

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

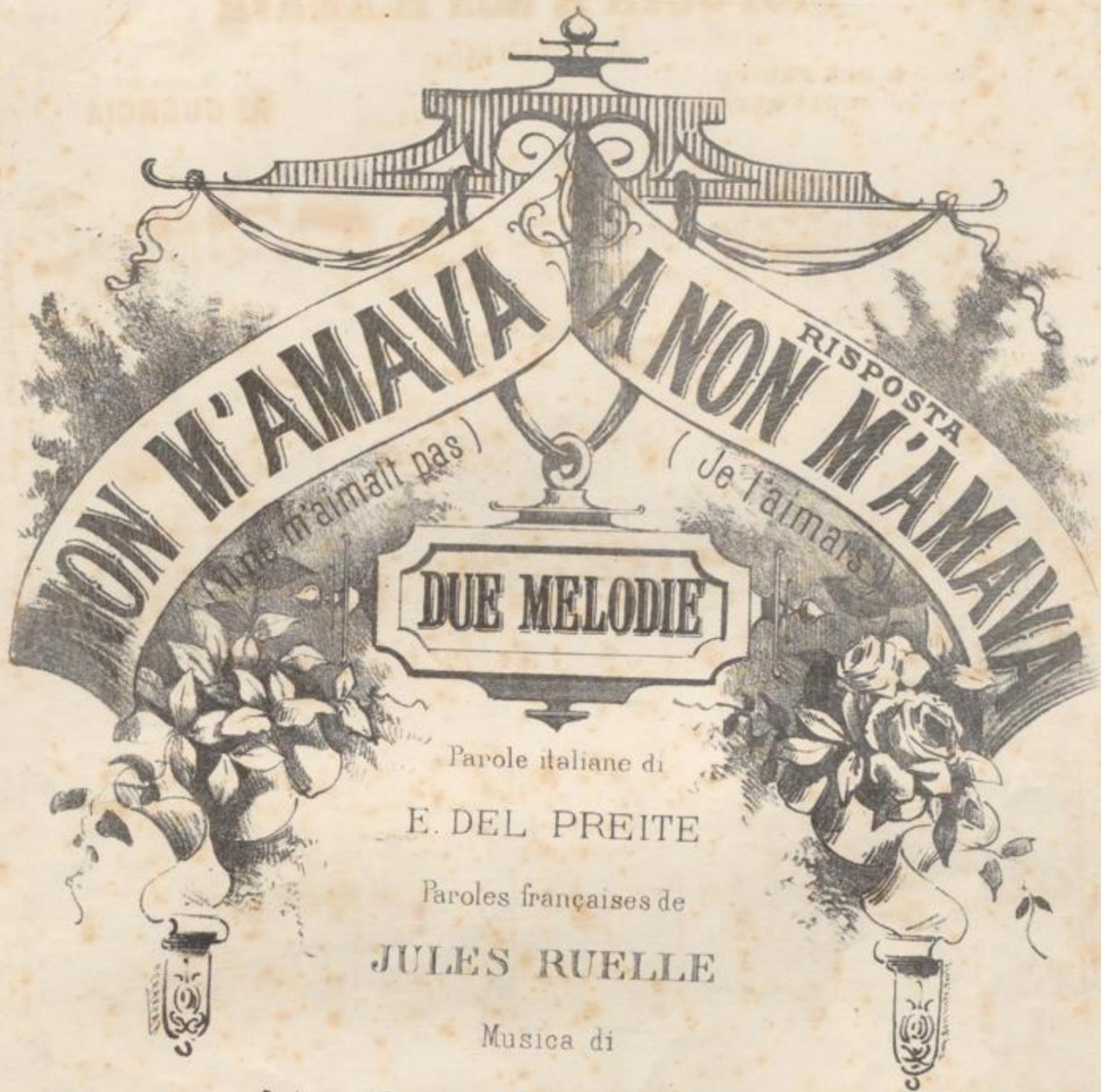
**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Risposta a non m'amava**

**Guercia, A.**

**Paris, [ca. 1875]**

[urn:nbn:de:bsz:31-331916](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-331916)



NON M'AMAVA ( Je n'aimait pas ) ANON M'AMAVA ( Je l'aimais )

DUE MELODIE

Parole italiane di  
E. DEL PREITE  
Paroles françaises de  
JULES RUELLE

Musica di

**A. GUERCIA**

*PRIX CHAQUE 4<sup>s</sup>*

Paris, Editeur, **LÉON ESCUDIER**, 21, rue de Choiseul  
Déposé selon les traités... Tous droits réservés

PIANOS, MUSIQUE  
ETC.  
M<sup>me</sup> JASIENSKA

*Léon Escudier*

# RISPOSTA A NON M'AMAVA

(JE T'AIMAIS)

Parole Italiane di **E. DEL PREITE.**  
Paroles Françaises de **JULES RUELLE.**

Musica di  
**A. GUERCIA.**

*Andante mosso.*

**PIANO.** *f deciso.* *p* *ff*

*Andante sostenuto.*

Quand'io di - ce - va  
Quand j'o - sai di - re:

che ques - to cu - re Ar - dea sol - tan - to per - te d'a - mo - re,  
mon cœur l'a - do - re, C'est qu'en mon â - me chantait en - co - re

Era il mio so - gno di gio - vi - nez - za, Era un de - li - rio,  
La voie charma - te de mon au - ro - re; C'est la jeu - nes - se

*ten.* *con anima.* *f* *p rall.*

e-ra un' eb-brez - za, E-ra un de-li-rio, e-ra un' eb-  
 que j'é - cou - tais; Oui, je te ju-re, va je t'ai -

*col canto.* *f* *p*

brez - za. Più d'o-gni co - sa al-lor t'a - ma - va...  
 - mais, je t'ai - mais! De la jeu - nes - se c'é-tait un son - ge...

*assai più mosso.*

No! non t'ingan - na - va, No! non t'ingan - na - va, non  
 Ah! c'était un son - ge Ah! c'était un son - ge; Mais

*lento.*

t'in - ganna - va, non t'ingan - na - va.  
 ne dis pas: c'était men - son - ge!

L. E. 5229

*f deciso.* *p* *ff*

*Audante sostenuto.*

*p*  
A-mar-ti-tan-to,  
De nos doux rê-ves

non far-ti-mi-a, E più che mor-te, è un' a-go-ni-a,  
j'ai sou-ve-nan-ce, A ta ten-dres-se toujours je pen-se.

Quando con-sun-to m'avrà il do-lo-re, Di-rai è-spen-to  
Te voir en-co-re c'est l'es-pé-ran-ce! Quand la tem-pé-te

L. E. 5229.

*ten.* *con anima.* *f* *p*

per trop-po a - mo - re, Di - rai è spen - to per troppo a -  
 m'empor - te - ra. A - lors mon à - me, ah! mon à - me

*col canto.* *f*

mo - re. Troppo, mi cre - di, troppo, l'a - ma - va  
 te res - te - ra! L'amour peut-ê - tre n'était qu'un sou - ge

*f* *assai più mosso.*

No! non l'ingan - na - va, No! non l'ingan - na - va, non  
 Ah! c'était un sou - ge, Ah! c'était un sou - ge, Mais

*animando sempre.*

l'in - gan - na - va, non l'ingan - na - va.  
 ne dis pas: c'était men - son - ge!

