

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Salomo - Oratorium

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1867]

Arie. Komm, komm zu dem Cedernhain

[urn:nbn:de:bsz:31-322142](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-322142)

SOLOMON.
Salomo.

My blooming fair, come, come a-way, my love ad-mits of no de-lay.
Mein blü-hend Weib, komm, komm mit mir! mein Herz ruft sehn-sucht voll nach dir.

Continuo.

Violini unisoni.
SOLOMON.
Salomo.

Andante.
senza Rip.

Bassi.
Andantino.

Pianoforte.

Haste, haste to the ce-dar
Komm, komm zu dem Ce-der-

grove,
-hain,
haste, haste to the ce-dar grove, where fra-grant spi-ces
komm, komm zu dem Ce-der-n-hain, wo Duft-ge-wür-ze

bloom, and am'rous tur-tles love, be-neath the plea-sing gloom, and am'rous tur-tles
 blübn, wo Tau-ben ko-send glübn im dü- stern Zwie- licht - schein, wo Tau - ben ko - send

love, and am'rous tur-tles love,
 glübn, wo Tau-ben ko-send, ko-

- be-neath the plea-sing gloom; haste, haste to the ce-dar
 - send glübn im Zwie- licht - schein; komm, komm zu dem Ce- dern -

grove, where fra-grant spi-ces bloom, and am'rous tur-tles love, be-neath the plea-sing
 - hain, wo Duft-ge-wür-ze blübn, wo Tau-ben ko-send glübn im dü- stern Zwie- licht.

gloom, and am' - rous tur - tles love, and am' - rous tur - tles
 -schein, wo Tau - ben ko - send glühn, wo Tau - ben ko - send

love, be - neath the plea - sing gloom, and
 glühn in dü - stern Zwie - licht - schein, wo

am' - rous tur - tles love be - neath the plea - sing gloom,
 Tau - ben ko - send glühn in dü - stern Zwie - licht - schein,

ritard. *con Rip. a tempo.*
mf

senza Rip.

while tink - ling down the hill a - void - ing hate - ful day, the lit - tle murm'ring
 wo per - lend aus dem Grün, das sie ver - barg dem Licht, die Quel - le mur - melnd

Fine.

rill in whis - pers glides a - way, in whis - pers glides
 bricht und flü - sternd fließt da - hin, und flü - sternd fließt a - da -

- way, the lit - tle murm'ring rill in whis - pers glides a - way, in whis - pers glides, in whis - pers glides a -
 - hin, die Quel - le mur - melnd bricht und flüsternd fließt da - hin, und flüsternd fließt, und flü - sternd fließt da -

way. Haste to the ce - dar grove, where fragrant spi - ces bloom, and am' - rous tur - tles
 - hin. Komm zu dem Ce - dern - hain, wo Duft - ge - wür - ze blühen, wo Tau - ben ko - send

Dal Segno.

QUEEN.
Königin.

When thou art ab - sent from my sight, the court I shun, and loath the light.
Ist fern von mir dein An - ge - sicht, hass' ich den Tag und flich' das Licht.

Continuo.

Larghetto. *tr*

Violino I.
senza Rip. per tutto.

Violino II.

Viola.

QUEEN.
Königin.

Bassi.
senza Rip.

Pianoforte.
rf

p

With thee th'un - shel - ter'd moor I tread, nor once of fate com - plain,
Mit dir durch Moor, durch Wü - sten - sand hin - wandr' ich ob - dach - los,

p

colla parte.