Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Vocabularius

Nestor, Dionysius

[Venedig], 26. Juni 1488

[Sulpicii brevis emendatio]

urn:nbn:de:bsz:31-299724

Visual Library

Tornara a me in celo glorificato.
Rõpe hor quel filo o morte chara amica
Che la me debil uita anchi retene:
Diſſogle el lazo rompe la pedica.
Morte deſyderata ſor chara uene:
Che ſenza el to mezo nõ poſſo hauere
Quella palma/quel infinito bene.
O uoi frati chi me ſtati a uedere/
Prego che per me non ui ſconfortati/
Vnde meco doureſti gaudere.
Prego che hora mai non piu retardati
El me fœlice/e optato camino.
Altra refection piu non me dati.
Inme gia ſento quel foco diuino:
Gia uedo quil ragii chiarificati
Scintillarme dal celo cryſtallino.
Contemplo gia quel choro di beati:
Gia uedo Hieruſalem aprir la porta:
E langeli chi ſon tuti aſchierati.
Eccone Maria/ecco la me ſcorta:
Eccone la roſa/ecco el biancho liglo:
E langelo bon che andar me cõforta.
Ecco el ſo charo/& benedicto figlo:
Eccone Ieſu dolce/el me deſio/
Che ſi benignamente fa del ciglo/
Dicendo: uene. Hor ſtaui cõ dio.

Carmina ad exhortãdos ad religionẽ iam conuerſos/in ſtatu quẽ profeſſi ſunt.

Relligione ſacra fratres gaudete Minores/
Mandantes operi cunctos promiſſa per annos.
Egregios hinc iamiam animos ad regna leuate
Cælica: & o ſuperi faueant ad uota ſecundi.
Non retrahãt cœptis perituri gaudia mundi:
Non caro: nõ propria ſuſcepti ſpõte labores.
Velifero en nauis malo/uentiſq; ſecundis/
Optatum undiſono portum petet eruta ponto.
O q̃ ſuaue iugum/& leue onus portaſſe iuuabit/
Quom exutos curas (ſignate hoc cordibus) oĩs/
Vultibus obtectis tradent de more ſepulchris:
Vmbraq; ſplendifica fœlix cõſcendet ad aſtra/
Angelicis comitata choris: gemmiſq; nitenti
Regnatura ſine fine altitonantis in aula.
Quis ſtupor eia eia/quæ glĩa/quæ triũphus/
Quom uexilliferis cælos luſtrabit in armis/
Franciſci cœtus ſibi iam crucifixus/& orbi?
Eia age magnanimi ueſtigia ſancta profeſſi
Petridæ/exemplis acres in bella paternis/
Hoſtis in inſidias uigiles/inſigne trophæum
Sacræ ferte crucis: aſpiremuſq; futuris
Dilecti fratres. Ad præmia tanta uocati
Torpemus? ſacroſãcta precor p ſtigmata/mecũ
Durate: ætereas rapiemus laude coronas
Quod uobis/mihiq; aſtriferi fabricator olympi
Det/metra q hæc tabulis clauſi Dionyſius iſtis.

Bonũ eſt igit᷑ nos hic eſſe (ait Bernardus) ſcilicet i relligiõe: qa in ea hõ uiuit purius: cadit rarius: ſurgit uelocius: incedit cautius: qeſcit ſecurius: irrorat᷑ freqũtius: purgatur citius: moritur confidentius: præmiatur copioſius.

Dum octauus/hoc eſt ultimus noſtri operis liber/chalcographorũ artificio imprimeretur/Sulpicii de quantitate ſyllabarum libellum offendi: quẽ cum accurate legerẽ/nonnullos errores deprehẽdi: quos etiã ut uerſificatoribus cõſulerẽ/breuiuſculo ãnotatos cõpendio/nr̃o huic opi ipreſſos apponi feci.

Aratrum ra ſyllabam naturaliter corripit: nõ producit. Nam apud Græcos cũ o micron in media αροτρον ſcribitur. Petrus Riga in Aurora. Aratrũ
Noſtræ carnis humũ crucis hoc aratro q̃ſi ſulcãt. Reiicis reicis/abiicis abicis/ Reiicis
& cætera a iacio cõpoſita quom triũ ſũt ſyllabaꝝ/pmã cõem hñt: ut diximꝰ Reicis
ſup regulã/Reiicio/refert diſtat/dãt re tibi lõgã. Lucanus in. viii. Cur obicis Profũdo
Magno mũdũ? Profũdo/ppino/pficiſcor/p ſyllabã uti correptã/ſic & pdu Propino
ctã habẽt. Profugio nõ producit primã: ſed corripit. Elegia primã/& ſecũdã Proficiſcor
ſyllabam correptas habet: non productas. Iumentũ non uenit a iuuo iuuas: Elegia

ſed a iũgando dictum eſt g littera attrita/auctoribus Marcello/& Varrone Iumentum
de lingua latinã. Nemus non deriuatur a nemo:ſed græcũ eſt uocabulũ/ut i Nemus
ipſa dictione docuimus. Liqui præteritũ a linquo/li ſyllabã indifferentẽ hẽt. Liqui
Flabellũ primã producit ſyllabã:nõ corripit. Scaber/& Strabo primã ſylla Flabellum
bã correptã hñt:nõ productam. Virgilius georgicorum ſecundo. Scaber
Et tophus ſcaber/& nigris exeſa cylindris. Horatius. nõ faſtidiſſe ſtrabonẽ. Strabo
Macero maceras primã hñt cõem:nõ correptã modo. Bacca cũ gemino c exi Macero
li primã poſitiõe producit. Virgilius. & baccas ſemp frõdẽtis acanthi. Padus Bacca
non producit primam:ſed corripit. Virgilius. Padus
Siue padi ripis/Atheſim ſeu propter amœnũ. Quadrupes primã naturaliter Quadra
corripit:ñ ꝓducit. Virgi. æneı. vii. Saucius at q̃drupes nota ĩtra tecta refugit. Tragœdia
Tragœdia non ꝓducit tra ſyllabã:ſed corripit. Horatius. Calo
Effutire leuis indigna tragœdia uerſus. Calo huius calonis primã indifferen/ Salebra
tem habet:nõ productam modo. Salebra non producit primã:ſed corripit. Lamentum
Lamentum/lamina/amitto/amentum/primam productam habent:nõ cor Lamina
reptam. Statius in tertio achilleidos. Amitto
Lamenta/& notas accepit pectore uoces. Ouidius libro metamorpho. x. Amentum
Ecce cruor gelido ceu quondam lamina candens
Tincta lacu ſtridet. Virgi. amiſit uerũ uetus Albula nomen. Ouidius meta. vii.
Dũ mea/dũ digitos amentis addere tẽto. Apulia primã indifferẽtẽ hẽt: non Apulia
ꝓductã mõ. Napys huius napyis cũ y græco/& Napus huius napi declinari Napys
põt:ſicut Phorcys/& phorcus:primãq; ſyllabã nõ ꝓductã/ſed correptã hẽt: Napus
ſicut & napea. Apud pœtas latios nuſq̃ legit. Sed nec apd Græcos uſq̃ legere Cappadox
memini. Cappadox/mappa/ſapphirus/primã poſitiõe ꝓducũt. Lucanus. Mappa
Cappadoces mea ſigna timent. Horatius. Sapphirus
Vilibus in ſcopis/in mappis/in ſcobe quantus. Prudentius in pſychomachia.
hinc tibi ſapphirum ſociauerat/inde berillum. Auruncus cum au quam pro Aurũcus
ducit diphthongo ſcribitur:non Aruncus. Virgilius.
Actoris Aurunci ſpolium. Caria ca ſyllabam communem habet. Pharos pri Caria
mam corripit:non producit. Ouidius.
Fluctibus ambitæ fuerant Antiſſa/Pharoſq;. Rhæſina cum aſpiratione poſt Pharos
r/ſequente e/uel (ut Apuleio placet) ſequente æ diphthongo annotatur (nã Rhæſina
apud Græcos eſt η in prima) non rhaſina ſcribitur. Martialis.
Rhæſina Veneto nec reſecare luto. Serenus. Rhæſinã miſces/& ſaxis hordea fracta.
Bractea/nõ bratea ſcribitur:& primã poſitione producit. Virgilius. Bractea
Ilice ſic leni crepitabat bractea uento. Catus cata catũ primã corripit. Auſoni Catus
us. Doctus hylas cæſtu:Phegyas catus arte palæſtræ. Cattus aũt pro muſiõe/ Cattus
uel murilego/primam poſitione producit. Et tam fœminino/q̃ maſculino Gallus
genere declinatur/teſte Seruio ſuper quintum æneidos. Lupus
Sic hic & hæc Gallus/teſte eodẽ loco præfato. Simili modo hic & hæc lupus/
ut idem ſuper octauũ tradit. Blatio blatis primã corripit ſyllabã: non produ Blatio
cit:ut etiam in uerbo ipſo auctoritate Plauti probatum eſt.
Quattuor/& blatta/geminati t poſitione producũt primam. Virgilius. Quattuor
Quattuor hic iuuenes totidẽ quos educat Vpheus. Martialis. Blatta
Aut inopẽ metuat ſordida blatta famem. Horatius in ſermonibus. cui ſtragu Latro
la ueſtis Blattarũ ac tinearũ epulæ/putreſcat in arca. Latro ſiue uerbũ/ſiue ſit Statera
nomen/ſtatera/ſtatũ a ſto ſupinũ/primã corripiũt:nõ ꝓducũt. Horatius. Statum
Vt iugulẽt homines ſurgunt de nocte latrones. Statius li. ſiluarum quarto.
Sed certa uelut æquus in ſtatera. Lucanus libro decimo.
His aſcripſit aquis/quorum ſtata tempora flatus. Hebræus/& febris/primã Hebræus
ex natura correptam habent:non productam. Alexander. Febris
Atq; per am propria quædã ponuntur hebræa. Macer de uiribus hærbarũ.
Vna quaq; die febre ſi uexabitur æger. Stemma cum geminato m/primam Stemma
poſitione producit. Iuuenalis.
Stemmata quid faciunt/quid prodeſt pontice longo

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Sanguine cenſeri/pictos oſtendere uultus? Femur primam nō producit: ſed Femur
corripit. Virgilius. attollit in ægrum. Fœmen
Se femur. Fœmen autem (ut nonnulli uollūt) cū œ diphthongo annotatur:
quam tamē Virgilius corripuit/quom ait æneí. x. ocyus enſem
Aeneas uiſo Tyrrheni ſanguine lætus.
Eripit a fœmine. Sic enim legit Seruius. Sed Priſcianus in ſexto/a femore le/ Teneo
gendū tradit: quod magis placet. Teneo tenes primā correptā habet: nō pro Epacta
ductā. Epacta non producit primā: ſed corripit. Cerritus cū duplicato r (ut in Cerritus
ipſa dictione uidimus) primā poſitione producit. Perio/unde peritus/pe ſyl Peritus
labam corripit: non producit. Horatius.
Agricolam laudat iuris legumq; peritus. Ieſus trium ſyllabarū eſt: & mediam Ieſus
producit. Nā apud Græcos cum η i media ιήσοσ ſcribitur: quos imitari ope
ræprecium eſt. Vnde Alexandri uerſus ille claudicat. Dat Ieſus um quarto. Fi
bra a fiber deſcendit auctore Pompeio: nō aūt ab eo qui eſt phœbus/ut cum Fibra
Catholico ſomniauit Vgutio: & primā ex natura corripit: non producit. Li/
banus li ſyllabam corripit: non producit/ut in dictione Thiaſus Græca aucto Libanus
ritate probauimus. Gibbus cū gemiato b/primā poſitōe lōgā hēt. Martialis. Gibbus
Non aliter ridetur Atlas cū compare gibbo. Idolū/& idololatra quinq; ſylla Idolum
barū primā protrahunt: non breuiant. Fringuilla cū duplici conſonāte/poſt Idololatra
i/primam poſitione longam habet. Martialis. Fringuilla
Nunc ſturnos inopes fringuillarumq; querelas. Migro migras/& phrygia/ Migro
primam ex natura breuem habent: non productam. Manilius. Phrygia
Naſcentem acciperent proprias/ſigniſq; migrarent. Virgilius. Thymus
O uere Phrygiæ (neq; enim phryges) ite per alta. Simia
Dindyma. Thymus/& ſimia/primam ſyllabam indifferentem habent. Scyphus
Scyphus primam corripit: non producit. Virgilius. Cyprus
Et ſacer impleuit dextras ſcyphus ocyus omnis. Neq; abſq; ſcyphus ꝓducta Cyprius
prima uſq̄ lectū ē: & ſi Tortellius ita legēdū præcipiat illud Virgilii. æneí. vii. Hippota
Hoc pater Anchiſes cypho libabat ad aras. Nā codices ſic ꝑſcriptū habent. des
Hoc pater Anchiſes auro libabat ad aras. Verū (ut puto) interlineari gloſa de Hippoma
ceptus ē Tortellius. Nā & ipſe i uetuſtiſſimo Virgilio emendatiſſime ſcripto nes
ſic legi. .i. ſcypho. Hypocrita
Hoc pater Anchiſes auro libabat ad aras: ubi ſcriptorū uitio pro ſcypho i glo Bithynia
ſa cypho ſcriptū eſt. Cypros/& Cyprius/primā naturaliter breuiāt: non ꝓdu Lito
cunt. Horatius i primo carminū. Sperne dilectā Cypron/& uocatis. Ouidius Vitrum
metamorpho. decimo. Scythia
Telluris Cypriæ pars optīa/quæ mihi priſci Sacrauerē ſenes. Hippotades/& Scytha
Hippomanes cū duplicato p/primā poſitione ꝓducūt. Statius thæba. viii. Pſittacus
Perforat hippotades/trūcis ſua membra remittit. Tibullus. Probrum
Hippomāes cupidæ ſtillat ab inguine equæ. Hypocrita nō producit primā: Foco
ſed corripit. Bithynia primā cōem habet. Lito litas/uitrū/Scythia/& Scytha/ Profugio
primam non producunt. ſed breuiant. Lucanus in primo. Pollypus
neq; enim tibi ſumme litaui Iuppiter hoc ſacrum. Martialis. Pollydamas
Et fluere excuſſo cinnama fuſa uitro. Ouidius heroidum. Opportunꝰ
Hic Ephyrem bimarem/Scythiam tenet ille niuoſam. Lucanus libro. x. Opperior
Non Scytha/non fixo qui ludit in hoſpite Maurus. Pſittacus cum gemino t/ Poppyſma
primā poſitione producit. Probrū pro ſyllabam naturaliter corripit: nō pro Stloppus
ducit. Horatius ſermōe prio li. ii. Opprobriis dignū latrauerit integer ipſe. Poples
Foco focas uerbū ab eo q ē focus (ſi tñ cōperit) Vnde focillo focillas/ primā Roſa
correptā hēt: nō ꝓductā. Profugio ꝓ ſyllabā lōgā nō hēt: ſed breuē. Māilius.
Cum Babyloniacas ſūmerſa profugit i undas. Pollypus/& Pollydamas cū
gemino l/primam poſitiōe ꝓducūt. Opportunus/opperior/poppyſma cū
duplicato p/primā (ut alibi diximus) poſitione productā habent. Sic & ſtlop/ Botrys
pus cū gemino p/primā poſitione protrahit. Perſius ſatyra penultima. Botrus
Nec ſtloppo tumidas intendis rumpere buccas. Poples po ſyllabam natura/ Quottidie

liter non producit:ſed breuiat/teſte Seruio ſuper nonum æneidos.
Roſa primam corripit:non producit. Ouidius libro primo de arte.
Caltaq; pæſtanas uincat odore roſas. Botrys huius Botryis/& Botrus huius botryi/decliari poteſt:ſicut Phorcys/& Phorcus:& primam ex natura correptam habet:non productam. Nam apud græcos cum o micron βοτρυσ ſcribitur. Quottidie cum duplicato t/primam poſitione producit. Rubrica/& ruber rubra rubrum/primā naturaliter corripiunt:nō protrahūt. Horatius. libro primo ſermonum. Obſcænoq; ruber porrectus ab inguine palus. Rubigo ru ſyllabam cōem habet. Iucundus non corripit primam:ſed producit. Pulex uti correptam/ita & productam habet pu ſyllabam. Columella li.xi. Paruulus aut Pulex irrepens dente laceſſat. Iuppiter/& ſupparum cum duplicato p/primam poſitione producunt. Scrupulus primā indifferentē habet. Murus non producit primam. ſed corripit. Virgilius libro ænei.nono.
Luſtrat equo muros:aditumq; per auia quærit. Nutrio nutris primam ex natura corripit. non producit. Claudianus.
Sæpe nutrit/ducitq; ſimul/refouetq; leonem. Alterius ri ſyllabam indifferētem habet: non correptam modo/ut alibi uidimus. Syphax/& Pharnax (ut alibi diximus) ſecundam in obliquis cōmunem habēt. Chiragra/& Podagra/ mediam non habent ex natura cōem:ſed tantum correptam. Macer. tumorē Compeſcit ſplenis:podagræ ſic ſubuenit illa. Abeſalom cum e poſt b/& m i fine/Dauid filius/& ſcribi/& efferri debet:non Abſalon. Conſule Hebræos/ Chaldæos/& Græcos. A terminatis i anus excipi debuerūt Apidanus/Rhodanus/Eridanus. Lucanus. Apidanus/nūq̃q; celer niſi mixtus Enipeus. Idem in primo Gurgite qua Rhodanus raptū uelocibus undis. Virgilius.
Fluuiorum rex Eridanus. Simili modo Drepanum/& Hypanis/mediā corripiūt. Statius libro thæ.iiii. Et Drepani ſcopulos/& oliuiferæ Sicyonis. Propertius. Quantū Hypanis Veneto diſſidet Eridano. Baccar hærba/ & lucar auis/ ca ſyllabam in obliquis corripiūt:nō producunt. Anas huius anatis na ſyllabā in obliquis correptā habet:non productā. Verba compoſita cū facio & fio ſyllabā ante f/cōem habent:non correptā modo:ut tepefacio/tepefio. Eremus mediam ſyllabam producit:nō corripit. Origenes penultimam correptā habet:non productam. Ioſephus (ut alibi uidimus) nō corripit mediā: ſed producit. Mulier e ſyllabam longam non habet in obliquis:ſed breuem: Vbicunq;/ubiq;/ibidem/bi ſyllabam communem non habent:ſed ubicunq; bi corripit:ubiq;/& ibidem/producunt tantum.
Nomina propria terminata in ius antepenultimam corripientia ſyllabā/ut Virgilius/Mercurius/penultimā uocatiui correptam habent: nō productā: ut libro ſeptimo.capi.i.probauimus. Erinnys cū gemino n/ſecundā poſitiōe producit. Clandeſtinus nō corripit ſti ſyllabā:ſed ꝑducit. Butyrū apud græcos ty ſyllabā longā hēt:quā tñ Macer corripuit. Delyrus cū y græco ly ſyllabā longā nō hēt:ſed breuē. Polymita nō producit penultimā:ſed corripit/ut uidimus id erroribus Petri Rigæ. Lecythus mediā correptā hēt:nō ꝑductam. Apocopa nō producit po ſyllabā:ſed corripit. Nā apud græcos cū o micron αποκοπη ſcribitur. Quare errauit & Alexander/quom ait.
Quod fini tollit apocopa/dat paragoge. Epodus po ſyllabā correptā ñ hēt: ſed ꝑductā. Nā apud Græcos cū ω mega in ſecūda επωδοσ ſcribitur. Opſonor/uel opſono (utroq; .n. modo dicitur) pſo ſyllabā ꝑducit:nō corripit:ut ĩ ipſa dictiōe docuimus. Torcular cu ſyllabā ꝑducit:ñ corripit. Petrus Riga. Erexit turrim:torcular fodit in illa. Scaturio/& ligurio/nō corripiūt ſecūdā: ſed producūt. Terminata in ginta/ta ſyllabā cōem hñt:nō productā modo. Macer. De foliis eius triginta recentia tolles. Modo aduerbium do ſyllabam cōem non habet:ſed correptā/auctore Feſto. Face correptū habet:non productū. Tros Troiāus os ſyllabā ꝑducit:nō corripit. Sexcētas inſup a regulis exceptiōes/quas ipſe Sulpicius omiſit/in octauo li. noſtro lector inuenies.

Explicit Sulpicii breuis emendatio.

Rubrica
Ruber
Rubigo
Iucundus
Pulex
Iuppiter
Supparum
Scrupulus
Murus
Nutrio
Alterius
Syphax
Pharnax
Chiragra
Podagra
Abeſalom
Apidanus
Rhodanus
Eridanus
Drepanum
Hypanis
Baccar
Lucar
Anas
Tepefacio
Tepefio
Eremus
Origenes
Ioſephus
Mulier
Vbicunq;
Vbiq;
Ibidem
Virgili
Mercuri
Erinnys
Clādeſtinus
Butyrum
Delyrus
Polymita
Lecythus
Apocopa
Epodus
Opſono
Opſonor
Torcular
Scaturio
Ligurio
Triginta
Modo
Fac
Tros

HOF BIBLIOTHEK CARLSRUHE

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg