

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Auprès de Moulin

Egghard, Jules

Vienne, [1869]

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-324878](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-324878)

OEUVRES

POUR PIANO

PAR

J. EGGHARD.

<p>Oeuv. 2. <i>La Campanella</i>, Impromptu . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 4. <i>Grande Fantaisie</i> sur des motifs de l'opéra: <i>Maritana</i> . . . 1 fl. 5 kr. 5. W. 20 Ngr.</p> <p>— 5. <i>Haynau-Marsch</i> . . . 34 kr. 5. W. 10 Ngr.</p> <p>— 6. <i>Nocturne en trilles</i> . . .</p> <p>— 7. <i>Idylle</i> . . .</p> <p>— 15. <i>La danse des Sylphes</i>, Im promptu . . .</p> <p>— 16. <i>La petite Flatteuse</i>, Caprice de Salon . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 17. <i>Chanson sans paroles</i>, Je pense à toi . . .</p> <p>— 18. <i>Caprice-Mazourka</i> . . .</p> <p>— 19. <i>Chanson erotique</i> . . . 54 kr. 5. W. 10 Ngr.</p> <p>— 20. <i>La Bajadère</i> . . . 81 kr. 5. W.</p> <p>— 21. <i>La danse de Naiades</i> . . . 15 Ngr.</p> <p>— 22. <i>Serenade Italienne</i> . . . 54 kr. 5. W.</p> <p>— 23. <i>Nocturne poétique</i> . . . 10 Ngr.</p> <p>— 24. <i>Sarotta</i>, Impromptu de Salon . . .</p> <p>— 25. <i>Barcarolle</i> . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 26. <i>Fleurelles</i>, Étude de Salon . . .</p> <p>— 27. <i>Soirées de Paris</i> Nr. 1. Impromptu, Nr. 2. Romance, Nr. 3. Mazourka-Caprice, Nr. 4. Rêverie, Nr. 5. Nocturne, Nr. 6. Polka-Caprice . . . 54 kr. 5. W. 10 Ngr.</p> <p>— 28. <i>Folles d'amour</i>, Fantaisie-Caprice . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 29. <i>Simple Mélodie</i> . . . 54 kr. 5. W. 10 Ngr.</p> <p>— 30. <i>La Parisienne</i>, Impromptu-Polka . . .</p> <p>— 31. <i>Amour Folâtre</i>, Morceau de Salon . . .</p> <p>— 32. <i>Souvenir</i>, Romance sans paroles . . .</p> <p>— 39. <i>Valse de Salon</i> . . .</p> <p>— 40. <i>Espiègleries</i>, Caprice . . .</p> <p>— 41. <i>Méditation d'une jeune fille</i>, Nocturne . . .</p> <p>— 57. <i>La source de perles</i>, Caprice . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 58. <i>La Nympe des bois</i>, Polka-Mazourka . . .</p> <p>— 59. <i>Course en traineau</i>, Impromptu-Polka . . .</p> <p>— 70. <i>Polka des clochettes</i> . . .</p> <p>— 75. <i>Rayons de bonheur</i>, Mélodie variée . . .</p> <p>— 76. <i>Le jet d'eau</i>, Impromptu de Salon . . .</p> <p>— 79. <i>La Rêveuse</i>, Morceau sentimental . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 80. <i>L'Amazone</i>, Valse brillante . . .</p> <p>— 81. <i>La Joyeuse</i>, Fantaisie-Polka . . .</p> <p>— 97. <i>La belle Polonaise</i>, Polka-Mazourka . . . 54 kr. 5. W. 10 Ngr.</p> <p>— 98. <i>Morceau de sentiment</i> . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 99. <i>Prière à la vierge</i>, Mélodie . . . 15 Ngr.</p> <p>— 100. <i>Le Troupier</i>, Marche militaire . . . 90 kr. 5. W. 17 1/2 Ngr.</p> <p>— 105. <i>Ma petite voisine</i>, Morceau élégant . . .</p> <p>— 106. <i>L'écho du coeur</i>, Improvisation . . .</p> <p>— 107. <i>La Galleguita</i>, Danse espagnole. Morceau brillant . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 125. <i>Un billet-doux</i>, Mélodie . . . 90 kr. 5. W. 17 1/2 Ngr.</p> <p><i>Vöslauer Schäumwein</i>, Polka-Mazourka . . . 42 kr. 5. W. 7 1/2 Ngr.</p>	<p>Oeuv. 126. <i>Corissande</i>, Valse gracieuse . . . 90 kr. 5. W. 17 1/2 Ngr.</p> <p>— 127. <i>La pauvre Orpheline</i>, Rêverie . . .</p> <p>— 145. <i>Trois petits Morceaux</i>, Nr. 1. Le bon vieux temps, Nr. 2. Doux sentiment, Nr. 3. Chanson d'amour . . . 1 fl. 5 kr. 5. W. 20 Ngr.</p> <p>Einzeln à . . . 42 kr. 5. W. 7 1/2 Ngr.</p> <p>— 146. <i>Le recueil des et es</i>, Improvisation . . .</p> <p>— 147. <i>Vive le Champagne!</i> Chant des buveurs . . .</p> <p>— 152. <i>Ne plaisantez pas!</i> Mélodie variée . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 153. <i>O pescator dell onde!</i> Chanson Vénétienne, transcrite . . .</p> <p>— 154. <i>La Princesse</i>, Polka-Mazourka brillante . . .</p> <p>— 159. <i>La belle Styrienne</i>, Morceau élégant . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 160. <i>Naida</i>, Redova brillante . . .</p> <p>— 161. <i>Amour passionné</i>, Poésie harmonieuse . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 180. <i>Le plus beau réce</i>, Morceau . . .</p> <p>— 181. <i>Les chants du peuple</i>, Mélodies autrichiennes . . .</p> <p>— 182. <i>Ma bien-aimée</i>, Poésie sentimentale . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 183. <i>La clochette d'argent</i>, Morceau brillant . . .</p> <p>— 218. <i>Âme chérie!</i> Romance . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 222. <i>Les étoiles filantes</i>, Morceau . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 223. <i>Le champ de fleurs</i>, Mélodie-Étude . . . 1 fl. 5 kr. 5. W. 20 Ngr.</p> <p>— 229. <i>Les Soirées de famille</i>, Six Morceaux élégants et faciles. Cah. I. Nr. 1. Tendre fleur, Nr. 2. La gracieuse, Nr. 3. La gaieté, Cah. II. Nr. 4. La petite Tyrolienne, Nr. 5. L'innocence, Nr. 6. Le papillon du soir . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 239. <i>Le mendiant et sa fille</i>, Morceau caractéristique . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 240. <i>La pluie de fleurs</i>, Morceau de genre . . . 1 fl. 5 kr. 5. W. 20 Ngr.</p> <p>— 241. <i>Ah quel plaisir d'être soldat!</i> de Boieldieu, Transcription . . . 90 kr. 5. W. 17 1/2 Ngr.</p> <p>— 242. <i>Feuilles d'or!</i> Morceau . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 243. <i>La prière du matin</i>, Rêverie-Nocturne . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 244. <i>Ne m'oubliez pas!</i> Mélodie . . . 72 kr. 5. W. 12 1/2 Ngr.</p> <p>— 245. <i>Paola!</i> Valse gracieuse . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 246. <i>Mon bijou</i>, Morceau . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 258. <i>2 Airs tyroliens</i>, Nr. 1, 2 . . . 15 Ngr.</p> <p>— 259. <i>L'heure du soir</i>, Rêverie poétique . . . 90 kr. 5. W. 17 1/2 Ngr.</p> <p>— 271. <i>Nouvelle Campanella</i> . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p>— 272. <i>Auprès du moulin</i>, Étude de genre . . . 81 kr. 5. W. 15 Ngr.</p> <p><i>Chant du Carnaval</i>, Schottisch . . . 42 kr. 5. W. 7 1/2 Ngr.</p>
--	---

Le clairon des Zueves, Polka militaire . . . 54 kr. 5. W.
 10 Ngr.

Propriété de l'Éditeur.

Enregistré aux archives de l'Union.

Vienne, C. A. SPINA, Éditeur de musique de la Cour Imp. et Royal.

Graben  Nr. 14 (neu).

Imprimerie d'Antoine Balthazar à Vienne.