

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Belsazar - Oratorium

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1864]

Entflieh'! erfüllt ist Babylon's Geschick

[urn:nbn:de:bsz:31-314648](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-314648)

sat, when from without the gates a noise tu- mul-tu-ous was heard, loud shouts and cries,
 war's, so scholl es vor der Burg wie Lärm und wie ver-worr'ner Ruf, Ge-schrei, Ge-tüs'

and clash-ing arms. The king de-pu-ted some to learn the cause. I gladly seiz'd the op-portu-ni-ty, and
 und Schwertge-klirr. Der Kö-nig schickt hin-aus, den Grund zu wissen: ich a-ber griff nach der Ge-legenheit und

MESSENGER.

Bote.

fled a place to swift destruction doom'd. All's lost!— the fate of Baby-lon is come! Cyrus is here— e'en within the
 floh den Ort, dem schweres Un-heil droht. Entflieh!— erfüllt ist Babylon's Geschick! Cyrus ist hier— mit-ten im Pa-

NITOCRIS.

MESSENGER.

pa-lace! Cy-rus!— im-pos-si-ble! It is too true;— a tu-mult heard without, the gates un-
 -la-ste! Cy-rus?— un-möglich ist! Es ist zu wahr! Aus der Stadt scholl Ge-tüs'— das Thor, ge-

-barr'd, dis-clos'd a dread-ful scene: the guards o'erpow'rd by numbers far su-pe-rior, fell be-fore them with faint re-sistance.
 -öffnet, entrollt' ein schrecklich Bild: die Wäch, er-lie-gend raschem Ue-berfal-le, ward ent-waff-net nach schwacher Abwehr.

The vic-torious foe no sooner saw the gates set o-pen wide, but rush'd at once, and ea-sy entrance gain'd.
 Und der kühne Feind, da er das Thor ge-öff-net vor sich sah, stürzt' er her-an und nahm die off-ne Burg.