

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Karlsruher neue Zeitung. 1947-1949 1949

223 (15.11.1949)

KARLSRUHER NEUE ZEITUNG

Der Schrei

M. G. Es ist ein Schrei in der Luft. Er kommt aus dem Herzen und Verstand der Frauen. Oh nicht nur aus ihrem Herzen...

Diese Gesänge sind verklungen. Nur noch dumpfes Gemurmel erhebt sich hier und da aus dem Munde Unversöhnter...

Das begannen die Anstößigen aller Völker einzusehen, schon lange. Wir freuen uns darüber, freuen uns der Hand, die sich uns entgegenstreckt und erfahren gern...

Auch dieser Schrei hat nur ein einziges Wort. Es beherbergt die Sehnsucht der vernünftigen und warmherzigen Menschen...

Die Menschen dieser Länder tragen das Wort sorgenvoll in der Brust. Sie wagen es kaum auszusprechen und wenn sie es tun...

Das ist der lautlose Schrei, der aus dem Herzen und Verstand der Lebenden kommt. Der Frauen und Männer, die wissen...

Vorzeltige Sorge? Es ist noch lange nicht so weit? Warnungen und Beschwörungen...

IM IRRGARTEN DER LIEBE

36. Fortsetzung Nachdruck verboten

Indes wurde Rudolf oben in seinem Zimmer sich der ganzen Gefahr bewußt. Jetzt, wo er jede Spur von Helene abgelenkt hatte...

Nur — was sollte er aussagen, wenn er nach dem Grunde des wütenden Zusammenstoßes mit dem Toten befragt würde?

Ich kenne Sie nicht und weiß nicht einmal wie Sie heißen, aber ich fühle Mitleid mit Ihnen...

Italien rüstet sich zum Heiligen Jahr

Vorläufig 20 000 deutsche Pilger zugelassen — Reisedauer elf Tage — Caritas-Verband mit der Organisation betraut

FRANKFURT (UP). Man rechnet im Vatikan damit, daß im Lauf des Heiligen Jahres 1950 mindestens drei Millionen Pilger nach Rom kommen werden...

Die italienische Eisenbahnverwaltung wird anlässlich des Heiligen Jahres neue Waggons für die Beförderung der Pilger in Betrieb setzen...

Das Deutsche Nationalkomitee für das Heilige Jahr, das unter Vorsitz des Erbprinzen Karl zu Löwenstein steht...

len konnte zunächst erreicht werden, daß etwa 20 000 deutsche Pilger bis zum 1. Juli 1950 nach Rom fahren können...

Die technischen Durchführungen der Pilgerfahrten nach Rom ist vom Vatikan Komitee für das Heilige Jahr 1950 drei bewährten deutschen Reisebüros übertragen worden...

Freiburg. Bei Anmeldung, die auch Nichtkatholiken offensteht, ist ein Einzahlungsbetrag von 50 DM zu leisten...

Den Höhepunkt jeder Pilgerfahrt soll die Teilnahme an einem Hochamt in St. Peter und eine Papstaudienz bilden...

Keine Grenzübergangsfahrt bei Dunkelheit

LÜBECK (dpa). Nach Einbruch der Dunkelheit werden Gütertransporte auf Lastkraftwagen an der Zonenübergangsstelle Lübeck-Elchholz...

Sowjetzonen-Hymne im Rundfunk

Berlin (dpa). Die neue Nationalhymne der Sowjetzonen-Republik soll auf Beschluß des Volksbildungs-Ministeriums mehrere Tage morgens und abends über den Berliner Rundfunk gesendet werden...

Deutschland-Rundschau

Tübingen. Der Präsident des Bundesrats und Ministerpräsident von Nordrhein-Westfalen, Karl Arnold, hat am Montag seine für diese Woche vorgesehenen offiziellen Besuche bei den südwestdeutschen Länderregierungen in Tübingen begonnen...

Herausgeber und Chefredakteur: Felix Richter. Chef vom Dienst: Josef Werner...

Abbau der Thyssen-Hütte beschleunigt

Kernstück des Werkes in wenigen Wochen vernichtet

DÜSSELDORF (dpa). Die Vereinigten Stahlwerke berichten, daß sich das Abbautempo bei der August Thyssen-Hütte in Duisburg-Hamborn seit Juli um das vierfache beschleunigt hat...

Die Demontagekolonnen seien laufend verstärkt worden. Gegenwärtig seien etwa 1000 Mann mit der Demontage der Hütte beschäftigt...

gen erfährt, die nicht oder kaum beschädigt sind, zum Teil sogar die modernsten Anlagen des ganzen Reviers...

„Bonner Heimkehrer“ ein Schwindler

KARLSRUHE (dpa). Einer der Männer, die am 22. September als Rußlandheimkehrer an einer Bundestagsitzung in Bonn teilnahmen, ist nach den Ermittlungen der Staatsanwaltschaft wahrscheinlich ein Schwindler...

derung traf er am 20. September in Bonn ein und mischte sich unter einen Heimkehrertransport mit einem der heimkehrenden Kriegsgefangenen zusammen...

Fortuna trifft die Richtigen

ROSENHEIM (dpa). Eine Flüchtlingsfrau in Rosenheim (Oberbayern) wurde jetzt von einem australischen Rechtsanwalt davon unterrichtet, daß sie aus der Hinterlassenschaft ihres 1892 in Australien verstorbenen Großonkels Franz Koehler 40 Millionen D-Mark erhalten wird...

für den Mörder. Sie müssen sich zusammenreißen!

„Herr Mc. Neill, ich wiederhole Ihnen, ich habe ihn nicht getötet. Aber die Polizei wird den Grund unseres Kampfes wissen wollen. Gerade den darf ich nie verraten, nie! Und darum bin ich verloren.“

Mit kühltem Erstaunen fragte der Amerikaner: „Wollen Sie deshalb die Filme ins Korn werfen? Sind Sie wahnsinnig?“

Kaum hatte Mc. Neill diese Frage gestellt und das Wort „wahnsinnig“ ausgesprochen, als Rudolf wußte, was er zu sagen hatte. Varos selbst hatte ihm enthüllt, daß er aus der Irrenzelle des Spitals in Klausenburg entlassen war...

Draußen knirschten auf dem Kies die Räder eines schweren Wagens. Die Polizei war angekommen. Gleich darauf wurden die Herren von Mathieu in die Bibliothek geführt...

Der Kommissar, Doktor Angerer, breit schultrig, blond, mit blitzenden Augengläsern, grüßte höflich und legte seine Mappe auf den Schreibtisch. Dann trat er mit dem Arzt an die Leiche. Die Schußwunde am Herzen und der eingetretene Tod wurden festgesetzt...

„Ich kenne Sie nicht und weiß nicht einmal wie Sie heißen, aber ich fühle Mitleid mit Ihnen. Sie haben irgendeine Dummheit begangen und stecken in einer verdammten Lage. Die Polizei wird jeden Augenblick eintreffen. Wenn Sie ihr in diesem jämmerlichen Zustand entgegenstreben, hält man Sie ohne weiteres...

„Ich bitte Sie um Angabe Ihrer Personalien, meine Herren,“ sagte der Kommissar. Der Schreiber stenographierte.

Zuerst trat Rudolf vor. Er nannte sich, seinem Paß gemäß, Gérard Dupuis, gab Elisabethville als Geburtsort an, teilte sein Alter mit und sagte, daß er Sekretär im Dienst des Herrn von Vaubois sei.

Während der Schreiber seine Angaben aufschrieb, achtete der Kommissar nicht sehr auf Rudolfs Worte, denn jetzt erst fiel ihm das überlagerichte Gesicht des jungen Mannes auf, und überrascht betrachtete er ihn. Er fragte, ob Rudolf etwas zu dem Tode des Varos aussagen habe, und wollte wissen, woher die frischen Kampfspuren im Gesicht und am Anzug herrührten.

„Der Mann überfiel mich, ich konnte mich seiner kaum erwehren.“

„Weshalb überfiel er Sie denn?“ fragte der Beamte erstaunt.

„Er war zum zweitenmal bei mir und mußte mich wohl mit jemand verwechseln. Ich vermutete, es handelt sich um einen Irren.“

„Woraus schließen Sie das?“

„Er redete etwas von einer Haft in der Irrenzelle des Spitals in Klausenburg, aus der er entlassen sei, um mich aufzusuchen.“

„Aus Klausenburg. Wir wollen das sogleich nachprüfen.“ Der Kommissar machte sich eine Notiz. „Sie sagen, er habe Sie überfallen?“

„Ja. Es kam dann zu einer furchtbaren Rauferei.“

„Warum denn? Was wollte er denn von Ihnen?“

„Ich bin aus ihm nicht klug geworden, er hielt mich für jemand anderen, der ihm ein Unrecht zugefügt haben muß. Er wurde tödlich, und schließlich gelang es mir, ihn zu Boden zu schlagen. Dann lief ich in den Keller und wollte den Dienern Auftrag geben, den...

Mann aus dem Hause zu schaffen. Als ich draußen war, hörte ich einen Knall. Ich dachte in seiner Tollwut hätte er mir einen Schuß nachgefeuert, und bekümmerte mich nicht darum. Später kam Mathieu, der Diener, und teilte mir mit, daß der Fremde tot im Bibliothekszimmer liege.“

„Blieb der Mann, nachdem Sie ihn verließen, allein im Zimmer zurück?“

„Ja.“

„Und er lebte noch?“

„Ja.“

„Wann riefen Sie die Polizei an?“

„Sogleich, nachdem ich entdeckte, daß er durch einen Schuß getötet worden war.“

„Ich danke Ihnen.“ Er wandte sich an Mc. Neill.

Das Verhör des Amerikaners war rasch beendet. Er wies seinen Paß vor, berichtete, daß er in Unkenntnis der Erkennung des Herrn von Vaubois, diesen aus geschäftlichen Gründen bereits zum zweitenmal aufsuchte und vom Sekretär empfangen wurde. Er habe weder einen Schuß gehört noch sonst irgendwelche Wahrnehmungen gemacht.

Ein dankbarer Blick Rudolfs gilt zu ihm hinüber. Der Kommissar gab ihm seinen Paß zurück und notierte sich seine Adresse, da McNeill hinzufügte, er wolle in den nächsten Tagen bereits verreisen.

Die beiden Diener wurden vernommen, und Mathieu bestätigte das aufgeregte und drohende Benehmen des Fremden, der bereits bei seiner ersten Unterredung mit dem Sekretär Lärm schlug und sich höchst ungebührlich benommen hätte.

„Wer wohnt noch hier im Hause?“ fragte ihn der Kommissar.

„Der Herr Baron, der seit einigen Tagen krank zu Bette liegt, und Fräulein von Vaubois.“

Fortsetzung folgt

ELEGANTE Morgenkleidung



Ein schönes Morgenkleid oder einen flotten Hausanzug zu besitzen, gehört zu den Wunschräumen jeder Frau. Wenn der Alltag auch nicht immer die Ruhe einer gemächlichen Stunde am Frühstückstisch schenkt, so wollen wir uns doch am Sonntag im Kreis der Familie, dem Reiz der morgendlichen Kaffeestunde hingeben, Würde es Ihnen nicht auch Freude bereiten, in einem bequemen Morgenanzug zu erscheinen, um die Ruhe des Feiertages voll auskosten zu können?

Wenn du nach einem Streit gerecht sein willst, so vergiß, was sie dir gesagt hat, aber nicht, was du zu ihr sagtest.

Das Bild, das man sich von einem anderen Menschen macht, entspricht niemals der Wirklichkeit. Unter Liebenden entspricht es ihr nur insofern, als der Geliebte bewußt und unbewußt sich diesem Bild anzugleichen bemüht. Das Wunder dabei ist, daß nicht Lüge daraus wird.

Die eigentliche Beglückung der Liebe besteht in dem Staunen darüber, daß man von einem andern Menschen immer wieder für liebenswert befunden wird, ein Geschenk, das man durchaus nicht verdient, wie man weiß.

Manches Liebesglück besteht nur daraus, daß keines dem andern reinen Wein einschenkt. Es ist das Liebesglück derer, die sich auch sonst mit Fusel begnügen.

Praktische Winke und Rezepte

Wintervorräte nur in gereinigte Keller

Die Kellerreinigung ist von großer Wichtigkeit, ehe die Wintervorräte wie Holz und Kohlen, Winterkartoffeln hinzukommen. Nachdem die Keller von Spinnweben befreit, gelüftet und die Fenster geputzt sind, wird der Boden mit verdünnter Salzsäure aufgewischt (1 Schuß verdünnte Salzsäure auf einen halben Eimer Wasser). Anschließend wird nochmals gelüftet und die Wände evtl. mit Kalk bestrichen.

Bei diesjährigen Kartoffeln ist zu beachten...

... daß sie durch die Trockenheit während ihrer Wachstumsperiode wenig Wassergehalt besitzen. Dadurch müssen die Erdfrüchte länger gekocht werden, bis sie weich sind. Da für den Winterbedarf oftmals keine sortenreine Quantitäten geliefert werden und der Wassergehalt der Kartoffeln unterschiedlich ist, empfiehlt es sich, die Knollen vor dem Abkochen zu verlesen. Kleine und mit Schorf bedeckte Früchte benötigen mehr Zeit zum Garkochen wie große mit einer hellen Schale.

Allerlei aus Äpfeln

Apfelsuppe: 1 Pfund Äpfel, 2 Liter Wasser, 1 Stückchen Zimt, 100–150 g Zucker, 1 Eßlöffel Kartoffelmehl, nach Belieben etwas Wein oder Most.

Die Äpfel werden gewaschen, in Stücke geschnitten und mit dem Zimt weichgekocht. Hierauf streicht man sie durch ein Sieb, bringt sie nochmals zum Kochen und schmeckt mit Zucker ab. Nachdem man das Stärkemehl mit Wasser und Wein angerührt hat, gibt man es unter Rühren in die Suppe und läßt diese noch einige Minuten kochen. Zu dieser Suppe lassen sich auch Reste von Apfelbrei verwenden.

Für alle diese reizenden Entwürfe finden Sie Schnittmusterbogen in dem *Susann-Sonderheft „Wiener Wäsche“*, das 90 Modelle in einfacher und eleganter Ausführung enthält.

Susann, 2. Sonderheft „Wiener Wäsche“, zwei Schnittmuster mit allen Modellen. Preis DM 2.— Das Strickmodenheft Nr. 2 mit etwa 80 Modellen und 2 Schnittmuster- und Arbeitsbogen. Preis DM 1.80. Sebaldis-Verlag, Nürnberg.

Das Märchen von der Entdeckung des Spiegels

Vor ungefähr sechs Jahrtausenden lebte in Ägypten eine Prinzessin namens Tai, die war ebenso stolz und ehrgeizig wie schön. Der König, der keine Söhne hatte, setzte seine Tochter als Thronerbin ein, und Tai war deshalb nicht gewillt, die Regierung mit einem Manne zu teilen. Sie wollte allein herrschen und auch persönlich frei bleiben. Sie wies jeden Bewerber um ihre Hand ab.

Zur selben Zeit lebte in Heliopolis ein Prinz namens Menes. Dieser war in die schöne Tai so verliebt, daß er mit Gewalt in den Palast der Prinzessin eindrang. Erschreckt sprang Tai empor von ihrem Lager aus weichen Federn, wo sie mit ihrem zahmen indischen Königstiger gespielt hatte, und fuhr den Eindringling zornig an: „Wie kannst du es wagen mich hier zu überfallen! Was willst du von mir?“

Ein Spötter, in einer Herrengesellschaft befragt, wie er sich verhalte, wenn eine Dame ihn bitte, ihr Alter zu schätzen, antwortete ohne Zögern: „Bei Damen unter dreißig schätze ich in Gedanken, ziehe fünf Jahre ab und nenne dieses Alter. Bei Damen über vierzig bringe ich sogar zehn Jahre in Abzug. Mit dieser Methode habe ich nur gute Erfahrungen gemacht.“ Die anwesenden Herren stimmten dem Befragten zu, da sie ohne Ausnahme der Ueberzeugung waren, daß Frauen es sehr gerne hören, wenn sie angeblich viel jünger geschätzt werden, als sie in Wirklichkeit sind. In der Tat: die Frau glaubt in weit stärkerem Maße als der Mann, daß ihr Glück mit der Zahl ihrer Jahre verknüpft sei. Die Angst vor dem Altern ist besonders bei hübschen und anziehenden Frauen sehr groß. Sie glauben sich vom Leben und von der Liebe weitgehend ausgeschlossen, wenn sie nicht mehr jung sind. Was aber verstehen diese Frauen unter Jungsein? Wenn es sich um unverheiratete Frauen handelt, dann werden sie fast alle die Jahre um die Dreißig als die „kritischen Jahre“ betrachten, weil sie der Auffassung sind, daß eine Frau von dreißig Jahren nur noch geringe Heiratschancen habe. Die verheirateten Frauen hingegen werden geneigt sein, sich noch zehn Jahre zuzugeben. Dann aber werden auch sie an sich selbst kritisch und sogar etwas ängstlich Ausschau nach den ersten Anzeichen des Alterns halten. Und wenn sie derartige Anzeichen entdecken, dann tritt bei manchen Frauen das ein, was die Männer bissig mit „Torschluspolitik“ zu bezeichnen pflegen. Bei den Männern wird der gleiche — seelische, nicht körperliche — Zustand weit freundlicher als „zweiter Frühling“ bezeichnet. Er pflegt sich in der Regel zehn Jahre später als bei den Frauen einzustellen.

Die Frau von dreißig Jahren

Was ist nun der tiefere Grund für die oft schon in jüngeren Jahren an Frauen zu beobachtende Angst vor dem Altern? Hier spielen zweifellos noch die Auffassungen unserer Großeltern eine ausschlaggebende Rolle. Wer literarisch beschlagen ist, weiß, daß der Roman des französischen Dichters Balzac „La femme de trente ans“ (Die Frau von dreißig Jahren), der 1831 erschien, auf Balzacs Zeitgenossen geradezu revolutionär wirkte, weil Balzac in diesem Buch eine Lanze für die Frau von dreißig Jahren brach. Nach damaliger Auffassung galt eine Frau von dreißig Jahren bereits als „Matrone“. Sie hatte meist schon fünf oder gar zehn Kinder geboren, war infolgedessen verbraucht und fühlte sich seelisch und körperlich viel älter, als sie ihren Jahren nach war. In Gesellschaft hatte sie sich den alten Damen zugehörig und auch in ihrer Kleidung mußte sie durch dunkle

Farben ihrem „ehrwürdigen Alter“ Rechnung tragen. Da die medizinische Wissenschaft vor 100 oder gar 200 Jahren auch in der Geburtshilfe fast in den Kinderschuhen steckte, galt es als fast natürlich, daß sehr viele Frauen im Alter von 30 oder 35 Jahren bei der Geburt des 19. oder 12. Kindes an Kindbettfieber starben.

Lebenserwartung um das Doppelte gestiegen

Die „gute alte Zeit“, von der heute so oft wehmütig geschwärmt wird, war für die Frauen gar nicht so idyllisch, wenn man sie unter diesen Gesichtspunkten betrachtet. Hinzu kommt, daß vor rund 80 Jahren ein neugeborener Säugling im Durchschnitt nur eine Lebenserwartung von 35 Jahren hatte. Im Jahre 1900 war dank der Fortschritte in der ärztlichen Wissenschaft und in der Ernährungswissenschaft die Lebenserwartung eines Neugeborenen bereits auf 49 Jahre angestiegen. Heute steht sie bei 60 bis 65 Jahren. Das bedeutet eine Verdoppelung der durchschnittlichen Lebensdauer.

Es steht heute außer Zweifel, daß die Leistungsfähigkeit der Menschen in früheren Jahrhunderten mit zunehmendem Alter viel schneller absank als heute. Sie altern wesentlich schneller als wir. Selbstverständlich gab es auch in früheren Jahrhunderten langlebige und noch im hohen Alter leistungsfähige Menschen. Titian zum Beispiel hat noch mit 98 Jahren ein Meisterwerk gemalt. Doch das waren und sind Ausnahmen. Es wird jedoch von der modernen Wissenschaft immer wieder bestätigt, daß die durchschnittliche Leistungsgrenze des Kulturmenschen sich um 15 bis 20 Jahre nach oben hin verschoben hat.

„Das Leben beginnt mit Vierzig“

Für die Männerwelt wurde diese Tatsache schon lange anerkannt. Nicht jedoch für die Frauen. Als vor Jahren der berühmte Roman „Das Leben beginnt mit Vierzig“ erschien, da bezogen ihn die Männer durchwegs auf sich. Zugegeben, die Frau, besonders wenn sie viele Kinder geboren hat, altert, trotz ihrer durchschnittlich höheren Lebensdauer, biologisch schneller als der Mann. Doch auch sie hat die „Altersgrenze“ durch Körperpflege, moderne Hygiene, zweckmäßige Ernährung, Sport und die Inanspruchnahme der modernen ärztlichen Kunst um mindestens zehn Jahre hinausgeschoben. Eine Frau von dreißig Jahren darf sich heute zu den wirklich jungen Frauen zählen. Und eine Frau von vierzig steht noch im besten Alter — und zwar im wahrsten Sinne des Wortes.

Uebrigens war die schöne Helena des griechischen Altertums schon fünfzig Jahre alt, als sie ihrer Schönheit wegen geraubt wurde und dieser Raub den zehn Jahre dauernden trojanischen Krieg entfesselte. Und als Goethe sich in die Frau von Stein verliebte, war diese nach den damaligen Begriffen ebenfalls nicht mehr die Jüngste. Warum also sollte sich heute eine Frau von 40 oder 45 Jahren schon zu den „älteren Damen“ zählen, nachdem wir heute sehr viel später altern als in früheren Zeiten?

Das Geheimnis: Im Herzen jung bleiben!

Also, keine Angst vor dem Altern! Man kann, wenn man nicht krampfhaft „auf jung macht“, sondern sich die Jugend des Herzens und eine gewisse körperliche Elastizität bewahrt, noch als Großmutter sehr charmant sein. Uebrigens hat kürzlich eine 72jährige Kopenhagerin das „Goldene Sportabzeichen“ gemacht. Und die jetzt 40jährige Schriftstellerin Daphne de Maurier, die den berühmten Roman „Rebecca“ geschrieben hat, wird in Kürze einen Roman herausbringen, der endgültig die Legende zerstört, soll, daß eine Frau von vierzig nicht mehr jung sei. Es sei deshalb den Männern aus Herz gelegt, nicht nur für sich selbst das Privileg in Anspruch zu nehmen, mit 50 Jahren noch jung zu sein, sondern auch den Damen, entsprechenden Alters das „noch Jungsein“ zu glauben — und zu gönnen. M. Arnold

Unser Büchertisch

Aus dem Bitter-Verlag, Recklinghausen:

Martha Moers, Frauenverwerbsarbeit und ihre Wirkungen auf die Frau. Brosch. DM 3.50. — Von graphischen Darstellungen und Statistiken unterstützt, entstand hier ein umfangreiches Werk, das nicht nur für den wissenschaftlich interessierten Menschen von Bedeutung ist. Auch der berufstätigen Frau, sofern sie den heutigen Belangen aufgeschlossen gegenübersteht, sagt das Buch etwas. Die Erwerbsarbeit der Frau in allen Zweigen unserer Wirtschaftssysteme ist heute im Leben der Kulturvölker ein nicht mehr hinwegzudenkender Faktor. Je nachdem das Angebot der Arbeitskräfte größer ist als die Nachfrage, werden immer wieder Stimmen laut, die Frauen aus dem Erwerbsleben zu entfernen, damit sie ihre Arbeit nur in den Dienst des häuslich geschlossenen Kreises stellen. Die Unmöglichkeit dieses Verlangens wird hier mit großer Sachkenntnis überzeugend dargelegt und gezeigt, welchen Weg die Frauenerwerbsarbeit von Anbeginn bis zu unserem heutigen Zeitalter genommen hat.

Margit Petermann, Das Spiegelbild. Ein Buch für Mädchen. Hbl. DM 8.80. — Ein hübsch ausgestattetes Buch mit Erzählungen und Aufsätzen von Ina Seidel, Friedrich Schnack, Johannes Kirschweg, Friedrich Bischoff und vielen anderen Autoren zur Freude und Bestimmung des jungen Mädchens. Zahlreiche Wiedergaben von Mädchenbildern bekannter Meister verschönern das im übrigen auf ausgezeichnetem Papier gedruckte, empfehlenswerte Werk.

Jan Thorbecke Verlag, Lindau:

Alfred Huggenberger, Die Frauen von Siebenacker. Hbl. etwa 5.— DM. — Hier wird in geschmackvoller, handlicher Ausgabe ein häuslicher Roman geboten in dessen Mitte eine prächtige Frau steht. Ein willkommenes Geschenkbuch.

