

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Die Wahl der Herakles

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1864]

Arie. Doch, darf dem Sang ich lauschend stehn

[urn:nbn:de:bsz:31-314630](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-314630)

Largo, e mezzo piano.

Violino I.

Violino II.

Viola.

HERCULES.
Herakles.

Bassi.

Largo, ma non adagio.

Pianoforte.

mp dolce

Yet, can I hear that dul - et lay, as sweet as
 Doch, darf dem Sang ich lau - schend stehn, der süß hin -

flows the ho - - ney dew, the ho - - ney dew? Can I those wilds of joy sur -
 strömt wie Ho - - nig - thau, wie Ho - - nig - thau? Kann ich den Tanz der Freu - den

vey, nor wish to share the bliss I view? can I those wilds of joy
 schn, und flihn den Reiz, den dort ich schau? kann ich den Tanz der Freu -

sur - vey, nor wish to share the bliss I
 - den schn, und flihn den Reiz, den dort ich

view?
schau?

Yet, can I hear that dul - cet lay,
Doch, darf dem Sang, ich lau - schend stehn,

as sweet as flows the ho - ney dew? can I those wilds of joy — sur - vey, nor wish to
der süß hin - strömt wie Ho - nig - thau? kann ich den Tanz der Freu - den sehn, und flich den

share,
Reiz,

nor wish to
und flich den

share the bliss I view, nor wish to share the bliss I view? can I those
 Reiz, den dort ich schau, und fliehn den Reiz, den dort ich schau? kann ich den

wilds of joy sur-vey, nor wish to share the bliss I view, nor wish to share the bliss I view?
 Tanz der Freu-den sehn, und fliehn den Reiz, den dort ich schau, und fliehn den Reiz, den dort ich schau?

Adagio.

mezzo p

mp