

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Seraphici profundissimiq[ue] doctoris ordinis fratru[m]  
mino[rum] diui Bonaue[n]ture cardinalis [et] sancto[rum]  
cathalogo ascripti op[us] no[n] minus subtilissimu[m]  
q[uam] speculatiuu[m] sup[er] ...**

**Johannes Bonaventura <Kardinal, Heiliger>**

**[Nuremberga], 1515**

Iohannes belzenhaub Moguntinus [...] Nicolao tinctoris de guntzenhausen  
[...] salutem

[urn:nbn:de:bsz:31-332932](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-332932)

Johannes belzenbaub Moguntinus euagelice theologie summo doctore dno Nicolao tinctoris de guntzenbaufen imperia  
lis ecclesie bambergensis pdicatori salutem. Nuper religiois beati Francisci patres deuotissimi statu spissancti agitati ad  
capitularem conuentum Nurburge. instituerunt vt par erat de profundissimis ortodoxe fidei archanis disputatoria ex  
ercitatione ad qua veneranda peritoru multitudo omni doctrinaru genere armata et expedita vclut ad litteraria militiā. et  
oli ad feriaru saturnaliu serias disputatiōes conuenit in qua celebritas tua disputandi nacta congressus rōne argumētōru  
co moderamine et efficacia proferebat. vt oēs auditores inestimabili nedū delectatiōe. sed et admiratione faceret effectos.  
Non decrant alij quos ingenij vis. maxima et in doctrinali bello robur inuictum ad participanda supme pconia laudis cele  
britati tue conciliauit. sola tamē celebritas tua. tum arguendi vi et fortitudine. tum dicendi copia et maiestate pclarū triums  
pbatoris nomē cōi oim voce est cōsecuta. Ego vero qui putatis mee officia. peritis oibus vt cūq; potui impēdere semp ex  
titi studiosus. nefas existimaui si nullius muneris beniuolentia triūpbū tuū ornare vel rectius bonozarem. Et metiendo vis  
res meas nibil inueni vel natura: vel arte: vel fortuna mihi cōcessus. quod dignitati tue digne posses offerre. Venit inter bec  
in mentē quod adolescentulus in varrone legi dātis animū nō mun? esse pensandum. Venit in mentem socratis humanitas.  
qui pauperis discipuli sui efebimis parū munus magna gratitudine dignum iudicauit. Ille socrati scipm muneris loco de  
dit ego non soluz meis. imo etiā disiectos ab iuce libros duos. textum scz sententiarū et sczi bonauenture super eodē dispu  
tata et interpretatiōe meo labore in vñū digestos vigili emēdatos cura. et indice ad oia fere q̄ in eis tradunt fabricata cele  
britati tue do: offero: et dedico. Tua vero celebritas et illi institutū et huius exemplū peccor velit cōplecti et me tibi datū in mā  
cipiū. et correcturā et laborem huius operis tibi cōsignatū nō asperneris. vt et nois tui inozgale decus ad extremas orbis ter  
rarū nationes. duce libroz imp̄sura ferat. et inter triūpbū tui ornamenta labor meū numeret. quem et si alicubi erroris obū  
bret caligo. celebritatis tue splendor illustret. Quāuis enī totū sit quātulūcūq; qd in beidelbergensi acadēmia octēnalis  
more spacio didici. totū qd cōtinuata pcepti lectiōe. totū qd industrie mee natura p̄stiter ad hanc correcturā cōquisierim. ex  
penderimq; vereor tū me in tam vasti maris tempestatib? oēs error scopulos nō euasisse. in quo vel rari. vel nullius vnq; ve  
la sine rēp̄bēsiōis turbine et periculo volauere in quo sanctus Bonauentura colluctatib? opinioniū procellis. ad cū plerūq;  
portū applicuit. ad quē cōmunitoz opinantiū ventus coegit. in quo gubernacula ingenij sui magis libero correctioz cōmittit.  
Honestatis igif nō dedecoris. et excusandū nō calūniandi vicē obtinebit. si ego et rogatā celebritatē tuā cui nō min? venera  
tionis et credulitatis debet etas nra q̄ p̄isca pitagore palliato et oēs q̄ ordinatiōis et correcture mee sarcinā p̄derat p̄ios  
lectores et interpretes beniuolos nō malinolos fore deposco. p̄cipue tū oro in bonā partē acceptū iri textus noue imp̄sura  
instar antiq; nō esse distinctū. q̄ pluris feci graue Bonauenture auctoritatem q̄ mihi fuit quātulūcūq; qd in beidelbergensi  
tam bucusq; partitionē. Nec p̄ mercede cōnitia mihi deberi cōsentiet in questionū p̄ncipijs verborū modica vel mutatio. vt  
ademptio. puta. vbi exemplaria scripta sonant. circa primū sic p̄ceditur et querit. et deinde. Secūdo querit. Tertio querit et c.  
ego vicissim qdōnū capita sic institui. Questio. j. Questio. ij. et c. nulla temeraria p̄sumptiōe. s; soia duct? cōmoditate q̄ taliter  
et idici et imp̄suriōi p̄ducere suggessit. q̄ me etiā ab ois iuric nota tuebis. nevel clarissimos auctores offendisse. vlt studiosis nō  
p̄fuisse. q̄sp̄iā debeat suspicari. qd meli? cuiusuis studio. q̄ meocalamo spero cōprobādū. Vale theologoꝝ et cleri bābergēsis  
decus.

Johannis belzenbaub Moguntini in laudem vtriusq; auctoris carmen.

Quisquis eris diue qui mactatis anbelas,  
Abdita scrutari. siste perinde gradum.  
Nam te nec plato nec aristotiles operosis,  
Crede docet libris. que docet iste liber  
Nec tibi Nasonis nec dulcis musa maronis  
Quāuis diua canat. non tamen illa canit  
Omnibus vna fuit pariter mens nosse esset.  
Qui celum terram. fecerit atq; fretum  
Et qua materia qua fossitan arte laborant  
Scire. sed ingenijs obuāt error iners  
Plato dei vires. exemplar materiamq;  
Ponit. vt bis erret orbis origo tribus  
Dat duo. materiam. speciem quibus omnia consistent  
Doctus aristotiles. que duo ternus agat.  
Est aqua si recte taletū creditur vna  
Materies cunctis rebus in orbe simul  
Rursus Anaxenes contra dedit aera certum  
Mundi p̄ncipium. quod dedit alter aquas  
Res epicurus ebes vult nullas esse creatas  
Ergo q̄ ex nibilo disputat esse nibil  
Corpora tum celū. tum terre. tum maris alti  
Larminē testatur Naso fuisse chaos  
Virgilius vero propior diuiniū orbem  
Patris opus summi comprobāt esse dei  
Attamen ille ioui diuinos reddit honores  
Qui fuit ex hominis semine natus homo  
Sic rerum varios ortus statuere periti  
Quod magis erroris q̄ rationis habet  
Non minus erroris vulgus circa deitatis  
Naturam statuit religione sua  
Ultra fuisse potest fictozum causa deozum  
Auctoris vel bonoz vel benefacta rei  
Sic proculi suasu Rome deus vitro quirinus  
Leperat. inde nume moy dea vesta colū  
Sic cereris donis aratro quia preparat agros  
Concremat egyptus tbura saba boui  
Sic quia dat lane. dat lactis comoda multa  
Flectit oui supplex cum pece seytha genu  
Sic aqua. sic ignis dij peris commemorantur  
Ergo q̄ bis boim cura frequenter eget,  
Sic alijs alijs simulacris templa dicantur

Alter adorauit. sculperat alter opus  
Tot tuit errores et veras intulit artes  
Omentibus humanis iam p̄ia iuncta fides  
Jam pastore rudi. iam piscatore magistro  
Doctus eris felix ardua facta dei  
Jam bonauenture iam claro lumine Petri.  
Lombardi cernes que latere sopbos  
Qualiter in trinis personis est deitatis  
Unica maiestas que regit alta poli  
Qualiter ex nibilo mundi pulcherrima forma  
Sic actore deo patre creata fuit  
Qualiter humana quis viciasset origo  
Induerit carnem filius ipse dei  
Qualiter ex huius manauit vulnere sanguis  
Dixit aqua. cuius vi sacra nostra vigent  
Nec satis est superos iustrare sed intima terre  
Viscera collustrant mors vbi iure tuo  
Digeris in cineres carnes et ossa sed ex his  
Post homo crede nouus fingitur arte dei  
Haud ebes haud mancus. sed prudens. integer. omni  
Pulchrior effigie q̄ fuit ortus homo  
Fit tunc perpetuus qui vixit fragilis ante  
Fit quoq; tunc agilis. qui fuit ante grauis  
Fit sine peccato. prauaq; libidine tutus  
Fit par angelicis illa propago cboris  
Sic dominem nouiter reparatum scandere sursum  
Regis ad etberci regna cborusca decet  
Est vbi leta quies et lux. et vita beata  
Etisq; ioci gaudia cuncta simul  
Quo bonauentura. petrus lombardus vtriq;  
Sublati capiunt premia digna sibi  
Quo tuba diuini verbi doctor nicolae  
Tinctoris tendas dum tuba diua strepit  
Quo libri impressor Nurburge Antdonius ipse  
Koberger tendat post sua fata peccor  
Quo bonauenture me ducat dextra Johannem  
Belzenbaub. Quo me iungito petre tibi  
Nos ego coniunxi dissociatos. vos mea cura  
Zustrauit vigili mente. labore manu  
Si tibi non feci satis o lector voluisse  
Sit satis. et melius corrige. parce. vale.

Plato  
Aristo  
Epicurus  
Virgilius  
Naso

Handwritten signature or mark.