

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Lieder von Franz Schubert**

für das Pianoforte

Du bist die Ruh

**Liszt, Franz**

**Hamburg [u.a.], [ca. 1870]**

Rückdeckel

[urn:nbn:de:bsz:31-327455](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-327455)



# Grosser Erfolg.

## Neueste Lieder und Gesänge.

Zigeunerlied aus „Der Zigeunerbaron“ von Johann Strauss. Pr. M. 1.20.

Andantino.

O ha - bet Acht ha - bet Acht

Traum - Walzer aus der Operette: „Der Feldprediger“ von C. Millöcker. Pr. M. 1.30.

Nur ein Traum flücht'ger Schaum a - ber doch wie wun - der - bar

Komm' herab, o Madonna Teresa. Serenade aus der Operette: „Don Cesar“ von R. Dellinger. Pr. M. 1.30.

Allegretto.

Komm' her - ab o Ma - dou - na Te - re - sa, sieh, wie schön ist die Nacht,

Die erste Liebe vergisst man nie! Lied aus der Oper: „Des Matrosen Heimkehr“ von F. von Suppé. Pr. M. 1.

Andante. *con molto espressione*

Ist Dir be - schieden ein treu - es Herz, wahr es ble - nie - den

Lied: „Wo die wilde Rose erblüht“ aus dem „Spitzentuch der Königin“ von Johann Strauss. Pr. M. —. 60.

Wo die will - de Ro - se er - blüht, blu es mich zieht,

Couplets des Pueblo. Gibt's Sturm, gibt's Sonnenschein aus der Operette: „Don Cesar“ von R. Dellinger. Pr. M. 1.

Allegretto.

Gibt's Sturm, gibt's Son - nen - schein wie's kommt ich - füg' mich drein

Verlag und Eigentum von

Aug. Cranz, Hamburg.

№ 4.

A. Cranz, Brüssel.

C. A. Spina, Wien.  
(Alwin Cranz)