

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Josua : Oratorium

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1864

Arie. Kämpft der Held, nach Ruhm begehrend

[urn:nbn:de:bsz:31-314628](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-314628)

A tempo di Gavotta, ma non troppo presto.

Tutti, Oboe I. Viol. I.

Violino I. II.
Oboe I. II.

Viola.

OTHNIEL.

Bassi.

Oboe I solo.

Oboe II. Viol. II.

A tempo di Gavotta, ma non troppo presto.

Pianoforte.

mf

He- roes, when with glo- ry burning, all their
Kämpft der Held, nach Ruhm be- gehrend, schwelgt er

toil with plea- sure bear;
in der Lust des Kriegs,
and be- lieve, to love re- turning, lau- rel wreaths beneath their
doch ihm dünkt, zur Lieb- sten kehrend, eit- ler Tand der Kranz des

Tutti, ma piano.

lieve, to love re-tur-ning, lau-rel wreaths be-neath their care, and be-lieve, to love re-
 dünkt, zur Lieb-sten keh-rend, eit-ler Tand der Kranz des Siegs, doch ihm dünkt, zur Lieb-sten

mf *p*

tur-ning, lau-rel wreaths beneath their care, beneath their care, and be-lieve, to love re-tur-ning, lau-rel wreaths,
 keh-rend, eit-ler Tand der Kranz des Siegs, der Kranz des Siegs, doch ihm dünkt, zur Lieb-sten keh-rend, eit-ler Tand,

Tutti, forte.

lau-rel wreaths beneath their care,
 eit-ler Tand der Kranz des Siegs.

f

Adagio. *Tutti.*

forte
 quites, war to har - dy deeds in - vites,
 Muth, Kriegentflammt zu Tha - ten - glut,
 love the dan - ger well re - quites.
 Lie - be lohnt den ta - pfern Muth.

ritard.

He - roes, when with glo - ry burn - ing, all their
 Kämpft der Held, nach Ruhm be - geh - rend, schwelgt er

Violino I.
Violino II.

toil with plea - sure bear; and be - lieve, to love re - tur - ning, lau - rel wreaths beneath their care, lau - rel wreaths beneath their care.
 in der Lust des Kriegs, doch ihm dünkt, zur Liebsten kehrend, eit - ler Tand der Kranz des Siegs, eit - ler Tand der Kranz des Siegs.

p *tasto solo.* *Dal Segno.*