Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Schlummerlied

Hummel, Johann Evangelist

Wien, [1875]

urn:nbn:de:bsz:31-332017

Visual Library

Dan Mus DI 3760

COMPOSITIONEN

von

JOHANN E. HUMMEL.

Für Klavier und Kinderinstrumente.

		fl.	kr.	Mk.	Pf.
Op. 120.	**Kinder-Jux-Polka,** zu vier Händen, 2 Trompeten, Trommel und Triangel	1	—	1	75
Op. 120.	**Kinder-Jux-Polka,** zu zwei Händen, 2 Trompeten, Trommel und Triangel	—	80	1	50

Für Klavier zu vier Händen.

Op. 6.	**Märzveilchen.** Salonstück	—	54	1	—
Op. 12.	**Das Kapellen-Glöckchen.** Nocturne	—	60	1	20
Op. 18.	**Kinder-Galopp** (leicht)	—	54	1	—
Op. 19.	**Defilir-Marsch** (leicht)	—	45	—	80
Op. 25.	**Frohsinn-Quadrille**	—	80	1	50
Op. 55.	**Flora-Galopp**	—	54	1	—
Op. 79.	**Reigen im Grünen.** Leichtes Tonstück	—	54	1	—
Op. 85.	**D'Flinserin.** Tonstück im Ländlerstyle (leicht)	—	54	1	—
Op. 86.	**Aus tiefster Seele.** Lied ohne Worte	—	60	1	—
Op. 98.	**Geburtstags-Marsch** (leicht)	—	54	1	—
Op. 99.	**Freudenklänge.** Walzer (leicht)	—	63	1	25
Op. 100.	**Immergrün.** Melodie (leicht)	—	54	1	—
Op. 115.	**Auf rosigen Fluren.** Melodie (leicht)	—	45	—	80
Op. 120.	**Kinder-Jux-Polka**	—	60	1	—
Op. 136.	**Schlummerlied**	—	45	—	80
Op. 140.	**Kinderfest-Quadrille.**	—			
Op. 142.	**Der kleine Turner.** Marsch	—			

Für Klavier zu zwei Händen.

Op. 6.	**Märzveilchen.** Salonstück	—	54	1	—
Op. 7.	**Frühlings-Traum.** Tonstück	—	60	1	20
Op. 8.	**Abschied von den Bergen.** Melodie	—	54	1	—
Op. 9.	**Fröhliches Wiedersehen.** Melodie	—	54	1	—
Op. 10.	**Vergissmeinnicht.** Salonstück	—	60	1	20
Op. 11.	**Die Sehnsucht.** Melodie	—	54	1	—
Op. 12.	**Das Kapellen-Glöckchen.** Nocturne	—	60	1	20
Op. 13.	**Frohe Botschaft.** Tonstück	—	54	1	—
Op. 14.	**Abendgruss.** Ständchen	—	60	1	20
Op. 15.	**Wanderers Abschied.** Tonstück	—	54	1	—
Op. 16.	**Träumerei.** Tonstück	—	54	1	—
Op. 17.	**Die Fröhlichkeit.** Tonstück	—	54	1	—
Op. 20.	**Sängers Trost.** Lied ohne Worte	—	60	1	20

Für Klavier zu zwei Händen.

Op. 21.	**Der Tiroler u. sein Kind.** Gebirgsweise	—	60	1	20
Op. 22.	**Die Kapler Alm.** Gebirgsweise	—	54	1	—
Op. 23.	**Vor ihra Hütt'n.** Gebirgsweise	—	54	1	—
Op. 26.	**Die Kokette.** Salon-Polka	—	60	1	20
Op. 27.	**Vöglein im Walde.** Tonstück	—	60	1	20
Op. 35.	**Liebesklage.** Salonstück	—	54	1	—
Op. 36.	**Tanz der Sylphiden.** Salonstück	—	60	1	20
Op. 70.	**Die Waldnymphe.** Salon-Polka-Maz.	—	54	1	—
Op. 73.	**Abendgesang.** Salonstück	—	54	1	—
Op. 74.	**Gedenke mein!** Salonstück	—	63	1	25
Op. 77.	**Die schöne Schäferin.** Salon-Polka	—	63	1	25
Op. 78.	**Die drei Grazien.** Salon-Polka-Maz.	—	54	1	—
Op. 79.	**Reigen im Grünen.** Leichtes Tonstück ohne Octaven	—	54	1	—
Op. 80.	**Klänge aus der Kinderwelt.** Leichtes Tonstück ohne Octaven	—	54	1	—
Op. 81.	**Treue Liebe.** Melodie	—	63	1	25
Op. 82.	**Am Bächlein.** Lied ohne Worte	—	54	1	—
Op. 83.	**Inniges Verlangen.** Lied ohne Worte (leicht)	—	54	1	—
Op. 84.	**Letzter Gruss.** Lied ohne Worte	—	54	1	—
Op. 85.	**D'Flinserin.** Tonstück im Ländlerstyle (leicht)	—	54	1	—
Op. 86.	**Aus tiefster Seele.** Lied ohne Worte	—	60	1	—
Op. 89.	**Die schöne Wienerin.** Salon-Polka	—	63	1	25
Op. 97.	**Mein Liebchen.** Romanze	—	54	1	—
Op. 108.	**Morgenwanderung.** Melodie	—	54	1	—
Op. 109.	**Träumen und Erwachen.** Tonstück	—	90	1	75
Op. 110.	**Jägerlust.** Salon-Polka	—	63	1	25
Op. 111.	**„Wenn's Wiesal grün dasteht".** Tiroler Lied	—	45	—	75
Op. 112.	**„In der Hoamat ist's lustig".** Tiroler Lied	—	45	—	75
Op. 113.	**„Juhe! Tirolerbua".** Tiroler Lied	—	60	1	—
Op. 115.	**Auf rosigen Fluren.** Melodie im leichten Style, ohne Octaven	—	30	—	50
Op. 120.	**Kinder-Jux-Polka**	—	45	—	75
Op. 130.	**Grosspapa's Tänzchen.** Leichtes Tonstück im Ländlerstyle	—	54	1	—
Op. 133.	**Abendläuten.** Tonstück	—	54	1	—
Op. 140.	**Kinderfest-Quadrille** (leicht)	—	63	1	25
Op. 142.	**Der kleine Turner.** Marsch (leicht)	—	54	1	—

EIGENTHUM DER VERLEGER.

WIEN,

LUDEWIG & SCHMIDT.

JOHANNESGASSE No. 1.

Kunst- und Buchdruckerei „Steyrermühl," Wien.

EM. WETZLERS
MUSIKALIENHANDLUNG
PRAG

SCHLUMMERLIED

von

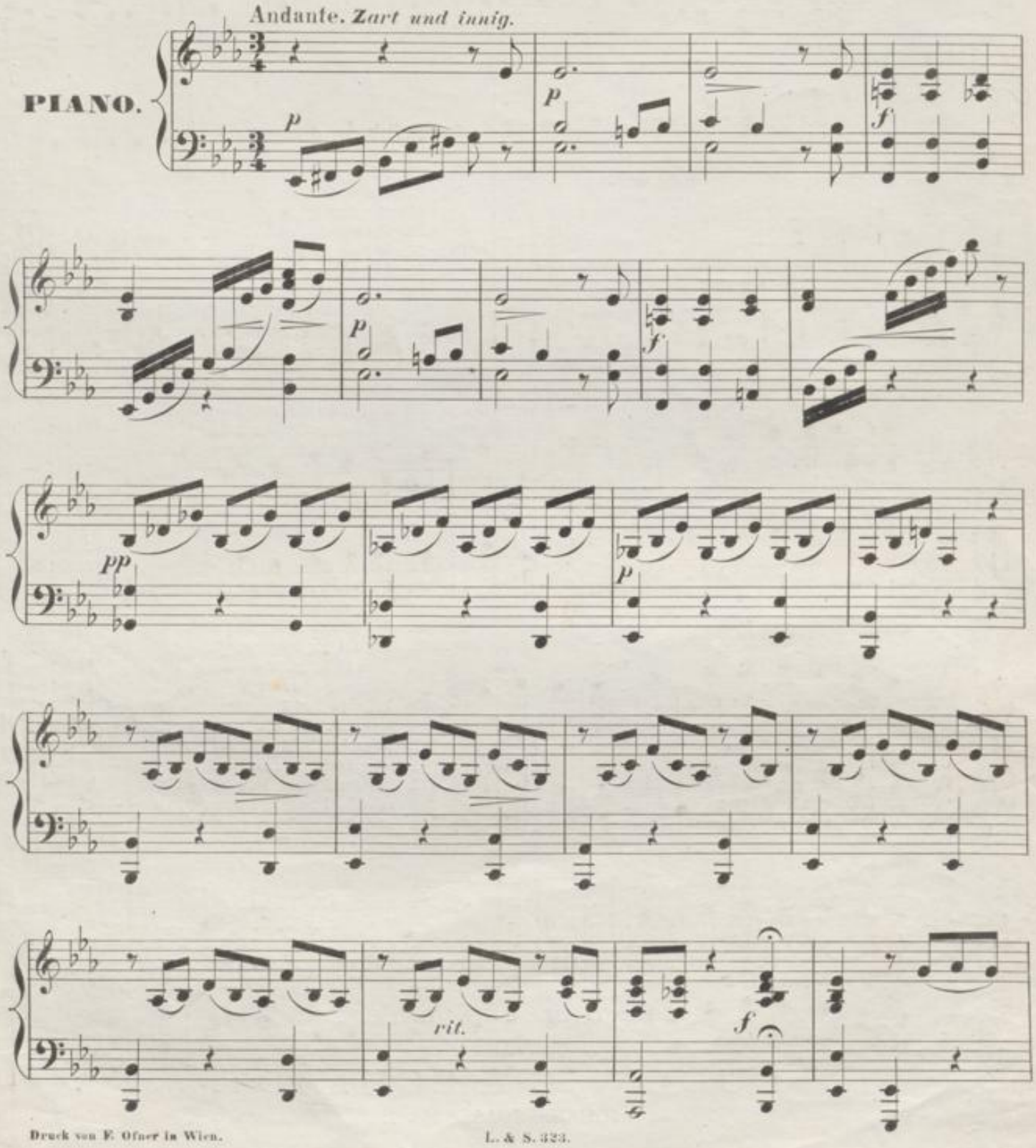
JOH. E. HUMMEL.

Op. 136.

Secondo.

Andante. *Zart und innig.*

PIANO.



Druck von F. Ofner in Wien.

L. & S. 323.

SCHLUMMERLIED

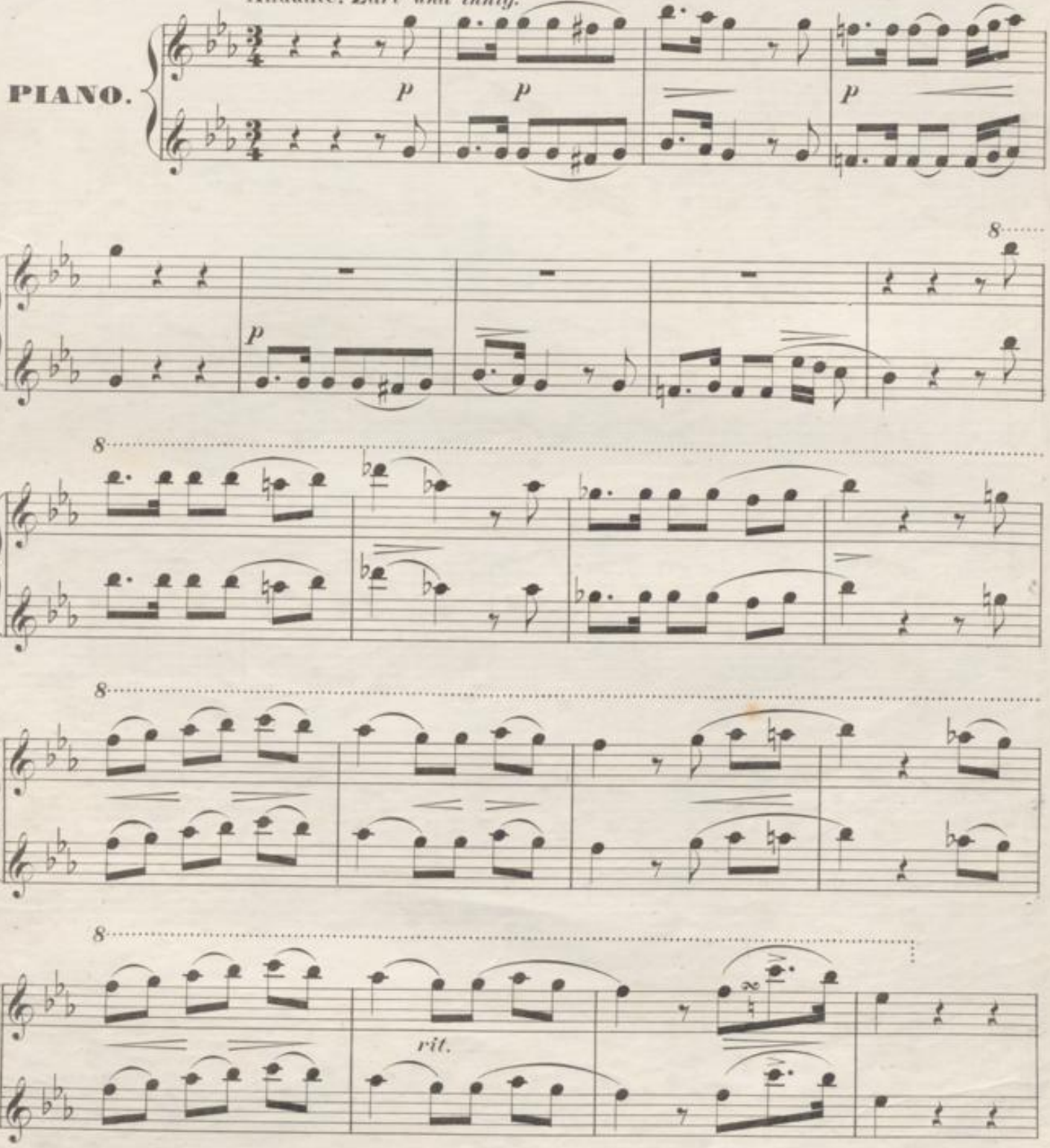
von

JOH. E. HUMMEL.

Op. 136.

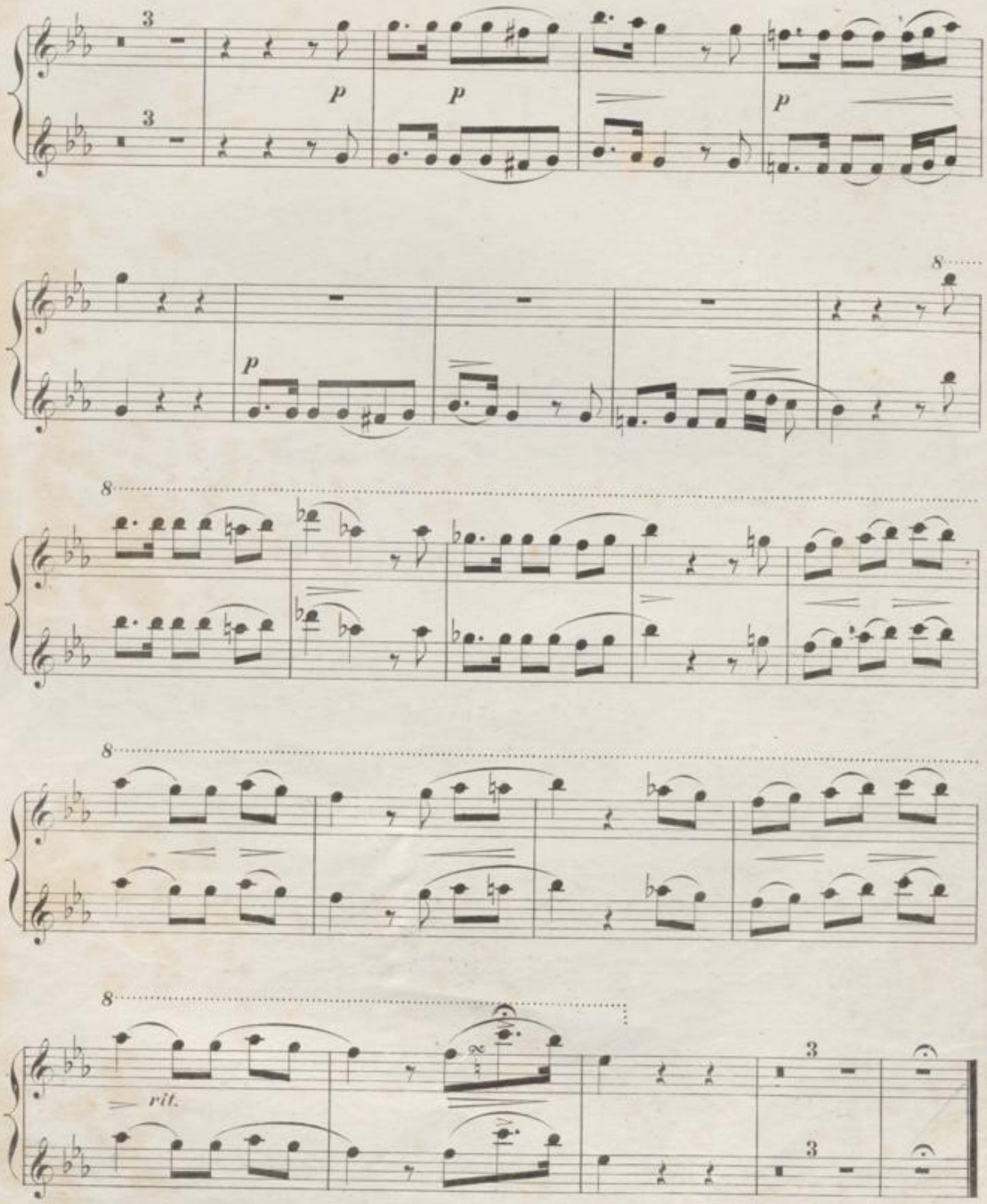
Primo.

Andante. *Zart und innig.*



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Secondo.


3
3
p
p
p
8
p
8
8
rit.
2
3
3

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg