

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

Judas Maccabäus : Oratorium

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, 1866**

O krön' ein ew'ger Nachruhm deinen Namen

[urn:nbn:de:bsz:31-320702](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-320702)

ISRAELITISH WOMAN  
Israelitin.

Oh let e - ter - nal ho - nours crown his name; Ju - das! first wor - thy in the rolls of fame.  
O krön' ein ew' - ger Nachruhm dei - nen Namen, Ju - das! vor - glän - zend in dem Buch der Zeit.

Continuo.

Say, "He put on the breast - plate as a gi - ant, and girt his war - like har - ness a -  
Sprecht: „Er zog an den Har - nisch wie ein Rie - se, im Gurt das mäch - te - ge Schlachtschwert zur

- bout him; in his acts he was like a li - on, and like a li - on's whelp roar - ing for his prey."  
Sei - te; und er war im Kampf wie ein Lö - we, und wie ein jun - ger Leu, brül - lend nach dem Raub."

Andante. *tr*

Violino I. II.  
Oboe I. II.

Violino III,  
e Viola.

ISRAELITISH WOMAN  
Israelitin.

Bassi.

Pianoforte. *mf*

Violini.

From migh - ty kings he took — the spoil, and with his acts made Ju - dah smile, from  
Er nahm den Raub der Kö - nigsmacht, dass froh der That sein Ju - da lacht, er

*mp* *pp*