

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Au printemps**

**Gounod, Charles**

**Paris, [1868]**

Singstimme & Klavier

[urn:nbn:de:bsz:31-322500](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-322500)

# AU PRINTEMPS

1

Poésie de  
**J. BARBIER.**

À Madame CONNEAU.

Musique de  
**CH. GOUNOD.**

N<sup>o</sup> 3.

Animé et avec entrainement.

Édition SOPRANO ou TÉNOR.

PIANO.

Le printemps chasse les hivers

Et sourit dans les arbres verts      Sous la feuille nou-

vel - le pas - sent des bruits d'ai - le!

Paris CHOUDENS Editeur.

A. C. 4527. (3)

rue S<sup>t</sup> Honoré, 265.

2

Viens, suivons les sen - tiers ombreux,

Où s'é - ga - rent les a - - moureux,

*cresc.* Le printemps nous ap - pel - - le *mol - - to - - f.* Viens, so -

- yons heu - - - reux! *dim.*

*p* *chaud et content.* Vois! le so - leil é - tin - cel - - le

A. C. 1527. (3)

*cresc.* *un poco rit.* Tempo. 3

Et sa clar - té qui ruis - sel - le

*colla voce.* Tempo.

Me sem - ble en - cor plus bel - le Dans

*dim.* *p*

tes beaux yeux!..

*dim.* *rit.* *p*

Viens, suivons les sen - tiers ombreux,

Tempo.

Où sé - ga - rent les a - moureux,

A. G. 1527. (3)

*cresc. molto to f*  
 Le printemps nous ap - pel - le Viens, so - yons heu -

*p*  
 - reux! Que ta voix chante et se mè - le

*dim.*

*cresc. un poco rit. Tempo. f*  
 A l'harmoni\_e é - ter - nel - le Je crois en - ten - dre en -

*colla voce. Tempo.*

*dim. p*  
 el - le chan - ter les cieux!

*dim. rit. p*

Viens, suivons les sen - tiers ombreux, Où s'é - ga - rent les

Tempo

a - moureux, Le printemps nous ap - pel - le Viens, so -

*cresc - mol - to - f*

*cresc - molto - f*

- vous heu - reux!

di - mi - nu - en - do.

*p*

GOUXOD-AU PRINTEMPS.

A. C. 1527. (3)

**MÉLODIES = SCÈNES = ROMANCES**

AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO

ABRÉVIATIONS. — Soprano, S.; Mezzo-Soprano, M. S.; Contralto, C.; Ténor, T.; Baryton, Bar.; Basse, B.

**ABADIE (L.).**  
 Attises le feu..... Chansonnette... 2 50  
 1. Baryton. — 2. Mezzo-Soprano. — 3. Soprano.

**AMAT (L.).**  
 Mule et Muletier..... Rom. T. ou Bar. 2 50  
 Les Questions de Jeanne... Romance M. S. 2 50

**BIZET (Georges).**  
 Adieux de l'hôtesse arabe... Mélodie... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 Après l'hiver..... Mélodie... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 Douce mer..... Barcarolle... 4 50  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 Vieille chanson..... Mélodie... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.

**BOULANGER (E.).**  
 Tréport..... Chanson M. S. 2 50

**BOUVARD (A.).**  
 L'Âme des poètes..... Mélodie Bar... 2 50  
 L'Héritière..... Chansonnette T. 2 50

**CHARLEMAGNE (C. de).**  
 La Fille du proscrit..... Romance M. S. 2 50

**CHOPIN (F.).**  
 Adieu à la vie..... Stances..... 3 »  
 1. Mezzo-Soprano. — 2. Soprano ou Ténor.

**COEN (Emery).**  
 La Valse..... Romance M. S. 2 50

**COHEN (Henri).**  
 La voix de la nature..... Hymne M. S. 2 50  
 L'œillet de la Falaise..... Mélodie M. S. 2 50

**DÉLIOUX (Ch.).**  
 Le Géant..... Scène B. 4 50

**DELORME (Sixte).**  
 Elle me pleurera..... Testament... 2 50  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.

**DORVAL-VALENTINO.**  
 Je suis coquette..... Chanson M. S. 2 50

**LORIMO.**  
 Le mois des roses..... Pastorale M. S. 2 50

**GAUTIER (Anaïs).**  
 Les fleurs bleues..... Réverie S. T. 2 50  
 Simple fleur des champs... Bluette M. S. 2 50

**GÉRALDY (J.).**  
 Ave Maria..... Prière M. S. 3 »  
 La même avec accomp. d'orgue et violon 4 50  
 La Fée des amoureux..... Romance M. S. 2 50  
 Je n'ai plus qu'à mourir... Mélodie M. S. 4 »

**GODFREY (D.).**  
 Avant le Bal..... Valse..... 6 »  
 1. Contralto. — 2. Mezzo-Soprano. — 3. Soprano.

**GORDIGIANI (L.).**  
 Candeur et beauté..... Mélodie M. S. 2 50  
 Enfant somnolent..... Mélodie M. S. 3 75  
 Hirondelle (L')..... Romance M. S. 3 75  
 Lys de la Vallée (Le)..... Mélodie M. S. 3 »  
 Prière à la Madone..... Mélodie M. S. 3 75  
 Rose (La)..... Romance M. S. 3 »  
 Rosettina..... Chans. M. S. 3 75  
 Séparation (La)..... Romance M. S. 3 »  
 Sœur du Soldat..... Romance M. S. 3 75  
 Trahison..... Romance M. S. 3 »  
 Tra la! la!..... Romance M. S. 3 75  
 Temps passé..... Mélodie M. S. 3 »

**GOUNOD (Charles).**  
 Aubade..... Mélodie... 4 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 L'Âme d'un Ange..... Mélodie... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 Les champs..... Chanson... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 3. Sop. ou Tén. avec accomp. à 4 mains... 6 »  
 Le Chant d'Euryclée..... Mélodie M. S. 3 »  
 Chanson de printemps..... Mélodie... 5 »  
 1. Cont. ou Bas. — 2. Mez.-Sop. ou Bar. — 3. Sop. — 4. Tén.

**GOUNOD (Charles).**  
 Chanson d'automne..... Mélodie... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 Crépuscule..... Mélodie... 3 »  
 1. Cont. ou Bas. — 2. Mez.-Sop. ou Bar. — 3. Sop. ou Tén.  
 Le Juif errant..... Scène... 3 »  
 Le lever..... Mélodie... 3 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 Marguerite..... Mélodie... 3 »  
 1. Cont. — 2. Mezzo-Sop. — 3. Soprano. — 4. Ténor.  
 Médjé..... Chanson arabe... 5 »  
 1. Cont. ou Bas. — 2. Mez.-Sop. ou Bar. — 3. Sop. ou Tén.  
 Les Naiades..... Cantilène... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 O ma belle rebelle..... Mélodie... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano. — 2. Soprano ou Ténor.  
 Où voulez-vous aller?..... Barcarolle... 5 »  
 1. Mezzo-Sop. ou Bar. — 2. Soprano. — 3. Ténor.  
 Premier jour de mai..... Mélodie... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 Retour de Tobie..... Mélodie... 5 »  
 1. Cont. ou Bas. — 2. Mez.-Sop. ou Bar. — 3. Sop. — 4. Tén.  
 Si la Mort est le but..... Mélodie... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano. — 3. Ténor.  
 Le Soir..... Mélodie... 5 »  
 1. Contralto ou Baryton. — 2. Soprano. — 3. Ténor.  
 Solitude..... Mélodie... 5 »  
 1. Cont. ou Bas. — 2. Mez.-Sop. ou Bar. — 3. Sop. ou Tén.  
 Souvenir..... Mél. M. S. ou Bar. 5 »  
 Tombez mes ailes?..... Mélodie... 5 »  
 1. Cont. ou Bas. — 2. Mez.-Sop. ou Bar. — 3. Sop. — 4. Tén.  
 Le Vallon..... Méditation... 5 »  
 1. Cont. ou Bas. — 2. Mez.-Sop. ou Bar. — 3. Tén. — 4. Sop.  
 Venise..... Mélodie... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Baryton. — 2. Soprano ou Tén.  
 3. Sop. ou Ténor avec accomp. à 4 mains... 6 »

**GIULIANI (F.).**  
 Ninon..... Bluette S. 5 »

**GURAUD (E.).**  
 Mignonne..... Mélodie... 3 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.

**HURÉ (Amélie).**  
 Chanson de Barberine..... Mezzo-Soprano 3 »  
 O Saliaris..... Mezzo-Soprano 3 »

**LAPONNERAYE (C. de).**  
 Au Bal..... Valse M. S. 4 50

**LEFÈVRE (Ch.).**  
 Adieux à Saxon..... Chanson M. S. 2 50  
 Contemplation..... Mélodie M. S. 3 »

**LIULLIER (E.).**  
 Ma Mère..... Romance M. S. 2 50

**LIONEL.**  
 Le pêcheur et la fille des eaux... Légende M. S. 5 »

**MARCELLI (Anaïs).**  
 Sous les tilleuls..... Mél. M. S. ou B. 2 50

**MARTINI.**  
 Plaisir d'amour..... Mélodie M. S. 2 50

**MASSE (Victor).**  
 Aurore..... Chans. M. S. ou B. 2 50  
 Baiser donné..... Villanelle... 4 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 La Messagère..... Mélodie M. S. 4 »  
 Rosette..... Villanelle M. S. 4 »  
 Tristesse d'Olympio..... Méditation... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 Voyage..... Mélodie... 4 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 3. Soprano ou Ténor.

**MENDES (J.).**  
 Aimé..... Chant héroïque T. 2 50  
 Amour de Sœur..... Romance B. 2 50  
 L'Arithmétique..... Chanson. Bar. 2 50  
 Au bord des flots..... Réverie B. 2 50  
 Avant les pleurs..... Réverie Bar. 2 50  
 Ave Maria..... Hymne... 2 50  
 Cache moi ton regard..... Romance B. 2 50  
 Ce que mon cœur préfère... Romance... 2 50

**MENDES (J.).**  
 Le Charbonnier..... Chanson... 2 50  
 Le Chasse marée..... Chant Maritime... 2 50  
 Châtelaine aux trois époux... Ballade... 2 50  
 Les Cheveux blancs..... Chansonnette S. 2 50  
 La Comète..... Strophes B. 2 50  
 Conseillers de Madeleine... Chans. M. S. 2 50  
 Consolatrice Afflictorum... Prière M. S. 2 50  
 Cris de l'âme..... Romance... 2 50  
 Deux voix..... Strophes C. 2 50  
 L'Enfant de Neige..... Bluette Sop. 2 50  
 Enfants, aimez les fleurs... Mélodie M. S. 2 50  
 L'Épée et la croix..... Rom. S. ou T. 2 50  
 Fanchette..... Histoire M. S. 2 50  
 La Fleur divine..... Mélodie M. S. 2 50  
 La Fleur invisible..... Mélodie Bar. 2 50  
 La Grisette de Bordeaux... Chans. Bar. 2 50  
 L'Horizon..... Scène B. 2 50  
 L'Hirondelle..... Réverie S. ou T. 2 50  
 L'Homme et l'Enfant..... Romance B. 2 50  
 Il est parti..... Romance M. S. 2 50  
 Il faut chanter..... Hymne T. 2 50  
 Palme et je crois..... Réverie Ténor. 2 50  
 Juanelle..... Boléro T. 2 50  
 Maritana..... Boléro M. S. 2 50  
 Nid du Rossignol..... Bluette Cont. 2 50  
 L'Oiseau béni..... Réverie Cont. 2 50  
 O mon Amour..... Romance Bar. 2 50  
 O toi, que tout rêve..... Prière S. 2 50  
 Oublier ou mourir..... Rom. S. ou C. 2 50  
 L'Ouragan..... Scène Bar. 2 50  
 Paroles dans la nuit..... Réverie B. 2 50  
 Pars ma Fauvette..... Romance S. 2 50  
 Passez coquette..... Chansonnette T. 2 50  
 Pauvre mère..... Épique Cont. 2 50  
 Paradilla..... Rom. S. ou T. 2 50  
 Perle de l'Andalousie... Mélodie Bar. 2 50  
 La Pervenche..... Chansonnette T. 2 50  
 Pourquoi suis-je né?... Stances B. 2 50  
 Prends ton vol..... Bluette Sop. 2 50  
 Prenez garde au feu..... Chansonnette S. 2 50  
 Près du bonheur..... Stances T. 2 50  
 Le Proscrit..... Mélodie Bar. 2 50  
 Le Repasseur..... Chanson Bar. 2 50  
 Réponds-moi..... Chanson Bar. 2 50  
 Le Retour des Fleurs... Réverie C. 2 50  
 Rêve d'un jour..... Réverie S. 2 50  
 Rêve et réalité..... Romance T. 2 50  
 Le Réveil du papillon... Romance T. 2 50  
 Révons toujours..... Mélodie Bar. 2 50  
 Rita..... Boléro M. S. 2 50  
 Sais-tu pourquoi..... Réverie Bar. 2 50  
 S'il pense à moi..... Romance M. S. 2 33  
 Si vous m'aimez..... Romance T. 2 50  
 La Sœur de l'amour... Rom. S. ou T. 2 50  
 Songes d'ores, envoie-les... Réverie M. S. 2 50  
 Souriez-moi..... Romance Bar. 2 50  
 Stella..... Réverie T. 2 50  
 Tu ne me verras pas pleurer... Romance C. 2 50  
 Un souvenir..... Réverie B. 2 50  
 Le Vagabond..... Chant dram. B. 2 50  
 Le Vin, le jeu, les belles... Romance Bar. 2 50  
 Vole, vole, hannelton... Chanson M. S. 2 50  
 Les Yeux de Jeanne... Chans. T. ou S. 2 50

**MILLET (E.).**  
 Adieu..... Mélodie M. S. 2 50  
 Agar au désert..... Scène M. S. 6 »  
 Mélancolie..... Romance M. S. 3 »  
 Les Pyrénées..... Rom. M. S. ou B. 2 50  
 Le Repentir..... Scène M. S. 6 »

**MURATORI (G.).**  
 Prends-garde, enfant... Romance M. S. 2 50

**NIEDERMEYER (L.).**  
 Le Fou de Grenade..... Scène T. 5 »  
 1. Soprano ou Ténor. — 2. Basse.  
 L'Océan..... Scène... 5 »  
 1. Soprano ou Ténor. — 2. Basse.

**O'KELLY.**  
 La Légende du Colibri... Mélodie M. S. 2 50

**O'KELLY.**  
 Tristesse d'Olympio..... Mél. M. S. ou Bar. 5 »

**OLIVIER (J.).**  
 A quoi bon entendre... Mélodie T. 2 50  
 Celle que j'aime..... Mélodie T. 2 50  
 Les Étoiles..... Mélodie T. 2 50  
 Souvenir..... Mélodie T. 2 50  
 Les Trois souhais..... Mélodie T. 2 50  
 Vieille chanson..... Mélodie T. 2 50

**PILLAULT (Léon).**  
 La Captive..... Mélodie... 5 »  
 Nouvelle chanson..... Soprano... 2 50  
 Viens..... Mélodie M. S. 2 50

**POLIGNAC (Ed. de).**  
 Rappelle-toi..... Mélodie S. 5 »

**PRADÈRE (O.).**  
 Adieu, partez?..... Rom. dram. B. 2 50  
 L'Ange gardien..... Mélodie S. ou T. 2 50  
 Avec toi..... Mél. M. S. ou Bar. 2 50  
 C'est beau, la mer..... Mélodie B. 2 50  
 La Chanson de l'Aveugle... Mélodie Bar. 2 50  
 Chantez dans votre nid... Mélodie M. S. 2 50  
 Le Colibri..... Romance M. S. 2 50  
 Fleur du moine..... Mélodie B. 2 50  
 Le Grillon..... Mél. M. S. ou Bar. 2 50  
 Hannelton, vole, vole... Chans. M. S. 2 50  
 Le Hautbois du pardon... Rom. S. ou T. 2 50  
 J'aime l'été, j'aime l'hiver... Rom. C. ou B. 2 50  
 Je m'en moque pas mal... Chans. S. ou T. 2 50  
 Jeunes filles et fraiches fleurs... Mélodie M. S. 2 50  
 Laisse-moi mourir..... Romance S. ou T. 2 50  
 Mes songes de bonheur... Réverie M. S. 2 50  
 Napolitana..... Barcarolle S. 2 50  
 Ne changez pas d'amour... Mél. S. ou T. 2 50  
 Ouvrez-moi ta porte... Mél. M. S. ou B. 2 50  
 Paludiers du bourg de Batz... Ch. bret. C. ou B. 2 50  
 Le Parjure..... Mélodie C. ou B. 2 50  
 Petit Soulier de Noël... Romance M. S. 2 50  
 Petit à petit..... Romance M. S. 2 50  
 Si dans mon cœur..... Romance M. S. 2 50  
 Si je vous le disais... Mélodie Bar. 2 50  
 Sixte-Quint..... Romance B. 2 50  
 Tout ira bien..... Chanson M. S. 2 50  
 Tu reviendras..... Mélodie M. S. 2 50  
 Veux-tu me vendretes chev... Chans. S. ou T. 2 50

**REYER (E.).**  
 Chant des Paysans..... Tén. ou Bar. 2 50  
 Le Sommeil..... Mél. M. S. ou Bar. 3 »  
 Vaguons..... Barcarolle T. 4 »  
 La Pluie..... Mél. M. S. ou Bar. 5 »  
 Pantoum..... Chans. Ind. M. S. 5 »  
 Les Gouttes de pluie... Réverie S. ou T. 4 »  
 Sous les Tilleuls..... Mélodie S. ou T. 4 »

**SAINBRIS (G. de).**  
 Un amour ignoré..... 3 »  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.  
 Une flamme..... Récit... 2 50  
 1. Mezzo-Soprano ou Bar. — 2. Soprano ou Ténor.

**SAINT-SAËNS (Camille).**  
 Sérénade..... Mélodie... 5 »  
 1. Mezzo-Soprano. — 2. Soprano.

**SARMIENTO.**  
 Au bord du lac..... Barcarolle M. S. 2 50  
 Petite fleur..... Mélodie M. S. 2 50

**SCHIMON (A.).**  
 M'aimes-tu toujours... Romance M. S. 3 »

**SCHULTZ.**  
 L'Argent..... Romance Bar. 2 50

**SIËVERS (Lucif).**  
 Ingrate, je t'aimerais... Mélodie C. 4 »  
 Le livre de la vie..... Mélodie C. 5 »  
 Pitié pour sa douleur... Romance C. 5 »  
 Le Retour..... Mélodie T. 2 50  
 Le Réve..... Scène C. 5 »

**WANSINK (Cario).**  
 Le Pays..... Rom. Ténor... 2 50

**MORCEAUX A DEUX VOIX**

AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO

**GOUNOD (Ch.).**  
 Cantilène..... Sop. et Mez. Sop. 5 »  
 Noël (chant des religieuses) Net... 3 »  
 Chœur pour voix de femmes  
 avec Solo de Soprano et Contralto  
 (accompagnement d'orgue ad libitum).

**GORDIGIANI (L.).**  
 Le départ des Conscrits... Duo T. B. 2 50

**MASSE (Victor).**  
 La chanson des Lavandières... Duettino M. S. S. 4 »  
 Chant des Caidjis... Duo T. B. 6 »

**MENDES (J.).**  
 Hymne à la Mer..... Duo T. B. 2 50  
 Jeanne-d'Arc..... Duo S. M. S. 6 »  
 La Mer s'endort..... Duo S. M. S. 2 50  
 O nuit silencieuse..... Duo S. B. 2 50  
 Priez pour elle..... Duo T. B. 2 50

**PRADÈRE**  
 Veille du Combat des Trente... Duo S. B. 5 »  
 (Bretagne, 27 mai 1351.)

**RUBINI.**  
 Les Sœurs du Maria... Duo M.-S. C. 4 »