Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Berühmte Tänze für Violine und Pianoforte

Strauss, Josef

Braunschweig [u.a.], [ca. 1870]

urn:nbn:de:bsz:31-327592

Visual Library

Walzer
Violin.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus.. Druck 3025

Strauß-Album

Sammlung der beliebtesten Tänze von Johann, Joseph und Eduard Strauß. Band I. Leipzig, Aug. Cranz.

Inhalt:

1.) An der schönen blauen Donau. Walzer.	Joh. Strauß.		S.	1
2.) Bahn frei.	Polka schnell. (Galopp).	Ed.	"	5
3.) Frauenherz.	Polka Mazur.	Jos.	"	6
4.) Sängerlust	Polka française	Joh.	"	7
5.) Dorfschwalben aus Österreich. Walzer.		Jos.	"	8
6.) Leichtes Blut.	Polka schnell (Galopp).	Joh.	"	11.
7.) Serenade.	Polka Mazur.	Ed.	"	12.
8.) Amors Gruß.	Polka française	"	"	13.
9.) Fesche Geister.	Walzer	"	"	14.
10.) Jockey-Polka	Polka schnell (Galopp).	Jos.	"	17
11.) Aus der Heimat.	Polka Mazur.	Joh.	"	18.
12.) Schützen-Quadrille.	Joh. Jos. u. Eduard		"	19

F. F. BIBLIOTHEK DONAUESCHINGEN

COLLECTION LITOLFF.

Berühmte Tänze

für

Violine und Pianoforte

von

Josef Strauss.

Arrangement von **Max Schultze.**

BRAUNSCHWEIG.
HENRY LITOLFF'S VERLAG.

BOSTON & NEW YORK:
ARTHUR P. SCHMIDT.

PARIS:
ENOCH & CIE.

LONDON:
ENOCH & SONS.

MILANO:
CARISCH & JÄNICHEN.

ST. PETERSBOURG:
J. JURGENSON.

MOSCOU:
P. JURGENSON.

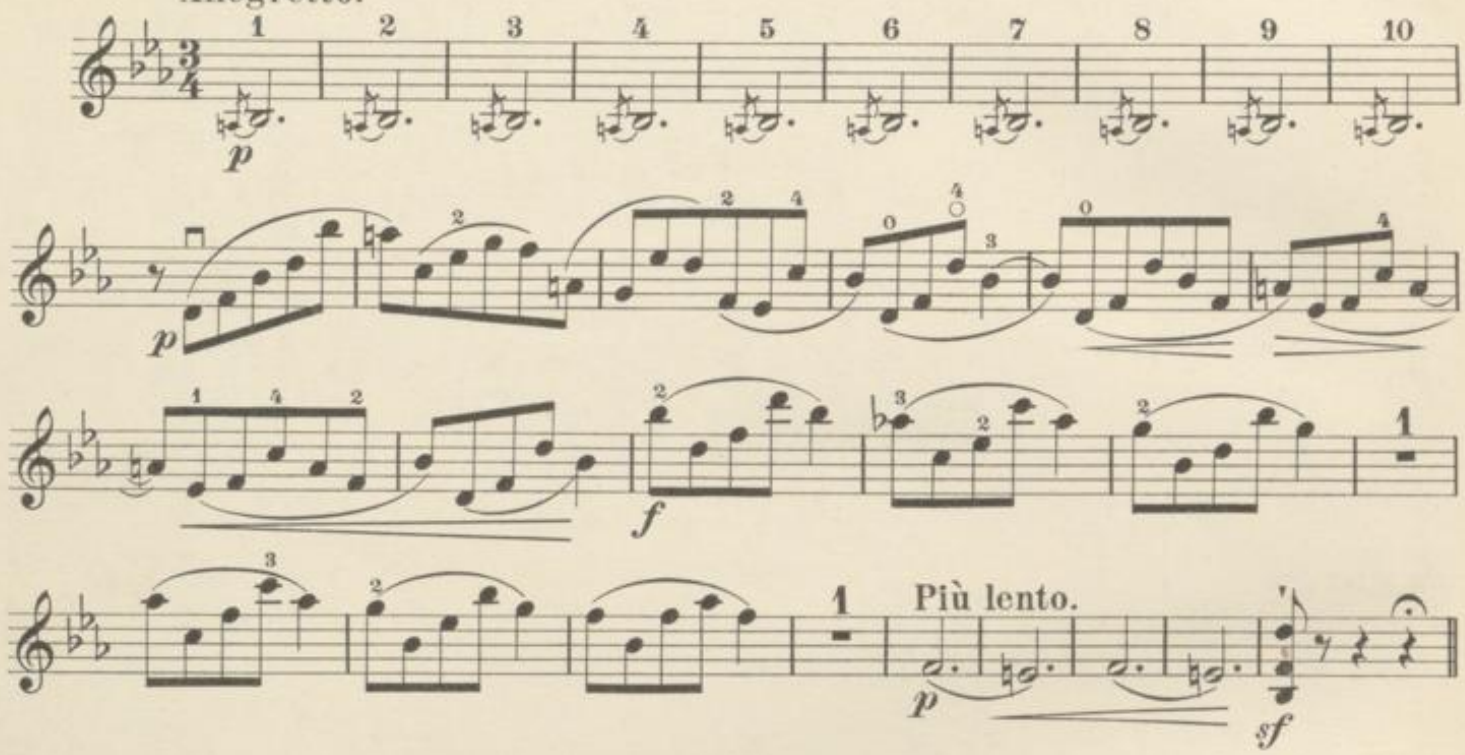
Dorfschwalben aus Österreich.

Walzer.

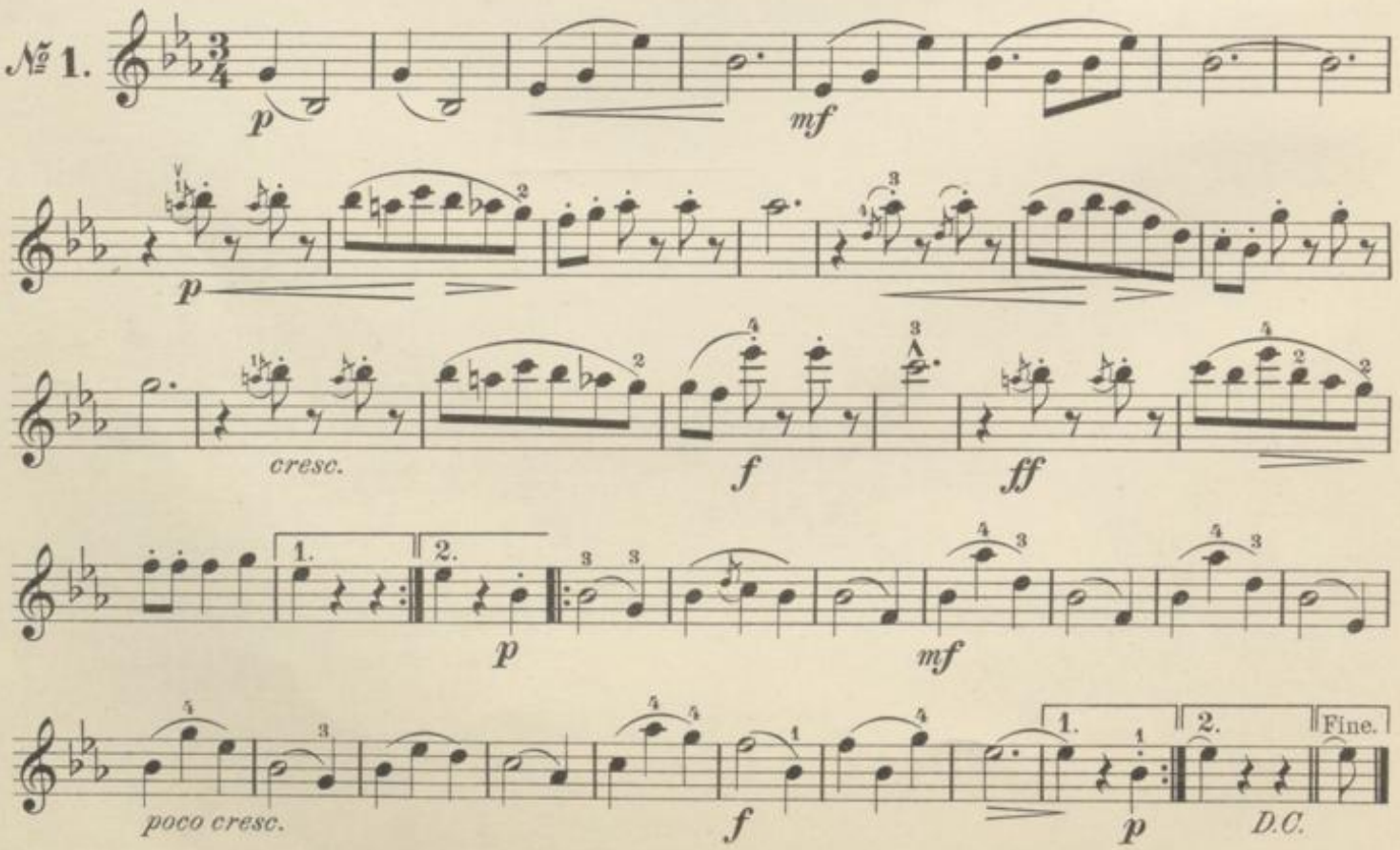
VIOLINO.

JOSEF STRAUSS, Op. 164.

Introduction.
Allegretto.



№ 1.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

№ 2.

p

cresc. *f* *ff* *p dolce*

f *dim.* *pp* *D. C.*

№ 3.

p *cresc.* *f*

p *cresc.* *f*

Fine. *f*

f *f* *p* *Dal ℵ*

№ 4.

№ 5.

Coda.

f p cresc.

f p cresc.

f p

ff p

mf p

cresc.

f ff p

mf poco cresc.

f p mf cresc. f

p mf cresc. f

p cresc. ff

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

6

Frauenherz.

Polka-Mazurka.

VIOLINO.

JOSEF STRAUSS, Op. 166.

Trio.

D. C. al ⊕ e poi la Coda.

⊕ Coda.

Mein Lebenslauf ist Lieb' und Lust.

Walzer.

VIOLINO.

JOSEF STRAUSS, Op. 263.

Introduction.
Allegretto.

Pft.

Più animato.

Più lento.

№ 1.

№ 2.

D.C. Fine.

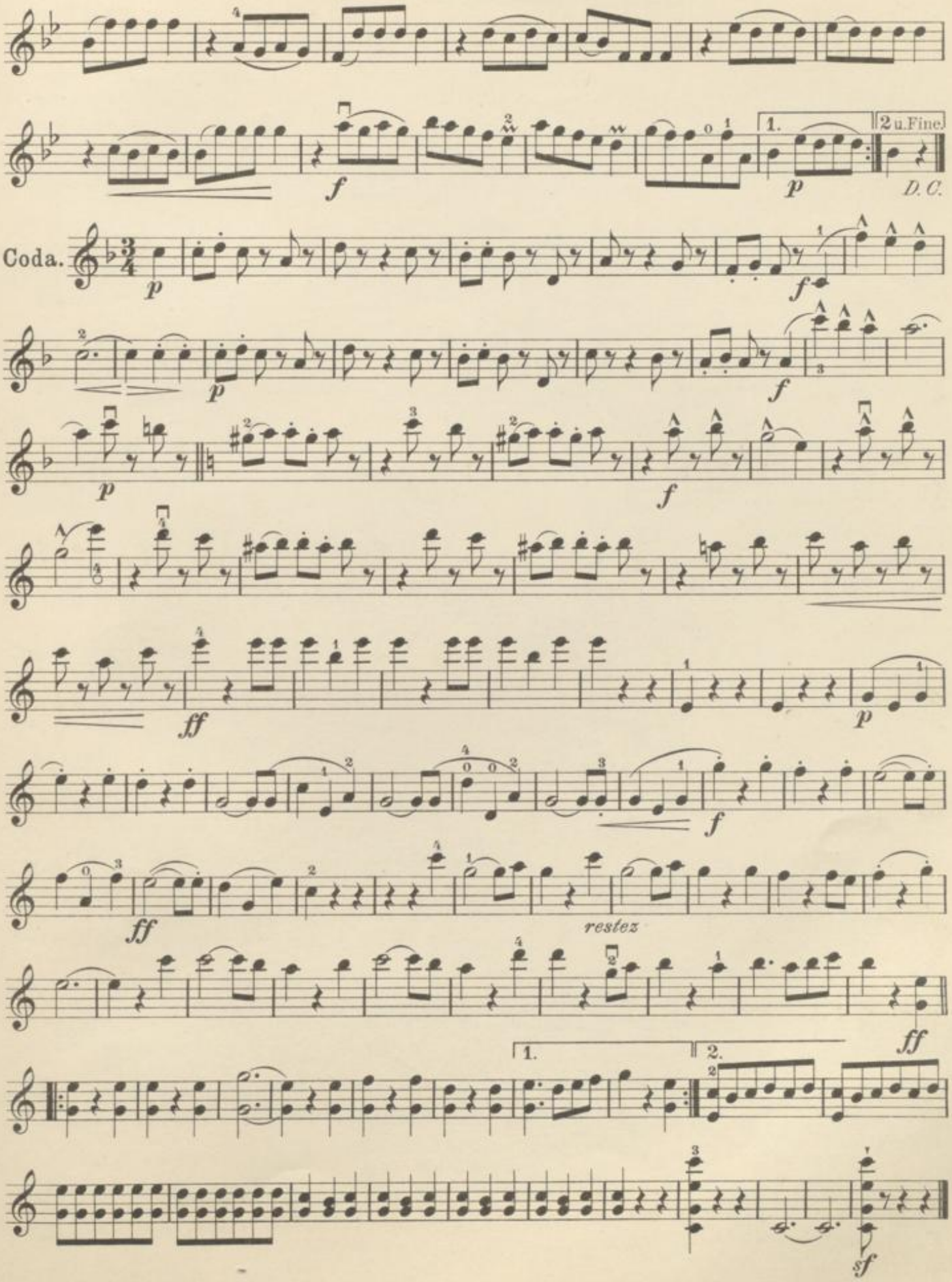
D.C.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

№ 3.

№ 4.

№ 5.


1.
2 u. Fine
D.C.
Coda.
restez
1.
2.

Schottischer Tanz.

Danse Ecossaise. * Scotch Dance.

VIOLINO.

JOSEF STRAUSS, Op. 20.

Allegro vivace.

Trio.

D. C. al ⊕ e poi la Coda.

Coda.

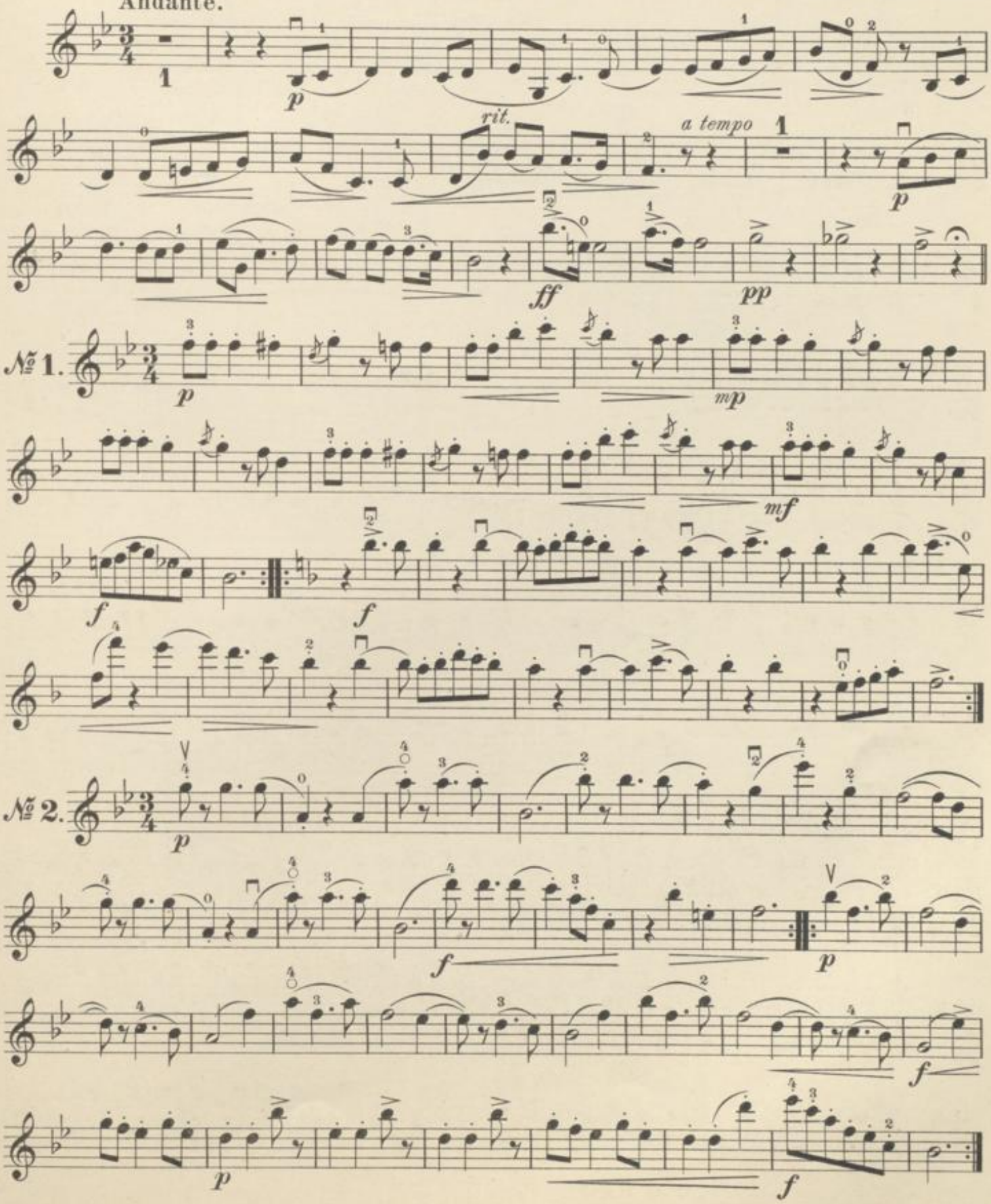
Wiener Kinder.

Walzer.

Introduction.
Andante.

VIOLINO.

JOSEF STRAUSS, Op. 61.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

№ 3.

№ 4.

№ 5.

61

1. 2. Fine.

Dal 𝄋

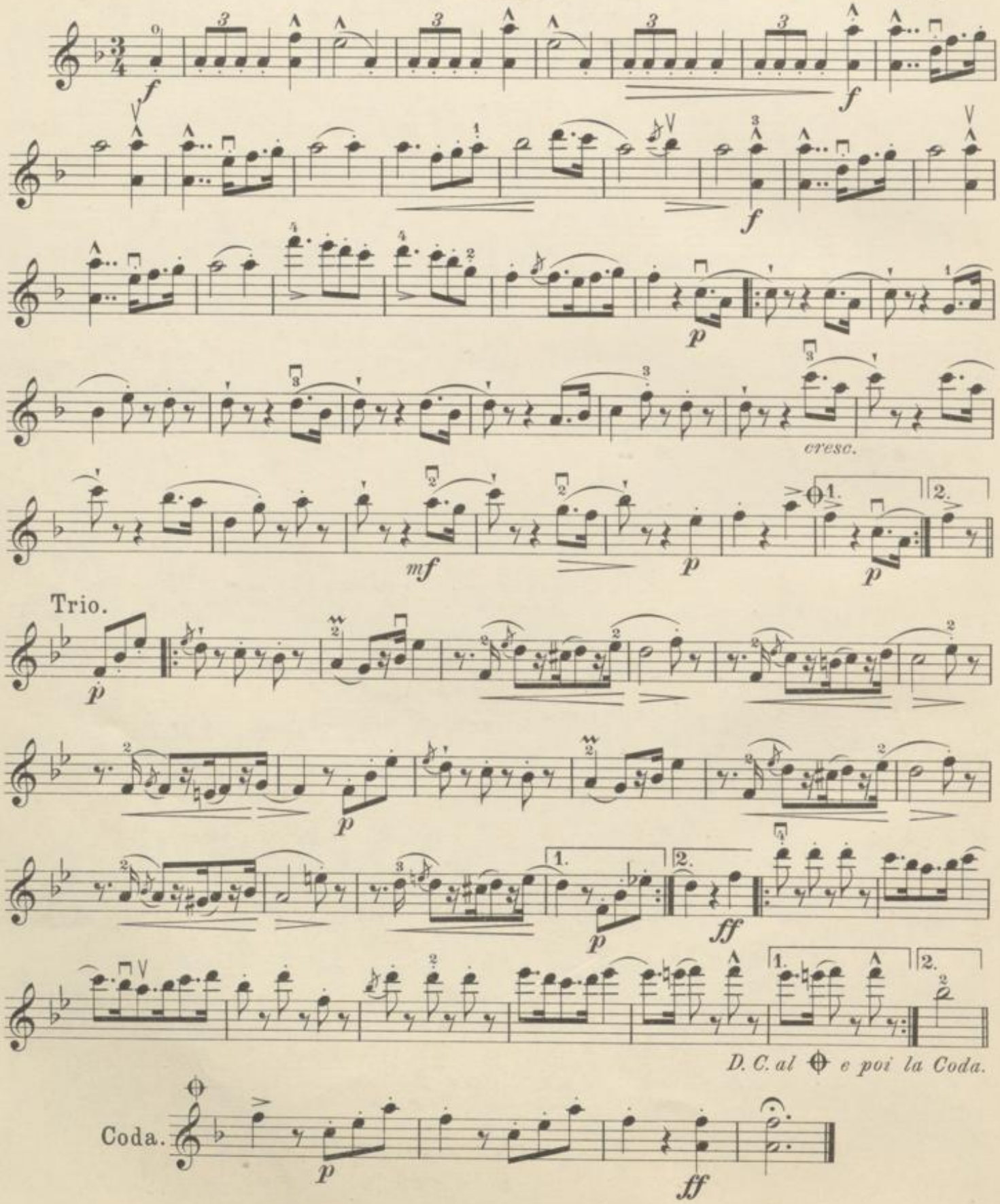
Coda.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Dithyrambe.

Polka-Mazurka.

VIOLINO. JOSEF STRAUSS, Op. 236.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Pêle-mêle-Polka.

VIOLINO.

Polka schnell.

JOSEF STRAUSS, Op. 161.

Trio.

D. C. al ⊕ e poi la Coda.

Coda.

COLLECTION LITOLFF.

Violin-Musik (mittelschwer) ✕ Musique de Violon (moyenne force) ✕ Violin Music (moderately difficult)

Violine solo.

1568 **Blumenstengel, A.** 24 Etuden, als Vorbereitung zu Kreutzer's Etuden — 24 Etudes préparatoires aux Etudes de Kreutzer — 24 Studies, preparatory to those of Kreutzer. Op. 33.

☞ Von Herrn Professor August Wilhelmj in der Guildhall-Academy in London mit bestem Erfolge eingeführt — Used at the Guildhall Academy in London on recommandation of Prof. Aug. Wilhelmj.

1518 **Campagnoli, B.** 7 Divertissements Op. 18, als Uebung in den 7 hauptsächlichsten Positionen — Pour l'Exercice des 7 principales Positions — For Exercise in the 7 principal Positions.

2189 **Henning, Carl.** Instructive Uebungsstücke — Exercices progressifs — Progressive Exercises. Op. 31.

507 **Kreutzer.** 40 Etuden oder Capricen Revidirt von A. Blumenstengel.

507 a — — Begleitende Violinstimme dazu — Accompagnement d'un second Violon — Accompaniment for a second Violin.

390 **Lanner-Album.** 20 berühmte Walzer — 20 Valses célèbres — 20 celebrated Waltzes.

Inhalt: Pesther (Souvenir de Pesth) — Schönbrunner (Souvenir de Schönbrunn) — Werber (Les Enrôleurs) — Hoffnungsstrahlen (Rayons d'espérance) — Die Kosenden (Les Ramiers) — Schwimmer (Les Nageurs) — Hofball-Tänze (Les Bals de la Cour) — Abendsterne (L'Etoile du Soir) — Soldatentänze (Les Guerrières) — Romantiker (Les Romantiques) — Marien-Walzer — Frohsinns-Scepter (Le Règne de la Folie) — Amors Flügel (Les Ailes de l'Amour) — Aurora-Künstlerball-Tänze (Les Bals des Artistes) — Dampf-Walzer (A la Vapeur) — Petersburger (Souvenir de St. Petersbourg) — Komet-Walzer (La Comète) — Geistes-Schwingen (L'Esprit sublime) — Les Adieux — Elite-Tänze.

†*597 **Lecocq.** Giroflé-Girofla. Oper, arrangirt.

Mazas. 75 Etudes mélodiques et progressives Op. 36.

1119 — — Suite 1: Etudes spéciales.

1120 — — Suite 2: Etudes brillantes.

1156 — 8 Mélodies Op. 80.

1130 **Strauss-Album.** 16 berühmte Tänze — Danses célèbres — 16 celebrated Dances.

Inhalt: Leben ein Tanz (La Vie est une Danse) — Philomelen-Walzer — Donau-Lieder (Chants du Danube) — Sorgenbrecher (Sans-souci) — Loreley-Rhein-Klänge — Verfassers beste Laune (Bonne humeur) — Nachtwandler (Les Somnambules) — Annen-Polka — Kathinka-Polka — Venetianer-Galopp (Galop vénitien) — Radetzky-Marsch — Jugendfeuer-Galopp (Le feu de la Jeunesse) — Gabrielen-Walzer — Brüsseler Spitzen (Les Dentelles de Bruxelles) — Louisen-Quadrille — Martha-Quadrille.*

Violin-Etuden. Ausgewählt aus den bewährtesten Studienwerken — Etudes célèbres, choisies dans les œuvres des maîtres — Violin Etudes, selected from the Standard Studies. Für das praktische Studium bezeichnet von Ad. Grünwald.

2012 — Band 2. 37 Special-Etuden — Etudes spéciales — Special Studies.

Inhalt: Lagen und Lagenwechsel (Positions et Changements de Positions. Positions and Change of Positions) — Stricharten (Coups d'archet. Bowings) — Staccato — Triller (Trilles. Shakes) — Spiccato — Doppelgriffe (Doubles Cordes. Double Strings) — Octaven (Octaves).

2012 a — — Begleitende Violinstimme dazu — Accompagnement d'un second Violon — Accompaniment for a second Violin.

2 Violinen.

Dritte Stufe — Troisième Degré — Third Degree.

1891 **Halvén, E.** 3 Suiten in Canonform Op. 11 — 3 Suites forme de canon — 3 Suites in form of Canon.

1967 **Haydn.** 3 Duette Op 99.

2199 **Kalliwoda.** 3 Duos progressifs et concertants Op. 116.

834 **Krommer.** 3 Duette Op. 54.

1150/51 **Mazas.** 6 Duette Op. 39. 2 Bände.

1123 — 3 progressive Duette Op. 62.

*2129 **Meyerbeer-Album.** 15 Opern-Melodien, übertragen von M. Dello.

Inhalt: Hugenotten — Prophet — Robert — Nordstern† — Afrikanerin† — Dinorah.†

835 **Pleyel.** 6 Duette Op. 23. 836 — 6 Duette Op. 24.

1944 — 3 Duette Op. 61. 1971 — 3 grosse Duette Op. 69.

2013 — 2 Duettini.

2014 — 3 leichte Duette — 3 Duos faciles — 3 easy Duets.

Schubert, L. Duette über classische Stücke — Duos d'après les Grands Maîtres — Duets on classical Pieces.

570 — — Band 2: Mozart. 571 — Band 3: Beethoven.

1028 — — Band 5: Franz Schubert. 1029 — Band 6: Chopin.

684 **Viotti.** 6 Duette Op. 20. 689 — 3 Duette Op. 28. Cah. 2.

690 — 3 Duette Op. 29. 693 — 3 Duette Op. 35.

2 Violinen.

Vierte Stufe — Quatrième Degré — Fourth Degree.

2063 **Fiorillo.** 6 Duos concertants Op. 14.

1506/7 **Haydn.** 6 Duette Op. 102. 2 Bände.

829/31 **Krommer.** Duette Op. 2, 6, 22. 3 Bände.

833 — 3 Duette Op. 51.

1152/53 **Mazas.** 6 brillante Duette Op. 40. 2 Bände.

1160/61 — 6 brillante Duette Op. 72. 2 Bände.

1216/17 — Etudes mélodiques, arrangirt von Ad. Grünwald. 2 Bände.

2111 a/c **Mozart.** 12 Duos Op. 70. 3 Bände.

1508 **Romberg, A.** 3 concertirende Duette Op. 4.

Schubert, L. Duette über classische Stücke — Duos d'après les Grands Maîtres — Duets on classical Pieces.

922 — — Band 4: Mendelssohn. 1275 — Band 7: C. M. von Weber.

681 **Viotti.** 3 Duette Op. 9.

682/83 — 6 Duette Op. 19. 2 Bände.

685/86 — 6 Serenaden Op. 23. 2 Bände.

687 — 3 Duette Op. 25. 692 — 3 Duette Op. 34.

688 — 3 Duette Op. 28. Cah. 1.

3 Violinen.

Violin-Terzette — Trios sur les chefs-d'œuvre classiques — Violin Trios. 35 beliebte Stücke in progressiver Folge, bearbeitet von Ad. Grünwald.

1187 — Band 3.

Inhalt: **Haydn,** Serenade aus Quartett Op. 3 No. 5 — Gott erhalte Franz, den Kaiser. **Mendelssohn,** Lieder ohne Worte No. 4. 9. **Mozart,** Wenn du fein fromm bist aus Don Juan. **Schubert,** Ständchen (Sérénade) — Impromptu Op. 90 No. 3. **Weber,** Chor aus Euryanthe.

1188 — Band 4.

Inhalt: **Beethoven,** Andante aus Sonate Op. 14 No. 2. **Haydn,** Finale aus Quartett Op. 64 No. 1. **Mendelssohn,** Lieder ohne Worte No. 19. 30. **Mozart,** Rondo aus Claviersonate No. 3.

4 Violinen.

Violin-Quartette, 37 beliebte Stücke — 37 Pieces pour 4 Violons — Violin Quartetts, 37 favourite Pieces. Bearbeitet und in progressiver Folge geordnet von G. Zanger. Op. 16.

1298 — Band 2. 12 Stücke.

Inhalt: **Haydn,** Finale aus Quartett No. 43 — Rondo aus Quartett No. 39 — Marsch. **Mendelssohn,** Scherzo a Capriccio — Charakterstück. **Mozart,** Menuette aus Es dur-Symphonie und aus Serenade — Menuet favori. **Schubert,** Wiegenlied (Berceuse). **Weber,** Lied aus Freischütz — Chor aus Euryanthe — Rondo aus Sonatine Op. 10 No. 4.

Die 4 Violinisten — Les 4 Violinists — The 4 Violinists. 35 beliebte Stücke in fortschreitender Folge, bearbeitet zum Gebrauch beim Unterricht von M. Dello.

2208 b — Band 2.

Inhalt: **Chopin,** Trauermarsch (Marche funèbre. Funeral March) — Volkslied (Air populaire. Popular Melody): An der Saale hellem Strande. **Spohr,** Faust-Polonaise. **Schumann,** Mondnacht — Ungarischer Tanz (Danse Hongroise. Hungarian Dance) — Air de Louis XIII. — **Haydn,** Rondo all' Ongarese. **Reissiger,** Ouverture: Die Felsenmühle (Le Moulin du rocher) — Carneval von Venedig (Le Carnaval de Venice). **Händel,** Largo. **Glinka,** Mazurka.

*2208 c — Band 3.

Inhalt: **Meyerbeer,** Cavatine aus Hugenotten. **Halévy,** Die Jüdin. **Meyerbeer,** Frauenchor aus Hugenotten. **Donizetti,** Lucia di Lammermoor. **Nicolai,** Ouverture: Die lustigen Weiber. **Boieldieu,** Ouverture: Die weisse Dame. **Meyerbeer,** Krönungs-Marsch. **Halévy,** Ouverture: Das Thal von Andorra

Violine und Orgel.

Violon et Orgue. ✕ Violin and Organ.

1108 **Album classique.** 30 berühmte Stücke unserer grossen Meister — 30 Pièces célèbres — 30 celebrated classical Pieces.

Inhalt: **J. S. Bach,** Arie aus D dur-Suite — Sarabande — Herzlich thut mich verlangen — An Wasserflüssen Babylons — Gottes Sohn ist kommen — Jesu, meine Freude. **Ph. Em. Bach,** Arie — Cantabile aus D moll-Sonate. **Beethoven,** Bitten — Adagio aus Sextett — Romanze in G. **Corelli,** Adagios aus Violin-Sonaten Op. 5 No. 1. 3. **Händel,** Gebet (Prière. Prayer) — Larghetto — Arie aus Samson. **Harder,** Hymne. **Haydn,** Cavatine aus Jahreszeiten (Les Saisons). **Mendelssohn,** Andante religioso aus Orgel-Sonate No. 4, Finale aus No. 6 und Andante aus No. 3. **Mozart,** Ave verum — Andante aus der 2. Vierhändigen Fantasie. **Schubert,** Ave Maria — Lob der Thränen (L'éloge de larmes). **Stradella,** Kirchen-Arie (Air d'église). **Weber,** Schäfers Klage (La plainte du jeune pâtre) — Gebet aus Freischütz (Prière. Prayer). **Weinlig,** Geistliches Lied (Chant religieux. Sacred Song). Adeste, fideles.

Les ouvrages marqués d'un * ne se vendent pas en France. — The Works marked † are not sold in England.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Walzer
Clavier.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus. Hdschr. 3025

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus.-Druck 3125

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

COLLECTION LITOLFF.

Berühmte Tänze

für

Violine und Pianoforte

von

Josef Strauss.

Arrangement von **Max Schultze.**

BRAUNSCHWEIG.
HENRY LITOLFF'S VERLAG.

BOSTON & NEW YORK:
ARTHUR P. SCHMIDT.

PARIS:
ENOCH & CIE.

LONDON:
ENOCH & SONS.

MILANO:
CARISCH & JÄNICHEN.

ST. PETERSBOURG:
J. JURGENSON.

MOSCOU:
P. JURGENSON.

ALEXANDER ROSÉ
Kunst- und Musikalienhandlung
Wien, I., Ka[illegible]g 11
Telephon 4050.

INHALT.

1. Dorfschwalben aus Oesterreich. Walzer . . . . . 3.
2. Frauenherz. Polka-Mazurka . . . . . 12.
3. Mein Lebenslauf ist Lieb' und Lust. Walzer . . . . . 14.
4. Schottischer Tanz — Danse Ecossaise — Scotch Dance . 22.
5. Wiener Kinder. Walzer . . . . . 24.
6. Dithyrambe. Polka-Mazurka . . . . . 32.
7. Pêle-mêle-Polka . . . . . 34.

COLLECTION LITOLFF No. 2286

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Dorfschwalben aus Österreich.

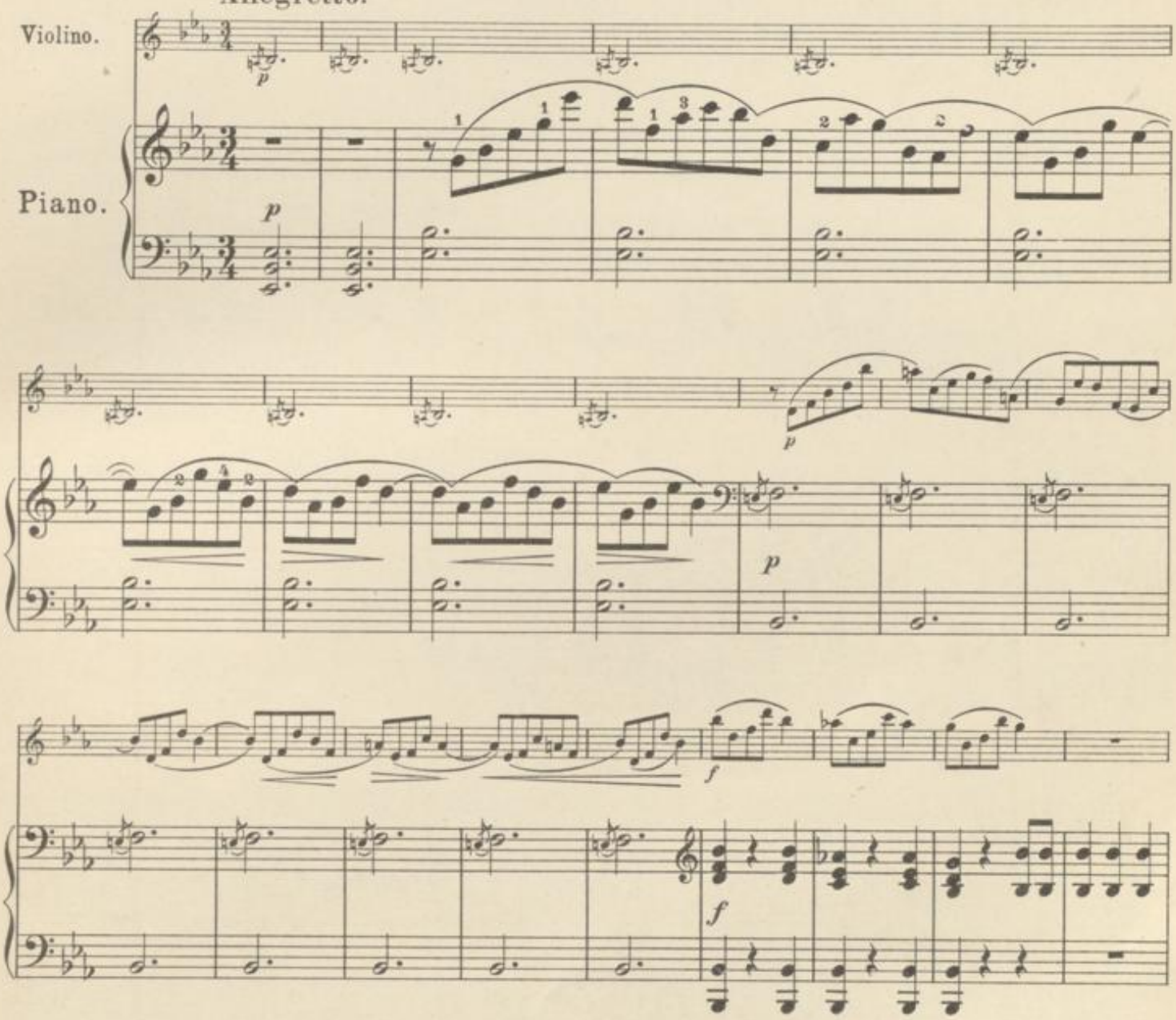
Walzer.

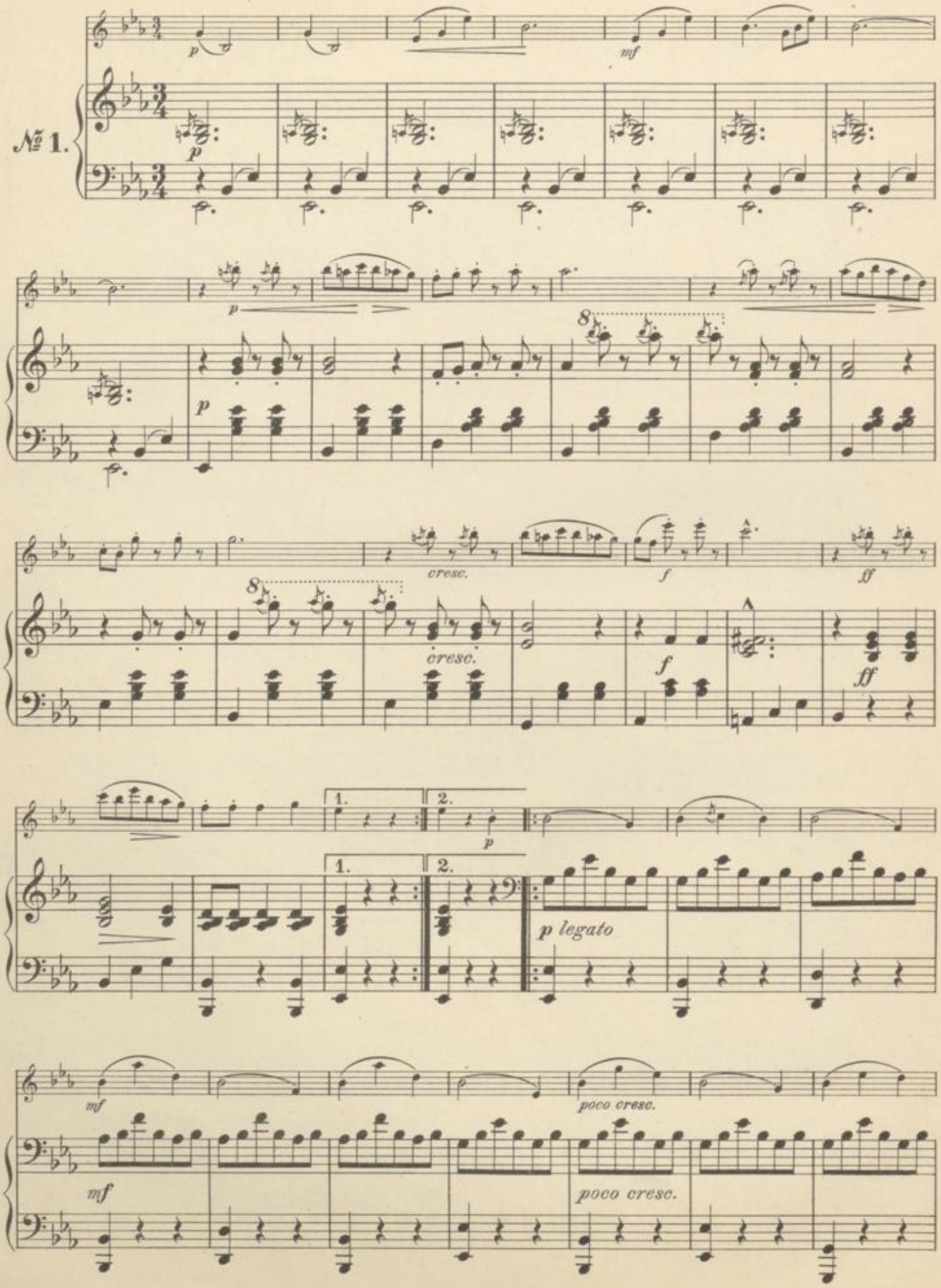
Introduction.
Allegretto.

JOSEF STRAUSS, Op. 164.

Violino.

Piano.




№ 1.
p
mf
p
p
8
cresc.
f
ff
cresc.
f
ff
1.
2.
p
p legato
mf
poco cresc.
mf
poco cresc.

1. 2. Fine.

f *p*

1. 2. Fine.

f D.C.

№ 2.

p

p

cresc. *f*

cresc.

f

f

ff *p dolce*

ff *p dolce*

f *dim.* *pp*

f *dim.* *pp* D.C.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

6

№ 3.

p cresc. f

p cresc. f

1. 2. Fine. f

1. 2. Fine. f

f f p

1. 2. Dal 𝄋

№ 4.

p pizz. mf arco p

p mf p

poco f p pizz. mf

poco f p mf

arco f f

f

p f

p f

mf 1 u. 2. Fine.

mf 1 u. 2. Fine.

D.C.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

8

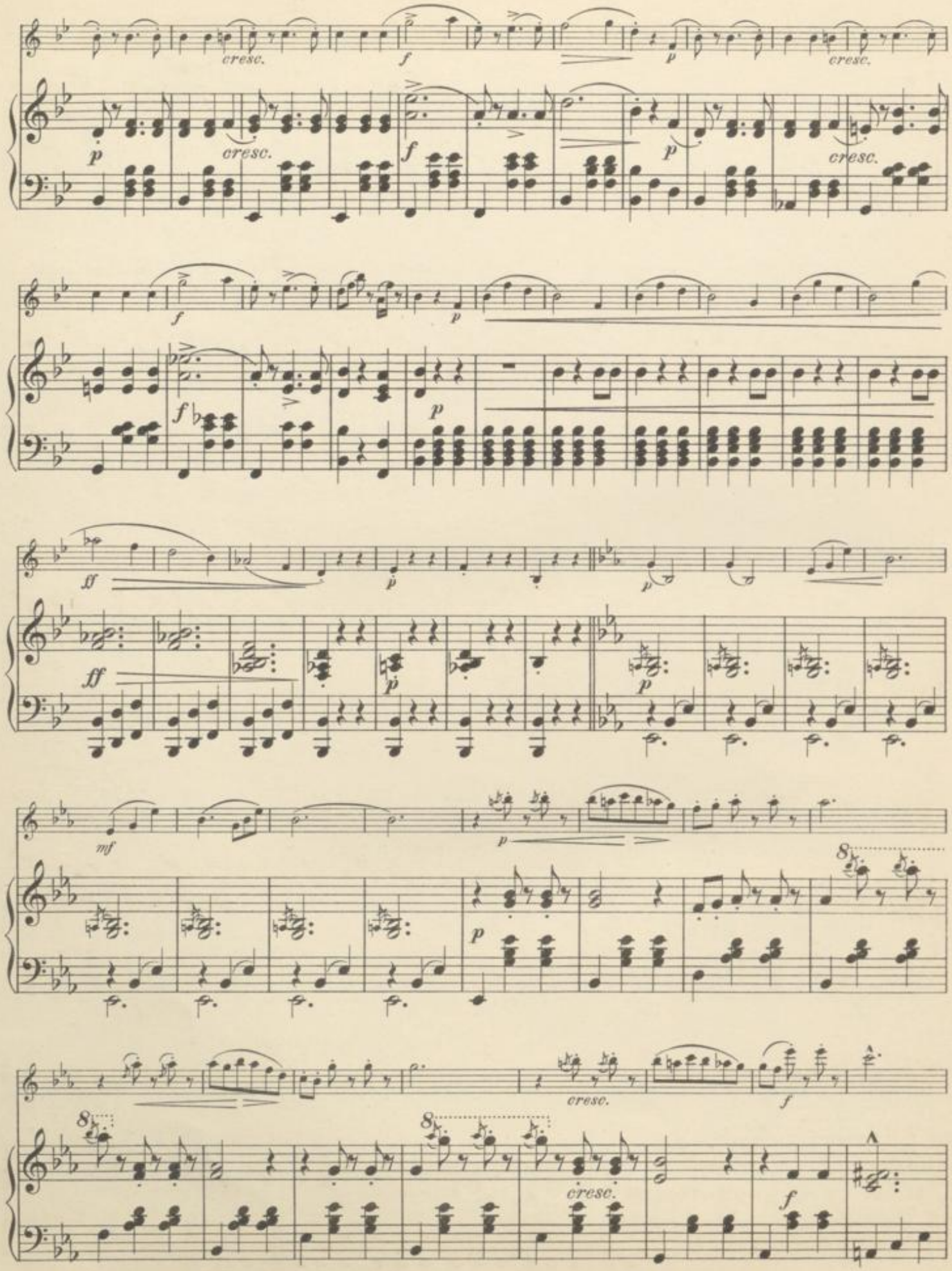
№ 5.

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

1 u. Fine. 2. Dal 𝄋

1 u. Fine. 2. Dal 𝄋

Coda.


cresc.
f
p
cresc.
p
cresc.
f
p
cresc.
f
p
f
p
ff
p
p
ff
p
p
mf
p
p
8
8
8
cresc.
f
cresc.
f

ff p mf

ff p legato mf

poco cresc.

poco cresc.

f p mf cresc.

f p mf cresc.

f p mf cresc. f

f p mf cresc.

p cresc. ff

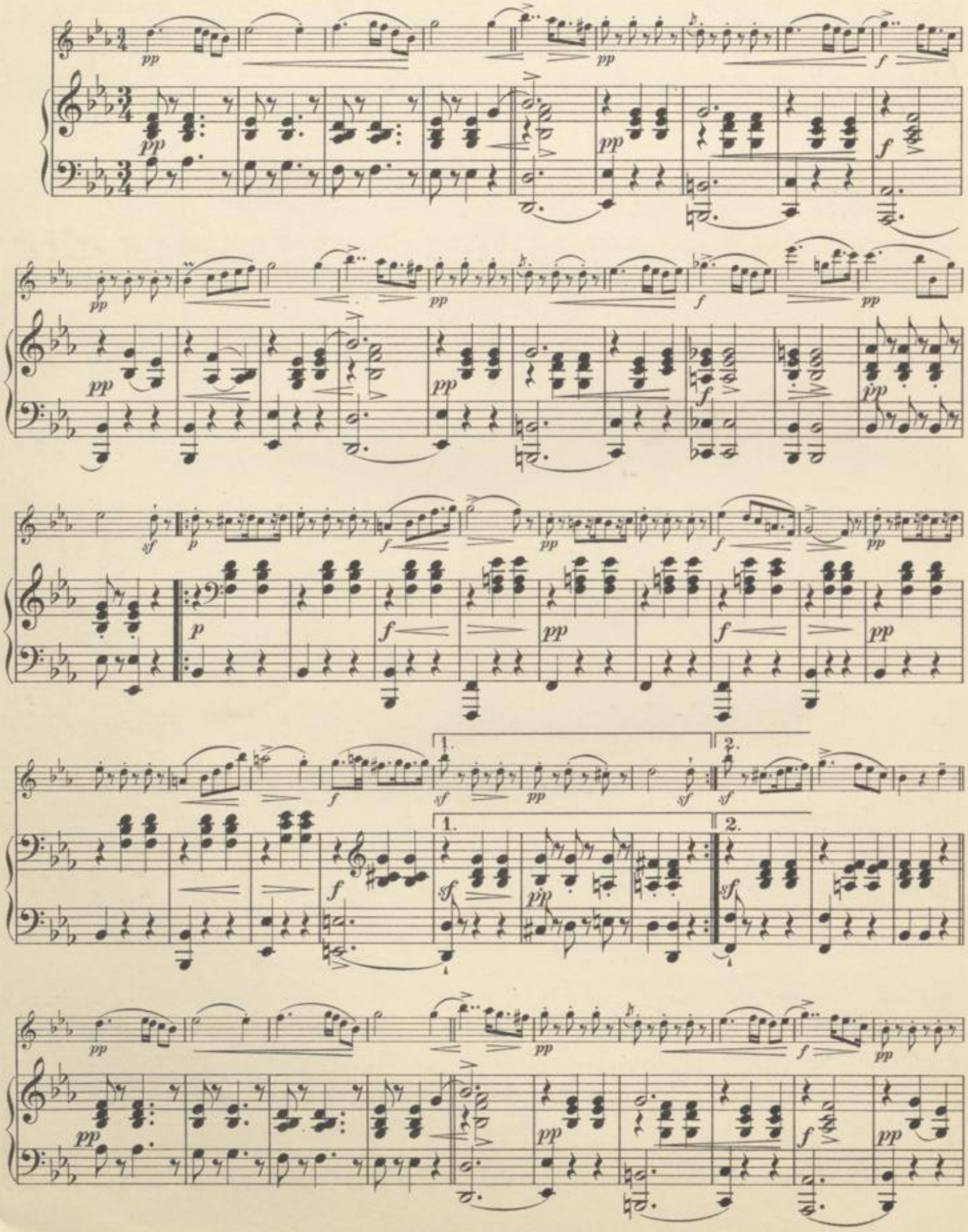
p cresc. ff

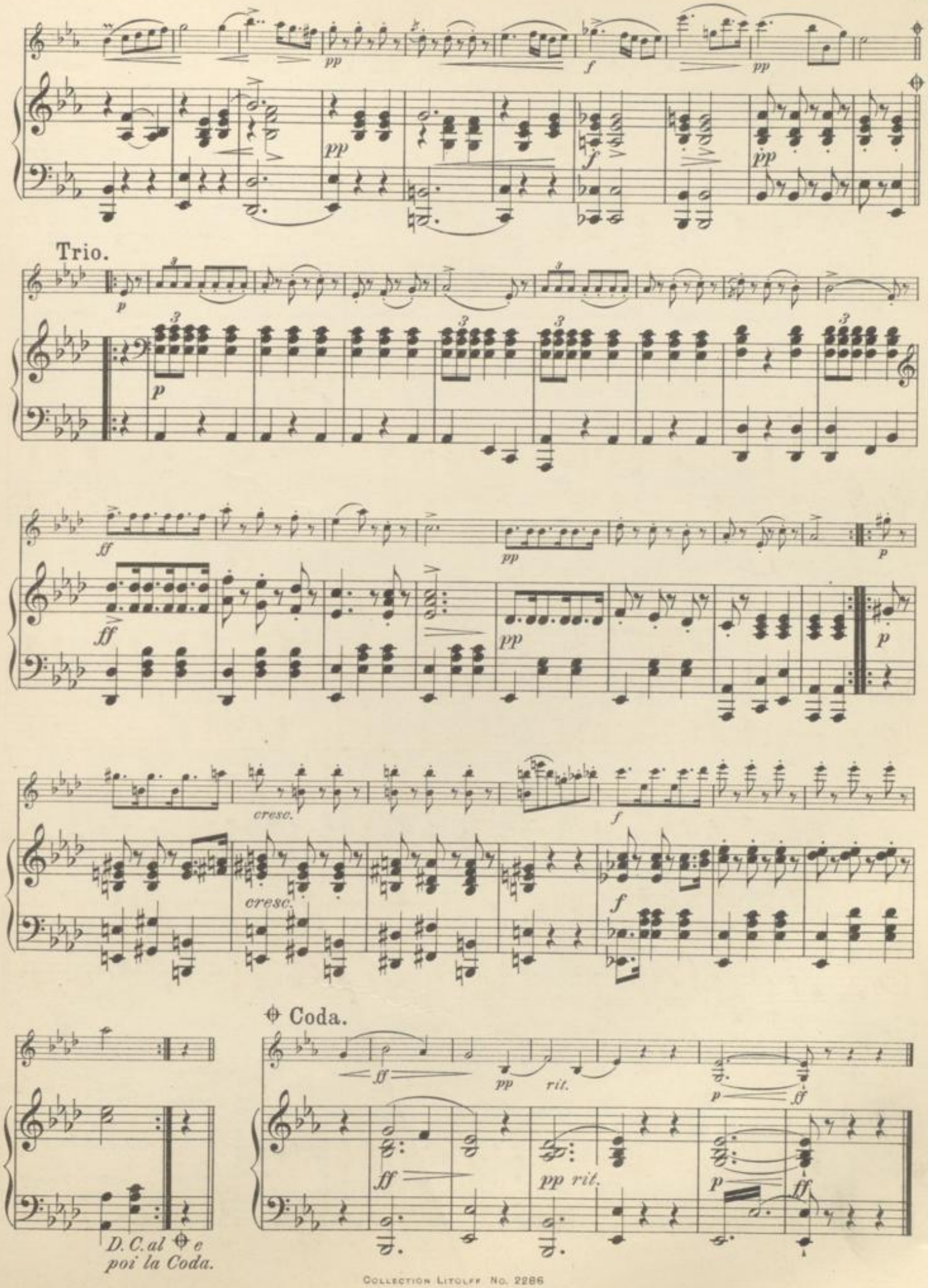
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Frauenherz.

Polka-Mazurka.

JOSEF STRAUSS, Op. 166.




Trio.
cresc.
cresc.
Coda.
rit.
pp rit.
D. C. al ⊕ e
poi la Coda.

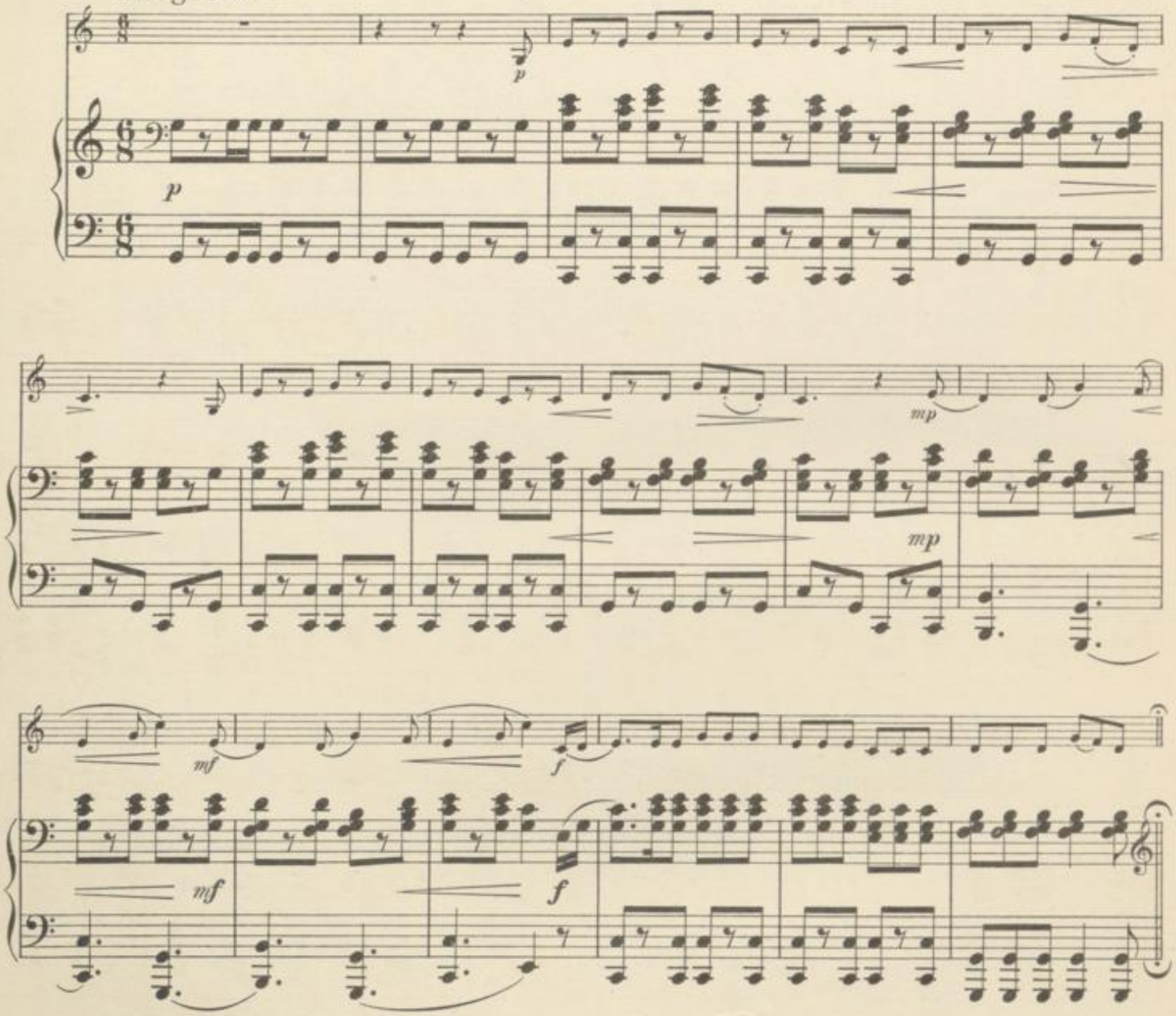
124

Mein Lebenslauf ist Lieb' und Lust.

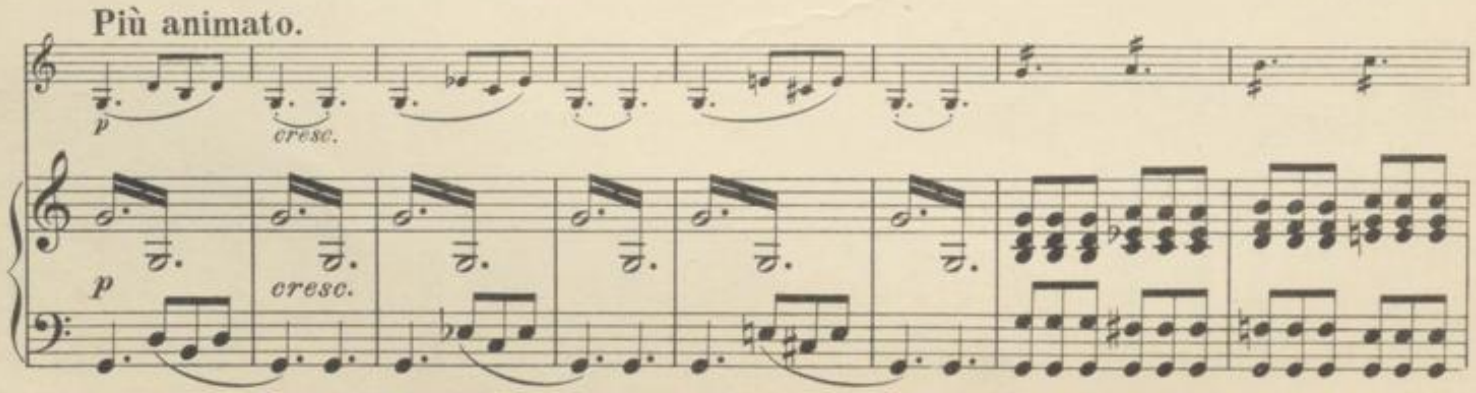
Walzer.

Introduction.
Allegretto.

JOSEF STRAUSS, Op. 263.



Più animato.



BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Più lento.

f cresc. ff p rit.

f cresc. ff rit. p

№ 1.

p

p

f

f p

f p

mf f

mf f D.C. Fine.

16

№ 2.

№ 3.

18

№ 4.

mf cresc.

sf mf sf cresc. sf

f mf cresc.

f sf mf sf cresc.

f 1. 2. p

1. 2.

f p

1. 2. Fine.

1. 2. Fine.

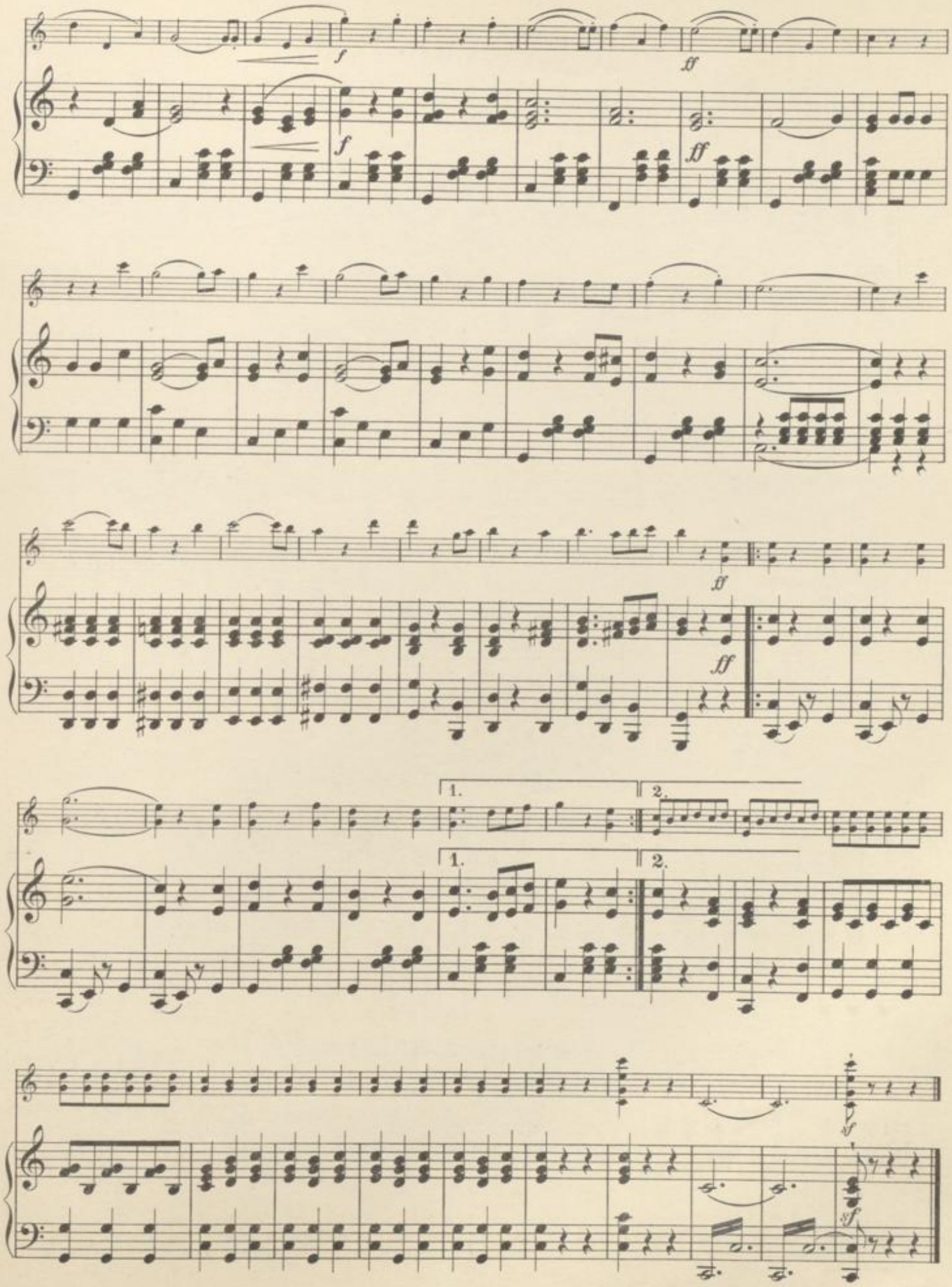
D.C.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

№ 5.

20

Coda.



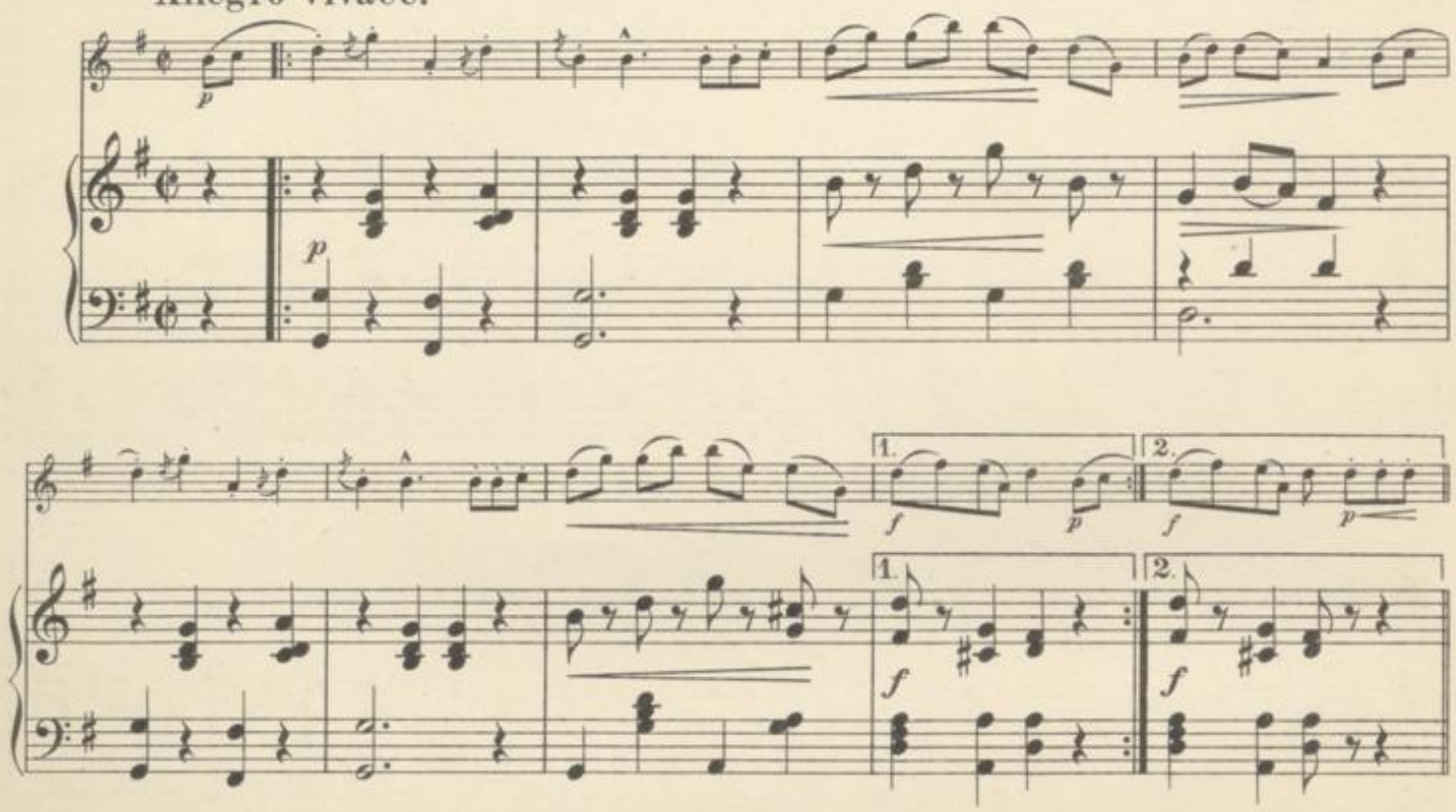
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Schottischer Tanz.

Danse Ecossaise. * Scotch Dance.

Allegro vivace.

JOSEF STRAUSS, Op. 20.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Trio.

D. C. al ⊕ poi la Coda.

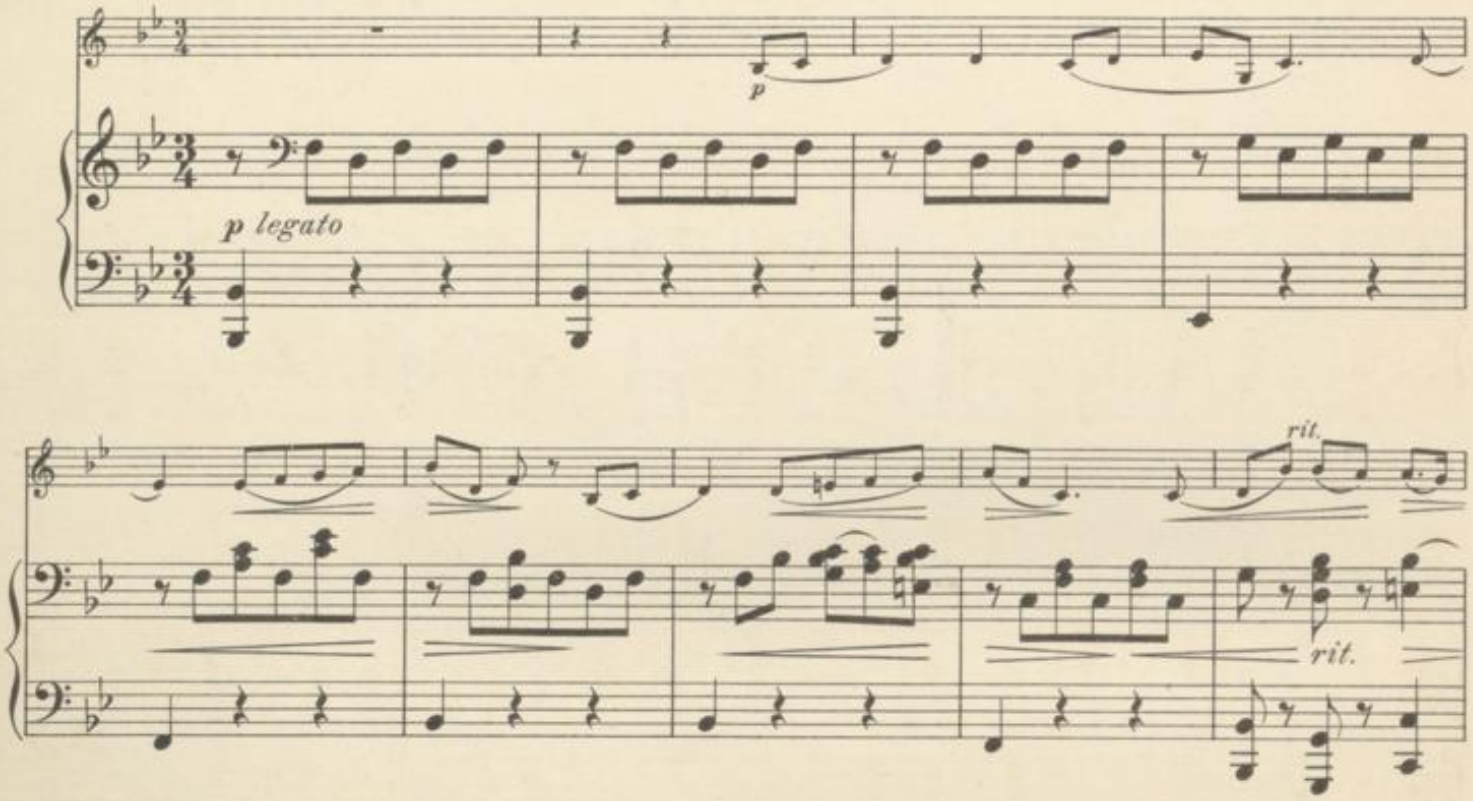
Coda.

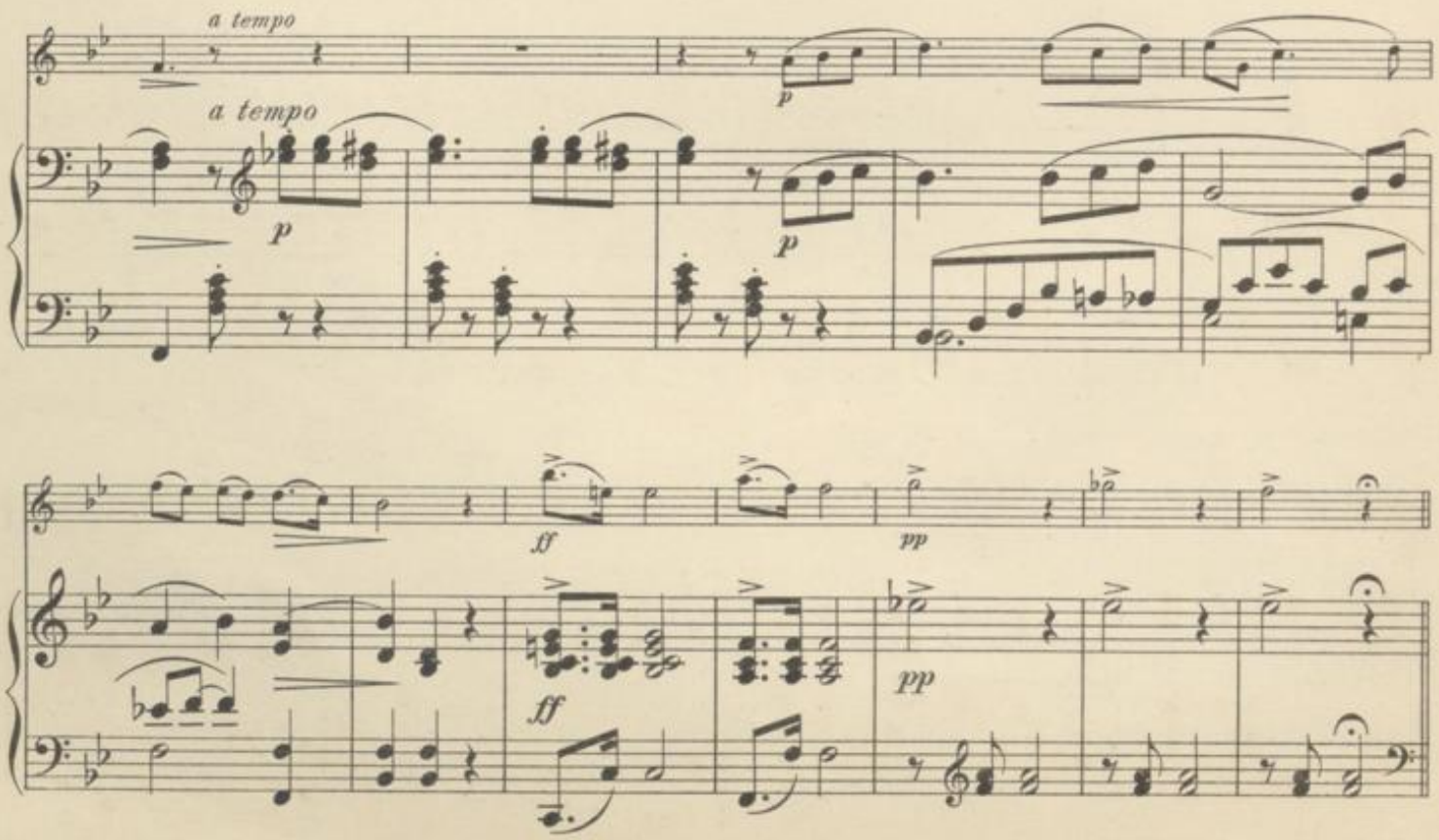
Wiener Kinder.

Walzer.

Introduction.
Andante.

JOSEF STRAUSS, Op. 61.





BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

№ 1.

№ 2.

№ 3.

f

f

p

p

f

ff

p

f

ff

p

1. 2. 𝄋 Fine.

p

p

1. 2. 𝄋 Fine.

Dal 𝄋

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

№ 4.

cresc.

cresc.

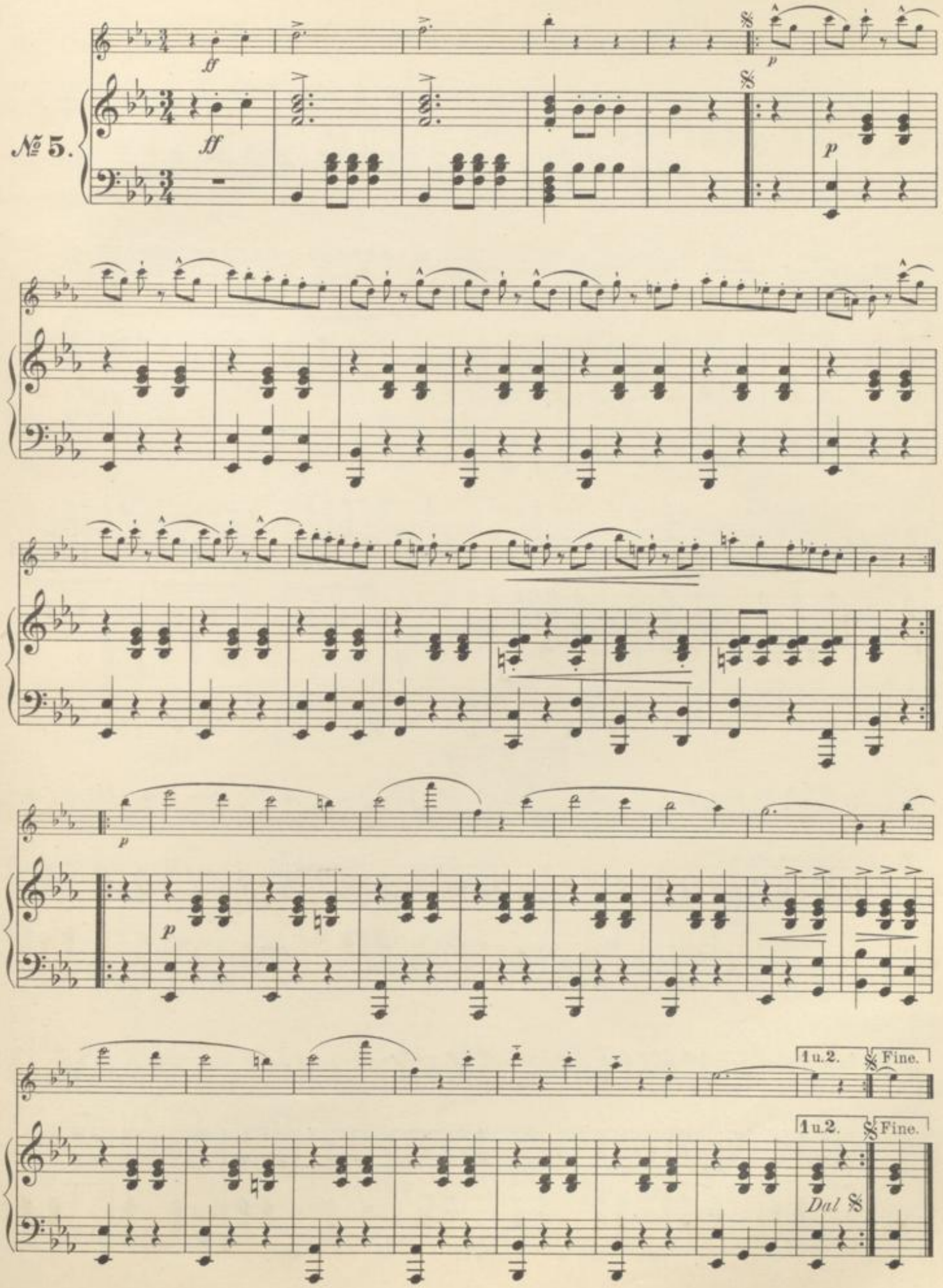
1u. Fine.

2.

1u. Fine.

2.

Dal 𝄋

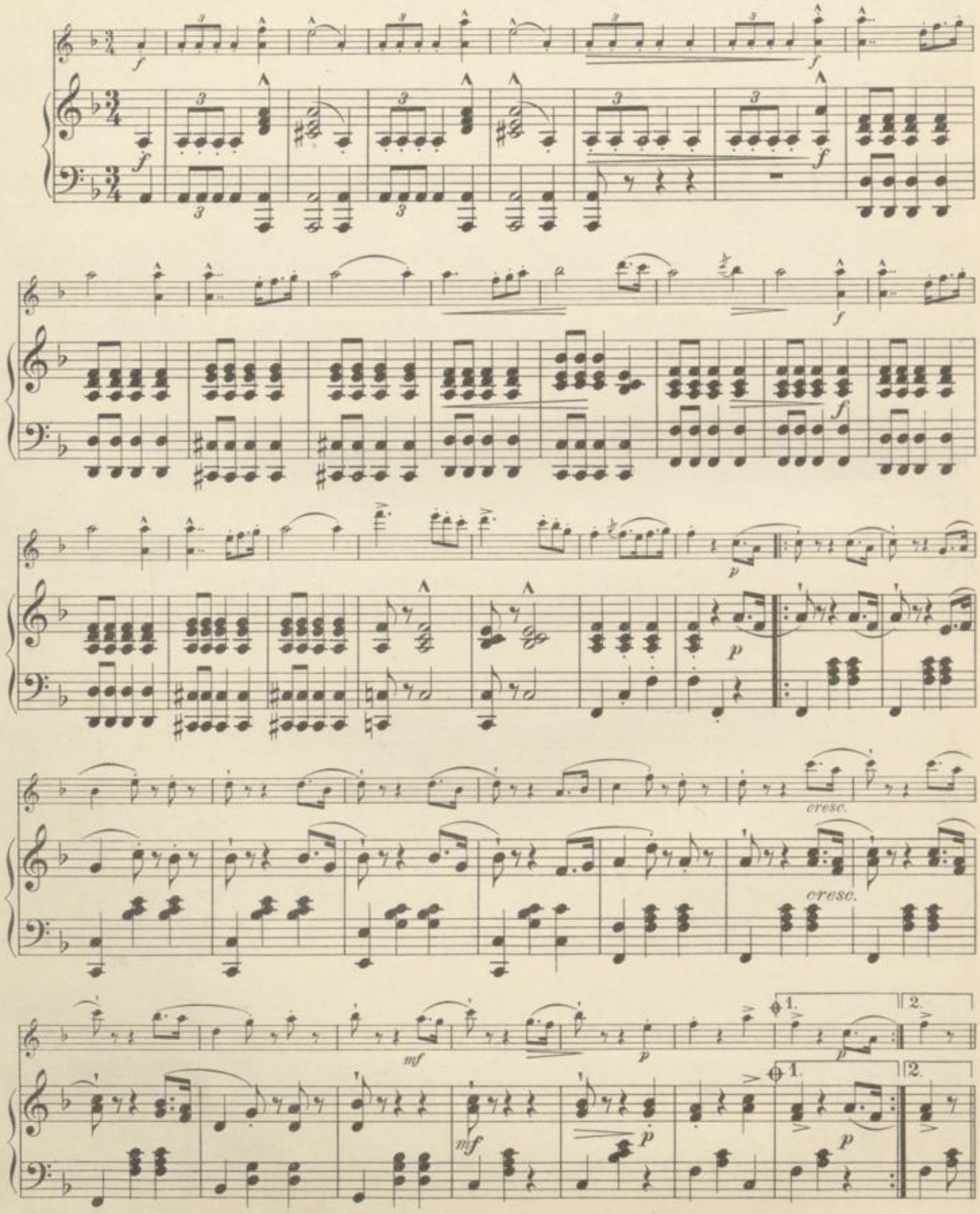

№ 5.
ff
ff
p
p
p
p
1 u. 2.
Fine.
1 u. 2.
Fine.
Dal

Coda.

Dithyrambe.

Polka-Mazurka.

JOSEF STRAUSS, Op. 236.



Trio.

p

p

p

p

1. 2.

ff

1. 2.

ff

1. 2.

D. C. al ⊕ poi la Coda.

⊕

p

ff

Coda.

p

ff

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

Pêle-mêle-Polka.

JOSEF STRAUSS, Op. 161.

Polka schnell.

Trio.

D. C. al ⊕ poi la Coda.

Coda.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Druck von Henry Litolff's Verlag in Braunschweig.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg