

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Jahreszeiten

Haydn, Joseph

Braunschweig [u.a.], [ca. 1867]

Recitativ. Abgesponnen ist der Flachs

[urn:nbn:de:bsz:31-321998](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-321998)

N^o 23.

RECITATIV & CHOR.

LUCAS.

Ab-ge-spon-nen ist der Flachs, nun steh'n die Räder.
Les fi-len-ses ont rem-pli leur tâ-che vo-lon-taire.

Da wird der Kreis ver-engt und von dem Män-ner-volk um-ringt, zu
hor-chen auf die neu-e Mähr, die Han-ne jetzt er-zäh-len wird.

En cer-cle plus é-troit on se rap-proche et range a-lors, pour
mieux en-tendre un conte gai, dont Jeanne va les di-ver-tir.

Moderato.

HANNE.

Ein Mädchen, das auf Eh-re hielt, liebt einst ein E-del-mann, da er schon längst nach ihr ge-zielt, traf.

s'toit u-ne fille aux champs qui plût à son seigneur. Tant la suivit, tant la quettoit que.

er al-lein sie an. Er stieg sogleich vom Pferd und sprach:
seul il la trouva. Tôt quittant son che-val il dit:

komm, küs - se dei - nen Herrn! komm, küs - se dei - nen Herrn! sie
ça viens, em-bras-se moi, ça viens, em-bras-se moi! la

rief vor Angst und Schre - cken: Ach! ach ja, von Her - zen gern.
peur. la fait cri - er: hé - las! oui dà, bien vo - lon-tiers.

Sopr.
 Ei, ei, ei, ei, warum nicht

Alt.
 Eh mais, eh mais, pourquoi pas

Tenor.
 Ei, ei, warum nicht

Bass.
 Eh mais, pourquoi pas

CHOR.