

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Judas Maccabäus : Oratorium

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1866

Arie. Blast die Trompete! Erhebt

[urn:nbn:de:bsz:31-320702](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-320702)

JUDAS
MACCABÆUS.

My arms!— a - gainst this Gor - gias will I go. The I - du - me - an go - ver - nor shall
 Mein Schwert!— ich will den Gor - gias kühn be - stehn! Dem Füh - rer I - du - mä - as wer - de

f. con S^{va}

Continuo.

know, how vain, how in - ef - fec - tive his de - sign, while rage his lea - der, and Je - ho - va mine.
 kund, wie schwach, wie ei - tel all sein Trachten ist, da ihn nur Wuth treibt, doch Je - ho - va mich.

SOLO & CHORUS.

Allegro.

JUDAS
MACCABÆUS.

Sound an a - larm, sound an a - larm! your sil - ver trumpets sound, and call the brave, and
 Blast die Trompet, blast die Trompet! er - hebt das Feld ge - schrei, die Tapf - ren - ruft, die

Allegro, a tempo giusto.

Pianoforte.

on - ly brave, and on - ly brave, a - round, call the brave, call the brave, and on - ly brave, a -
 Tapfren - nur, die Tapfren ruft her - bei! ruft her - bei, ruft her - bei, die Tapfren ruft her -

- round.
 - bei!

Sound an a - larm, your sil - ver trumpets
 Blast die Trompet! er - hebt das Feld ge -

sound, your trumpets sound, your trumpets sound, and call the brave, and on - ly brave, and
 - schrei, das Feld ge - schrei, das Feld ge - schrei, die Tapfren - ruft, die Tapfren - nur, die

call the brave, and on - ly brave, and on - ly brave, a - round, call the brave, call the brave,
 Tap-fren - ruft, die Tap-fren - nur, die Tap-fren ruft her - bei, ruft her - bei, ruft her - bei,

and on - ly brave, a - round.
 die Tap-fren ruft her - bei!

Who lis - test, fol - low: to the field a - gain!
 Wer Muth hat, fol - ge, kühn in Krie - ges - wehr!

jus - tice with cou - rage is a thou - sand men, is a thou - sand men, jus - tice with con - rage, jus - tice with
 tap - fer zum Recht stehn, ist ein macht - voll Heer, ist ein macht - voll Heer, tap - fer zum Recht stehn, tap - fer zum

cou - rage is a thou - sand men, is a thou - sand men, is a thou - sand men.
 Recht stehn, ist ein macht - voll Heer, ist ein macht - voll Heer, ist ein macht - voll Heer.

Tromba I.
Tromba II.
Tromba III.
Timpani.
Oboe I. II.
Violino I.
Violino II.
Viola.
JUDAS.
Sound an a - larm!
Blast die Trompet!

Bassi.

sound an a - larm, your sil - ver trum - pets sound!
blast die Trom - pet, er - hebt das Feld ge - schrei!

H. W. ss.

and call the brave, and on - ly brave, and on - ly brave, a -
 die Tapf - ren ruft, die Tapf - ren nur, die Tapf - ren nur, her -

mp

- round. Sound an a - larm, your
 - bei! Blast die Trom - pet! er -

f

H.W. 22.

sil - ver trum - pets sound, and call the brave, and
 - hebt das Feld - ge - schrei! die Tapf - ren - ruft, die

on - ly brave, and on - ly brave, a - round.
 Tapf - ren - nur, die Tapf - ren, nur her - bei!

H. W. 22.