

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Belsazar - Oratorium

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1864]

Arie. Erstarrt, den Feind so nah zu schau'n

[urn:nbn:de:bsz:31-314648](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-314648)

CYRUS.

You see, my friends, a path in - to the ci - ty lies o - pen: fearless let us en - ter, knowing that
 Ihr seht, o Freunde, ein Eingang in die Fe - ste liegt offen. Furchtlos drin - get ein, wis - send, dass

Continuo.

con 8^{va}

senza 8^{va}

those we are to cope with are the same we have al - rea - dy conquer'd, strength'nd then with aid of great and numerous
 die, die wir be - käm - pfen, je - ne sind, die wir so oft be - sieg - ten, als sie noch ver - stärkt durch Schaaren mächtiger

con 8^{va}

al - lies, wakeful and so - ber, rank'd in just ar - ray; now all a - sleep, or drunk, at best dis -
 Freunde, wachend und nüchtern stan - den schlachtge - reiht; nun all im Schlaf, in Rausch und in Fer -

senza 8^{va}

- order'd: a help - less state! still worse, when they shall hear we are with - in their walls.
 - wirrung: ein wehr - los Volk! vol - lends, wenn sie uns sehn in - mit - ten ih - rer Stadt.

con 8^{va}

Allegro.

Violino I. II.

CYRUS.

Bassi.

Allegro.

Pianoforte.

f

A - maz'd to find the foe so near,
 Er - starrt, den Feind so nah zu schau'n.

f

a - mazd, a - mazd to find the foe so near,
 er - starrt, er - starrt, den Feind so nah zu schau'n,

when sleep and wine their sen - ses drown, when sleep and wine their sen - ses drown, all
 da Schlaf und Wein be - täubt ihr Haupt, da Schlaf und Wein be - täubt ihr Haupt, beb't

hearts shall faint, and melt with fear, all hands unnerv'd fall fee - bly down, all hands un - nerv'd fall
 je - des Herz in To - desgraun, sinkt je - der Arm, der Kraft be - raubt, sinkt je - der Arm, der

fee - bly down; a - mazd — to find the foe so near, a -
 Kraft - beraubt; er - starrt, — den Feind so nah zu schau'n, er -

H. W. 49.

-mazd to find the foe so near, a - mazd to find the foe so near, a -
 -starrt, den Feind so nah zu schau'n, er - starrt, den Feind so nah zu schau'n, er -

cresc.

-mazd to find the foe so near, when sleep and wine their
 -starrt, den Feind so nah zu schau'n, da Schlaf und Wein be-

mp *f* *pp*

sen - ses drown, all hearts shall faint, and melt with fear, all hands unnerv'd fall fee - bly down,
 täubt ihr Haupt, beb't je - des Herz in To - desgraun, sinkt je - der Arm, der Kraft be - raubt.

mp

Adagio.

all hands unnerv'd fall fee - bly down.
 sinkt je - der Arm, der Kraft be - raubt.

ritard. *a tempo.*

f

Use - less the he - ro's va - lor
Macht - los versagt des Helden

Fine. *p*

Viol. I.
Viol. II.
Viola.

lies, use - less the coun - sel of the wise, use - less the he - ro's va - lor lies, use - less, use - less,
That, macht - los verstummt des Wei - sen Rath, macht - los ver - sagt des Helden That, machtlos, machtlos,

Fine.

Da Capo.

use - less the he - ro's va - lor lies, use - less the coun - sel of the wise, use - less the coun - sel of the wise.
macht - los ver - sagt des Hel - den That, macht - los verstummt des Wei - sen Rath, machtlos verstummt des Wei - sen Rath.

Adagio.