Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Opera

P. 1-3 nebst Inventarium

Gerson, Jean

[Straßburg], 1488

Carminum suorum honesta defensio. Vidit livor

urn:nbn:de:bsz:31-300776

Visual Library

Crux iter oſtendit. ducit ⁊ ad patriã.
Pinge thau frontẽ/ ne te gladiꝰ iugulabit
Hac cruce ſignatus ciuis erit ſuperũ
Bella fremũt/ profer certi vexilla triumphi
Uiſis hoſtis eis protinus effugiat
Demonis ars ⁊ mille modis verſutia tẽtat
Pinge crucem veluti fumus inanis abit
Celica lux veluti iocũda ſerena micaret
Mentẽ tranquilla pace frui tribuit
Anthoniũ talis auguſtinũqꝫ beauit
Lux ⁊ qꝫ plures deſuper irradians
Fructꝰ honore fuit adã tali ꝙ ab arce
Mentis/ in eterna primitꝰ inſpiceret
Mole mõ ꝑmixt/ ⁊ carcere carnis oportet
Corporis aſcenſu querere vera prius
Sacra repſentat ſuꝑ omnia hoſtis ſenſus
Signa vel obiecta myſtica dona crucis
Eſt foris/ eſt intus/ virtutũ regula/ libro
Chriſti pendentis ſanguine ſcripta ſuo
Eſt modꝰ hic oĩs diuinꝰ ſcriptus amoris
Cartam nõ aliam quere neceſſariam
Ceſſes iã petere ſpõſo pia mẽs ab amico
Paſcit vbi vel vbi meridie recubet?
Ecce crucẽ cerne/ neqꝫ ſic vaga pꝰ alienos
Cuſtodes pecoꝝ. nec malus error agat
Edos deſpiciat fedos. fictoſqꝫ ſodales
Dic chriſto paſtor tu mihi ſolus eris
Finis legis amor chriſti de corde ſereno
Dũ bene ꝯſcia mens/ dum neqꝫ ficta fides
Chriſtꝰ hõ deꝰ ẽ hũc ergo time ſua ſeruans
Iuſſa. pio corde. fac ita/ ſaluus eris
Finit editũ ꝑ cancellariũ in die beati luce:
Anno. M.cccc.xxviij. lugduni.

Carminũ ſuorũ honeſta defenſio decan ata lugduni vix. iij. dies ante vite conſummationẽ.

Vidit liuor edax vt mea carmĩa
Deſpexit/ nitida veſte carent/ ait
Nec pulcris facies picta coloribꝫ
Uox eſt rauca ſonans parum
Ornatus varios ſi meretricula
Nil virtutis habens nec ſolidũ bonũ
Querit/ qꝫs ſtupor ẽ. ſat ſibi ſi placet
Fallax/ alliciens procos
Fucatos oculos hec ſtibio gerit
Comit ceſariem/ lubrica conſpicĩ
Aſſueſcit placidis blanda/ procax/ vaga
Quos proſtituit enecat
At matrona grauis/ caſta/ pudicaqꝫ
Cui natiuus adeſt color/ ⁊ decus
Ut proſit ſatagit ſeria moribꝫ
Sponſo quod placeat ſtudet
Totam compoſuit cicta modeſtia
Cultũ nec ꝓprium nent famule ſimul
Linum lanas ve non petit extra
Sollers artifica manu
Non nequam petulans/ ſubdola/ fractaqꝫ
Uox/ ſed ſuaue ſonat cui rigidus tonꝰ
Uiuax ex oculis celica lux micat
Sancta prole beatior
Frugi menſa ſibi/ ſplendida/ ſobria
In qua pſalterio rex dauid inſonat
Hymnos imparibꝫ quos muneris ligat
Metris carmen amicius
Carmen tale cano ſit procul ethnica
Mẽdax muſa ſtrepat his quibꝫ eſt venus
Aut mars delicie/ vanaqꝫ numina
Noſter ſolus amor ieſus. Ieſus

Anagogicũ de verbo ⁊ hymno glie doctoris ꝯſolatorij Magiſtri Iohis de Gerſon Cancellarij pariſieñ. Lugduni editum.

Gloria i excelſis deo prĩ ⁊ filio ⁊ ſpũiſctõ. Nihil ei põt aptiꝰ ꝓferri volẽtibꝫ nobis de vbo ⁊ hymno glie ſmonẽ myſticũ vl' anagogicũ facere i noie prĩs ⁊ filij ⁊ ſpũſ ſcti. Et q: ſapia mittit ãcillas ſuas vocare ad arcẽ quã diuinꝰ dionyſiꝰ vocat myſticoꝝ rũ eloqoꝝ ſuꝑ incognitũ ſuꝑſplẽdẽtẽ ⁊ ſubtiliſſimũ vticẽ. Incipiamꝰ velut ab ifima ſapie ãcilla q̃ ẽ grãmatica pſupponẽtes ex ea. ꝙ ſm nois interꝑratõez glia ẽ q̃ſi clara ſcꝫ cũ laude vl' honore noticia. eſt aũt honor exhibitio reuerẽtie in ſignũ vtutis. ſoli aũt deo honor ⁊ gl'ꝰ. Preſupponamꝰ inſuꝑ ab eadẽ ãcilla ſapie vocãtis ad arcẽ. ꝙ tres ſũt gradꝰ noticie glioſi dei videlicet poſitiuus ꝯpatiuꝰ ⁊ ſuplatiuꝰ. Et h' aliter ⁊ aliter ſm duplicẽ ſtatũ quoꝝ vnꝰ eſt viatoꝝ. Aliꝰ cõꝓhenſoꝝ. put infra patebit deducẽdo/ put in ſuꝑ ſm hos gradꝰ Poſitiuũ Compatiuũ Suplatiuũ. clare patet verbũ glie. Primo ſm myſteriũ regni dei. Deinde ſm myſteriũ fidei. Rurſus ſm gloriam dei eterni. Ulterius deniqꝫ multipliciter ſm tempus et locũ ⁊ modũ beneplaciti tui deus. laxando in verbo tuo rete verborũ noſtrorum.

Gloria patri cũ filio ⁊ ſpirituſancto tanquã clara noticia. et lux lucet in tenebris ⁊ tenebre eam nõ cõprehenderũt. Eſt autẽ triplex tenebra. Una culpe. Alia pene ſeu miſerie. Tertia defectibilitatis nature. Prima in peccatoribus. Altera in viatoribus