Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Altre pagine d'album

Tosti, Francesco Paolo

Milano [u.a.], [ca. 1874]

Singstimme & Klavier

urn:nbn:de:bsz:31-310335

Visual Library

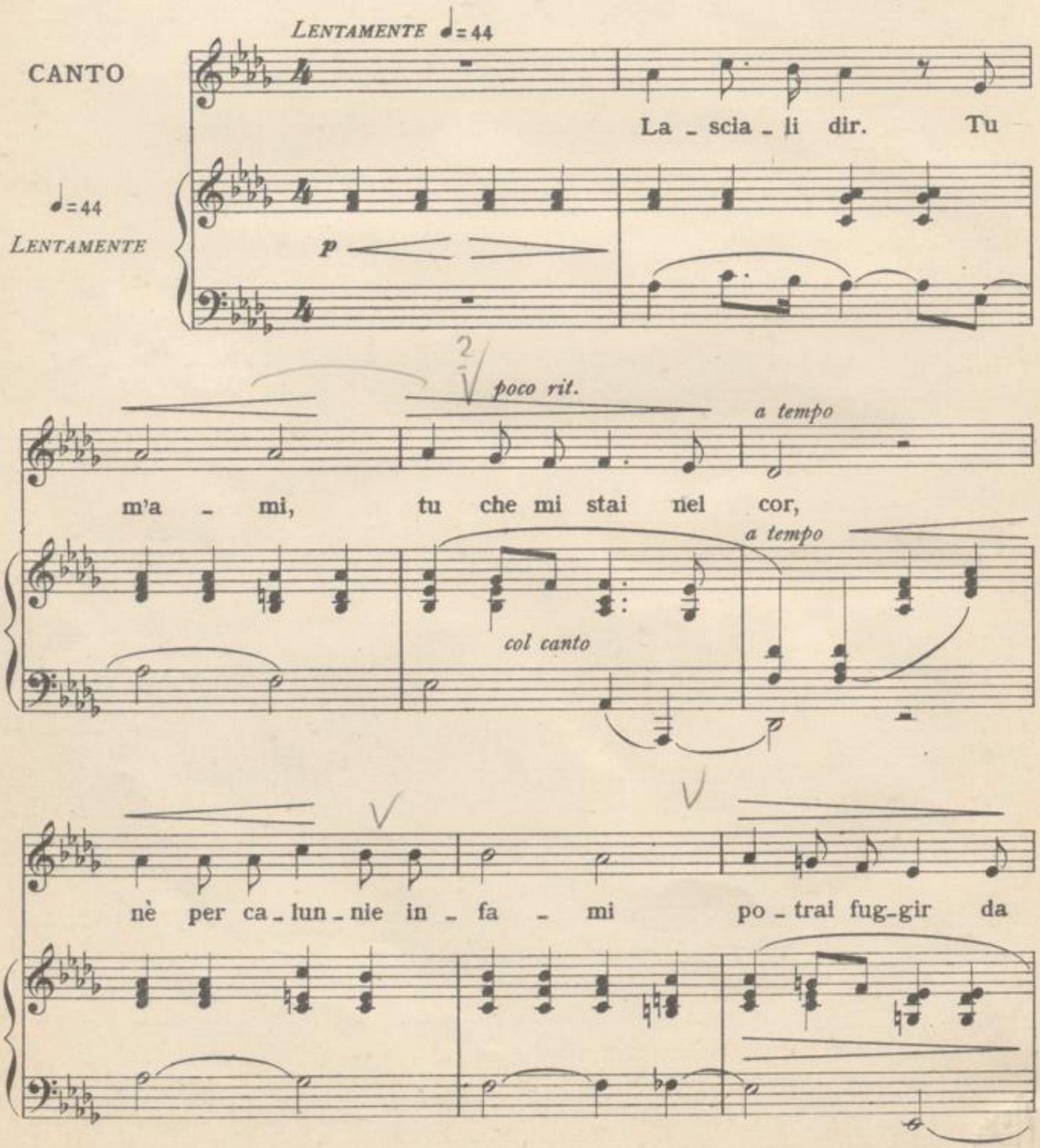
Al Signor PIERO RITTER

N.1

LASCIALI DIR !

Parole di
L. STECCHETTI

Musica di
F. PAOLO TOSTI



Proprietà G. RICORDI & C. Editori-Stampatori - MILANO.
Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati. r 54052-65 r

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

me. T'ho da - to tut - to. Il

p *pp*

cres. *rit.*

can - to, la gio-ven - tù, l'a-mo - re... Vo - glio mo-rir - ti ac -

cres. *col canto*

p

-can - to, Vo - glio mo-rir con te,

p

p *rit.*

Vo - glio mo - rir con te.

p *col canto* *p* *pp*

p *pp*

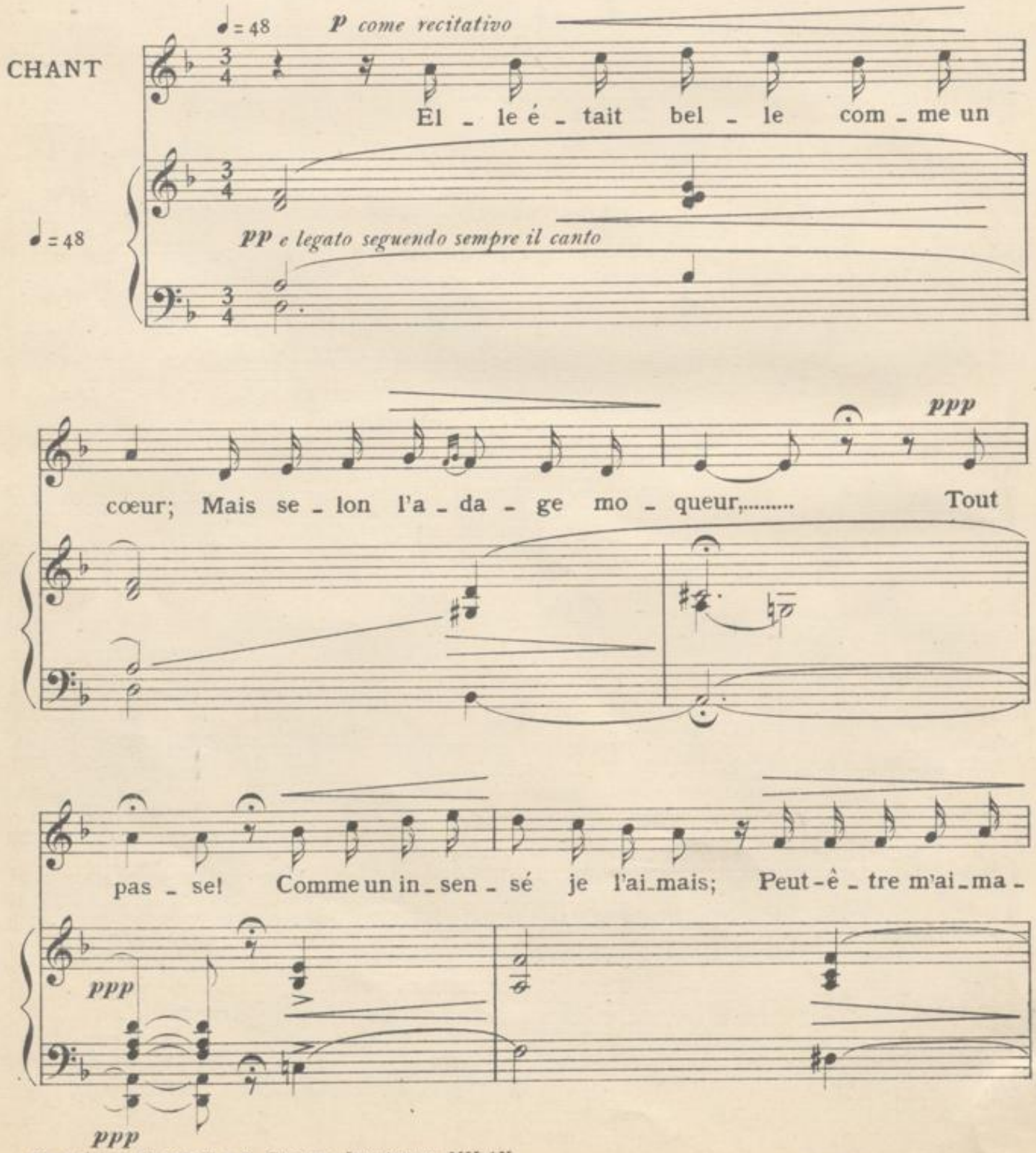
À son ami LUIGI DENZA

N.2

TOUT PASSE, TOUT LASSE, TOUT CASSE!

Paroles de
G. NADAUD

Musique de
F. PAOLO TOSTI



Propriété G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs-MILAN.
Tous droits d'audition, reproduction, traduction et d'arrangement réservés.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

pp ppp p

-t-el - le; mais, Tout las - se!.. Le fil s'é - tait si

ppp p

rit. e parlato ppp

bien u - sé Qu'en-fin de com-pte il s'est bri - sé: Tout

col canto

pp

cas - se!..

cres. rit.

ppp a tempo dim. pp

ppp pp

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

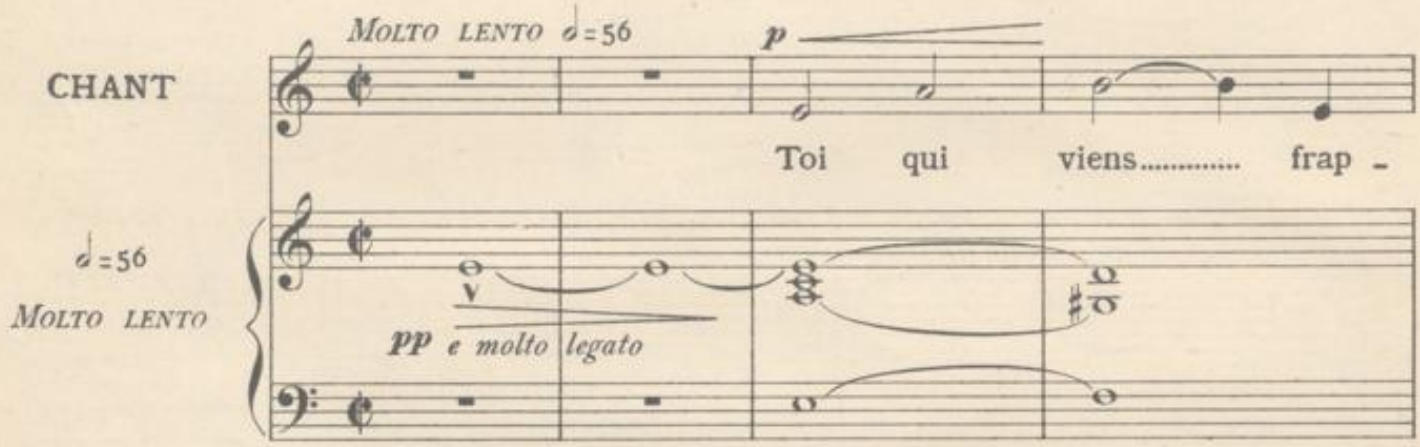
À son ami ALBERTO RAIMO

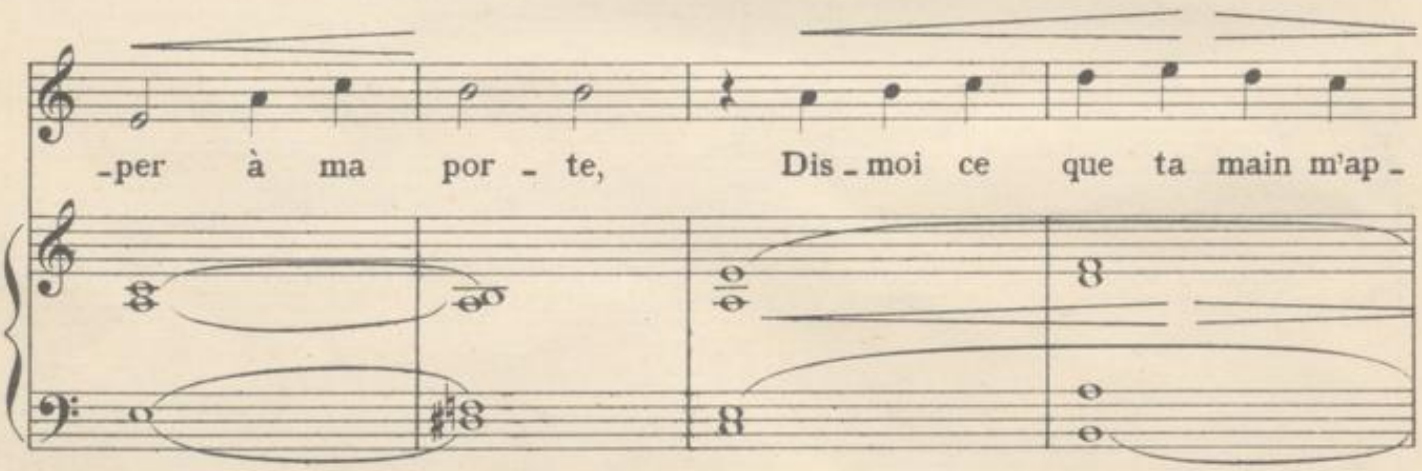
N.3

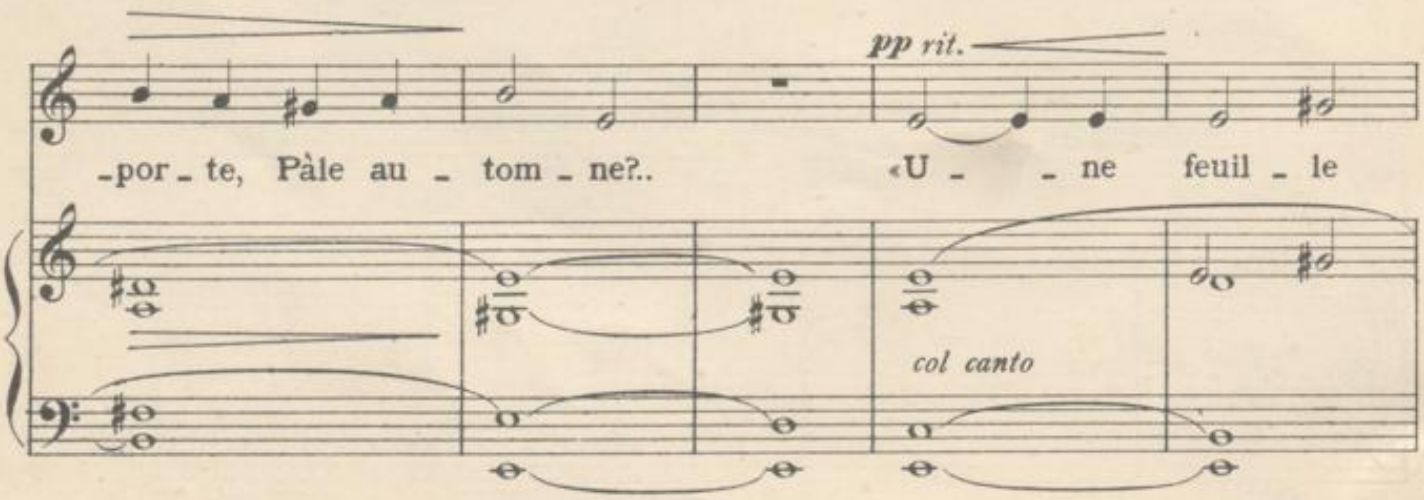
AUTOMNE

Paroles de
ARMAND SILVESTRE

Musique de
F. PAOLO TOSTI







Proprietà G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs-MILAN.
Tous droits d'audition, reproduction, traduction et d'arrangement réservés.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

mor - te!.....› Cet - te dé -

p a tempo

dim. *rit.* *pp a tempo*

-pouil - le i - na-ni - mé - e, qui donc d'u-ne main par-fu-mé -

-e, Te la re - mit?.. ‹Ta bien - - ai -

pp rit.

p *rit.* *col canto*

ten.

-mé - - e!›

pp col canto *p* *pp* *ppp* *p*

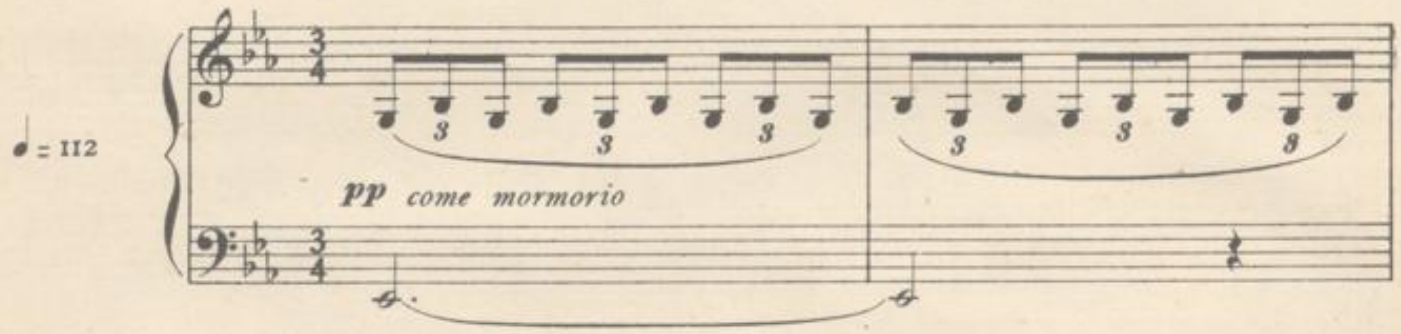
Alla Signora VIRGINIA FERNI-GERMANO

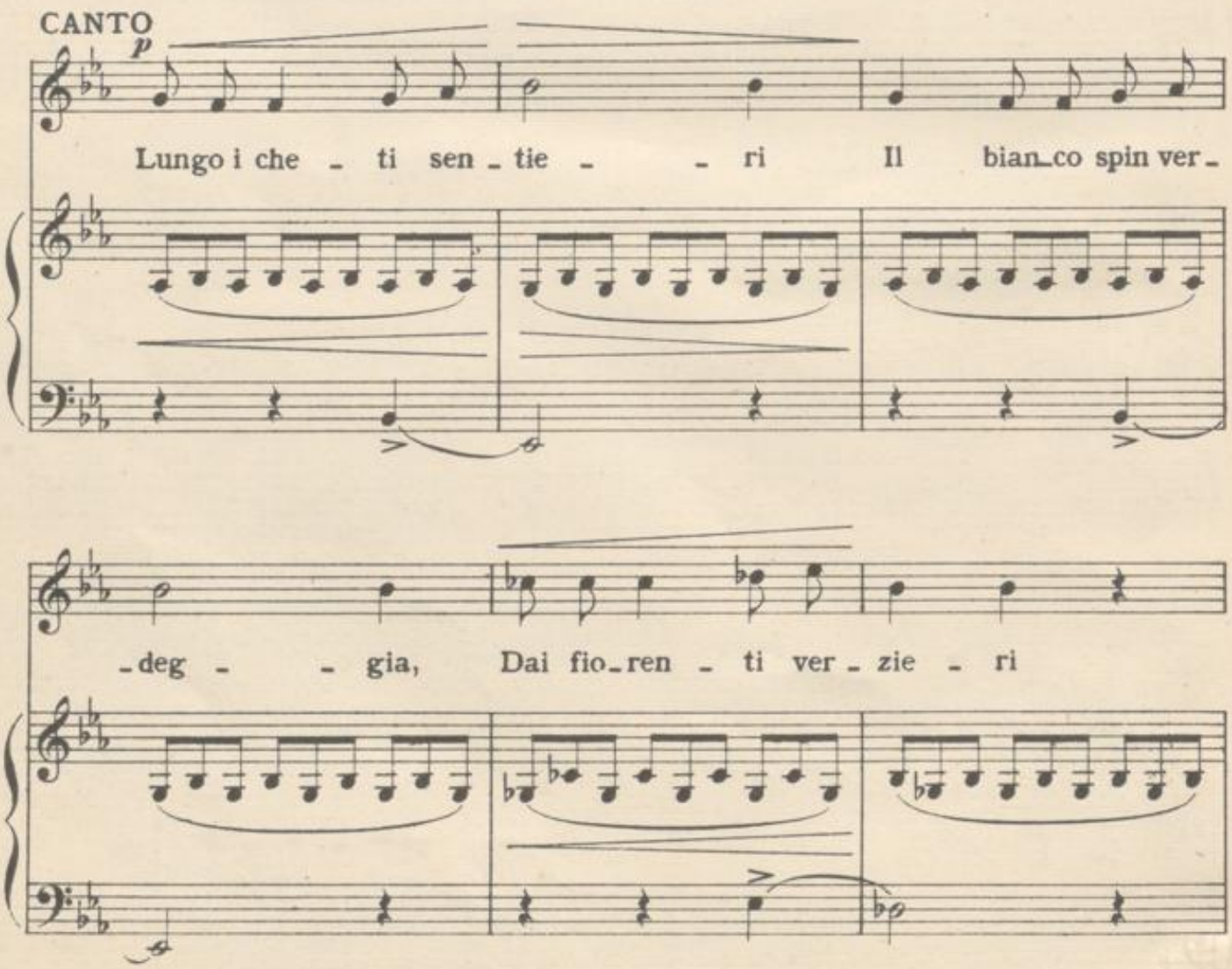
N.4

PRIMAVERA

Parole di
E. PANZACCHI

Musica di
F. PAOLO TOSTI





Proprietà G. RICORDI & C. Editori-Stampatori-MILANO.
Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati. 54052-68

La pri_ma_ve_ra oc_chieg - gia. Vuoi tu me_co fug-

-gir?..... Vuoi tu me_co ve_nir?

cres.

cres.

Bim - ba da gl'oc_chi ne - ri, lun_go i che_ti sen_

rit. a tempo

_tie - ri? Vuoi tu me - co fug - gir?

col canto

a tempo

dim.

Sot_to i so - li ful - gen - ti..... La sel - va ec_co si

de - sta; E al - l'au - re i ri - na - scenti Amor.....

..... con_fi_da in fe - - sta. Vuoi tu me_co fug-

-gir?..... Vuoi tu me_co ve - nir?

cres.

cres.

Bim - ba da_gl'occhi ar_den - ti, sot_to i so_li ful - gen - ti?

rit. a tempo

Vuoi tu me - co fug - gir?

col canto

dim.

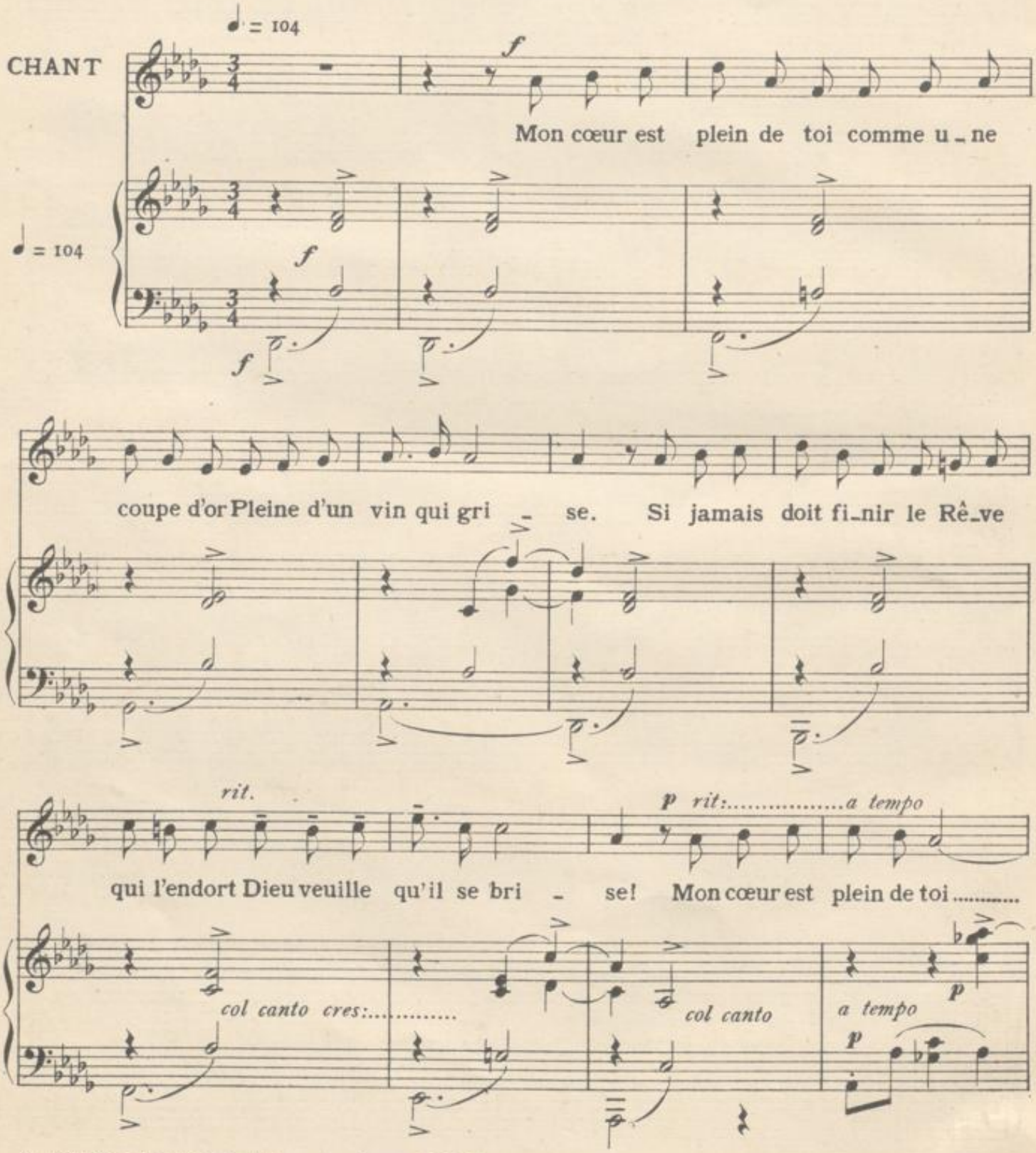
À Mᵉˡˡᵉ EUGENIE PHILLIPS

N.5

MON CŒUR EST PLEIN DE TOI

Paroles de
ARMAND SILVESTRE

Musique de
F. PAOLO TOSTI



Propriété G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs, MILAN.
Tous droits d'audition, traduction, reproduction et d'arrangement réservés.

..... comme une coupe d'or! ..... Mon cœur est plein de toi, mon cœur est

cres.

p *a tempo*

plein de toi comme une coupe d'or!... Mon cœur est plein de toi! .....

p *a tempo*

.....

dim.

f

Mon cœur est dans tes mains comme un oi - seau je-té Par l'aube en

f

f

rit.

ta de-meu - re. Ah! ne lui rends jamais sa triste li-berté Si tu ne

col canto

p rit:..... a tempo

veux qu'il meu - re. Mon cœur est dans tes mains..... comme un oi -

col canto *a tempo* *p*

p

cres.

- seau jeté..... Mon cœur est dans tes mains, mon cœur est dans tes mains comme un oi -

cres.

a tempo

p

- seau je - té..... Mon cœur est dans tes mains!.....

a tempo

p

dim.

p

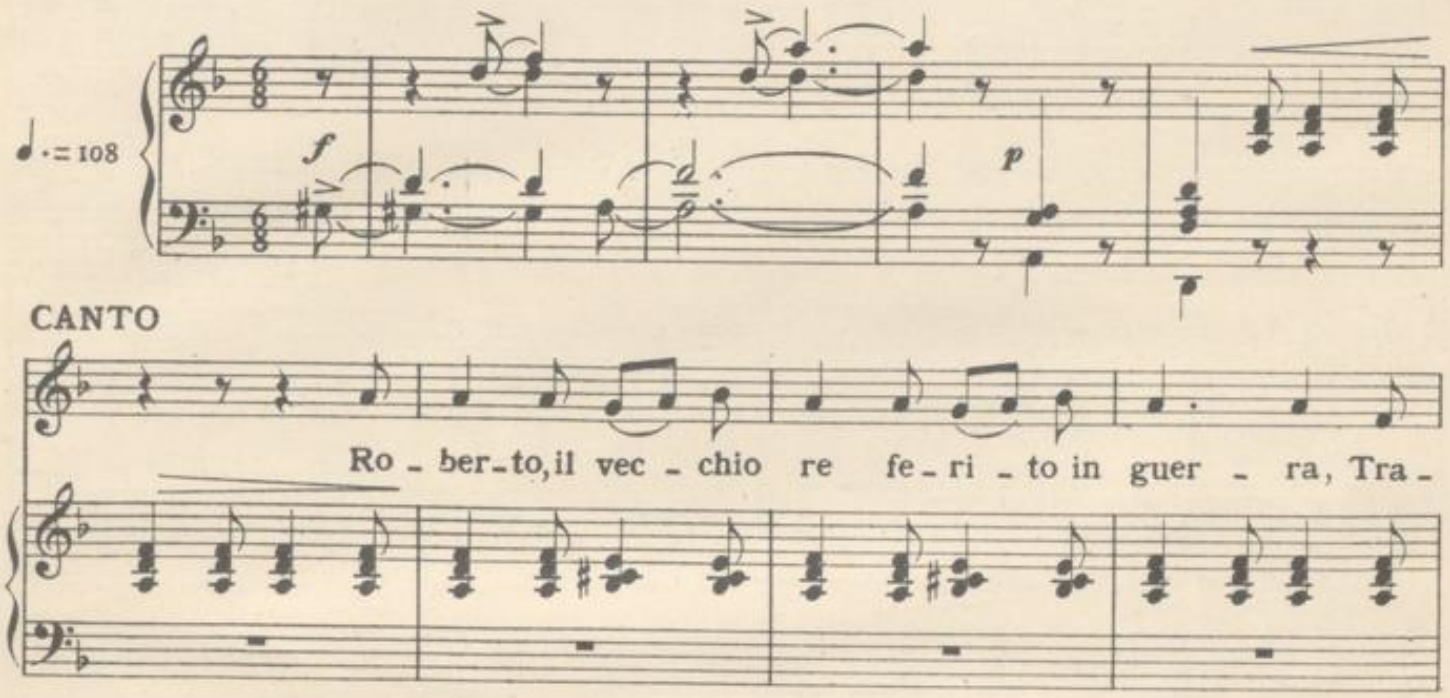
All'amico EDOARDO SOTTOLANA

N.6

FIABA

Parole di
E. PANZACCHI

Musica di
F. PAOLO TOSTI



Proprietà G. RICORDI & C. Editori-Stampatori, MILANO.
Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Ten - taro o-gni ar-te. Ei non po-tea dor - mir!.....

p

p

dolce

.... Ma la sua don - na un dì fuor de la men - te I bei so - gni d'a-

p

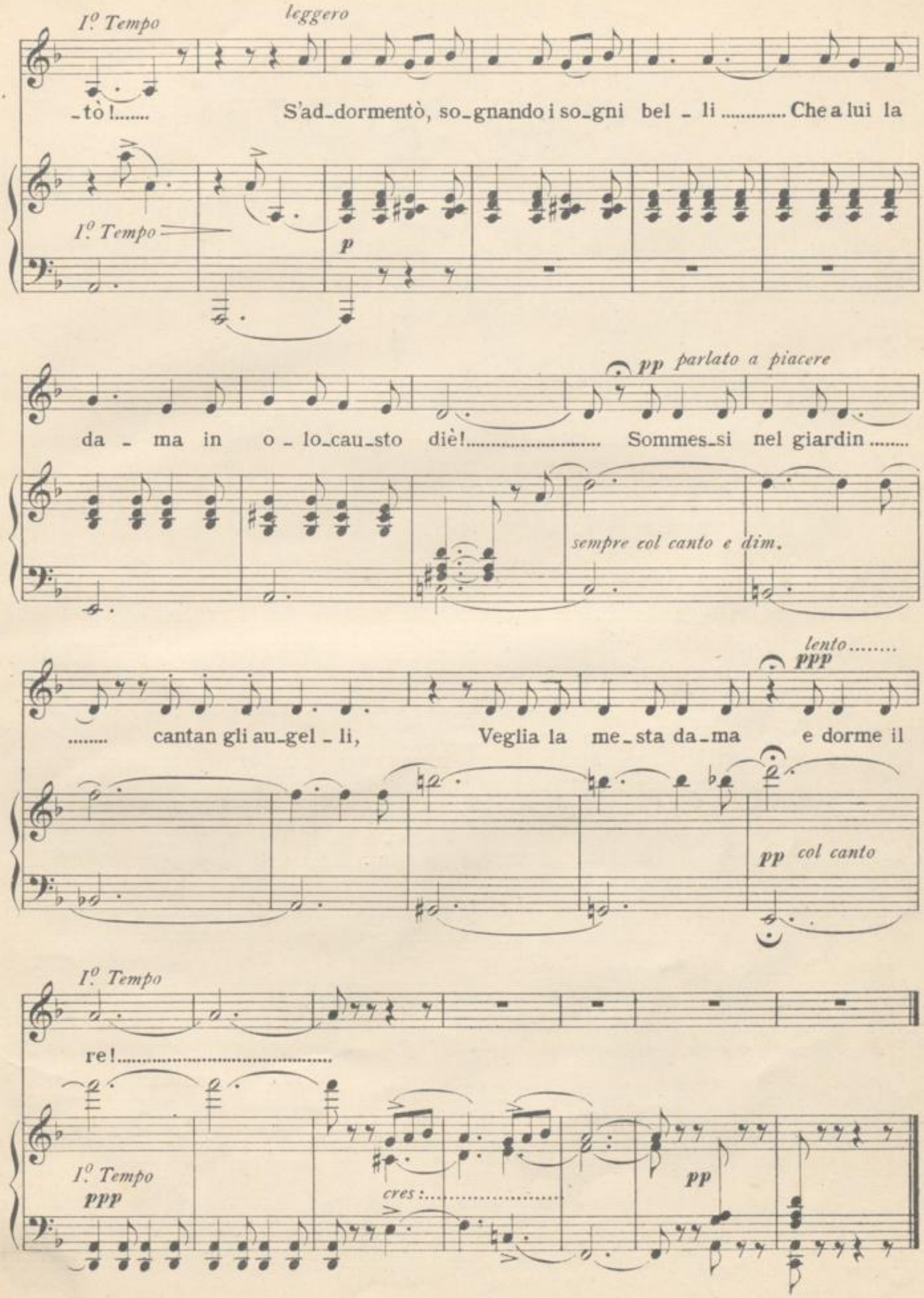
-mor tut-ti cac - ciò..... Nel gio-vi-ne suo cor restò do-len - te

p *dim:*..... *pp* *rit:*.....

E il .... re,..... so-gnan-do, al - fin ..... s'addormen-

p *p* *pp*

rit. *dim:*..... *col canto*


I.º Tempo
leggero
-tò!..... S'ad-dormentò, so-gnando i so-gni bel - li ..... Che a lui la
I.º Tempo
p
pp parlato a piacere
da - ma in o - lo-cau-sto diè!..... Sommes-si nel giardin .....
sempre col canto e dim.
lento.....
ppp
..... cantan gli au-gel - li, Veglia la me-sta da-ma e dorme il
pp col canto
I.º Tempo
re!.....
I.º Tempo
ppp
cres:.....
pp

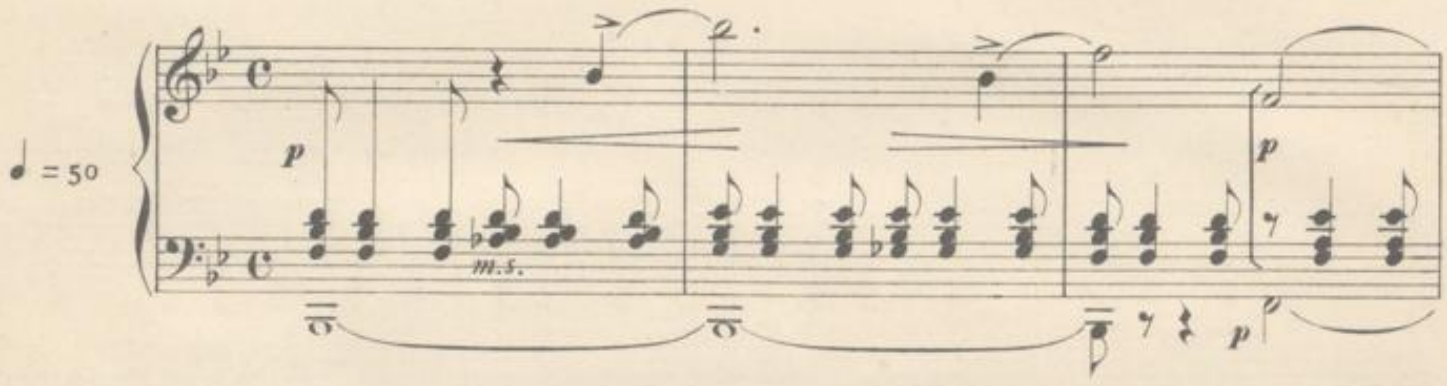
À Madame VIRGINIA FERNI-GERMANO

N.7

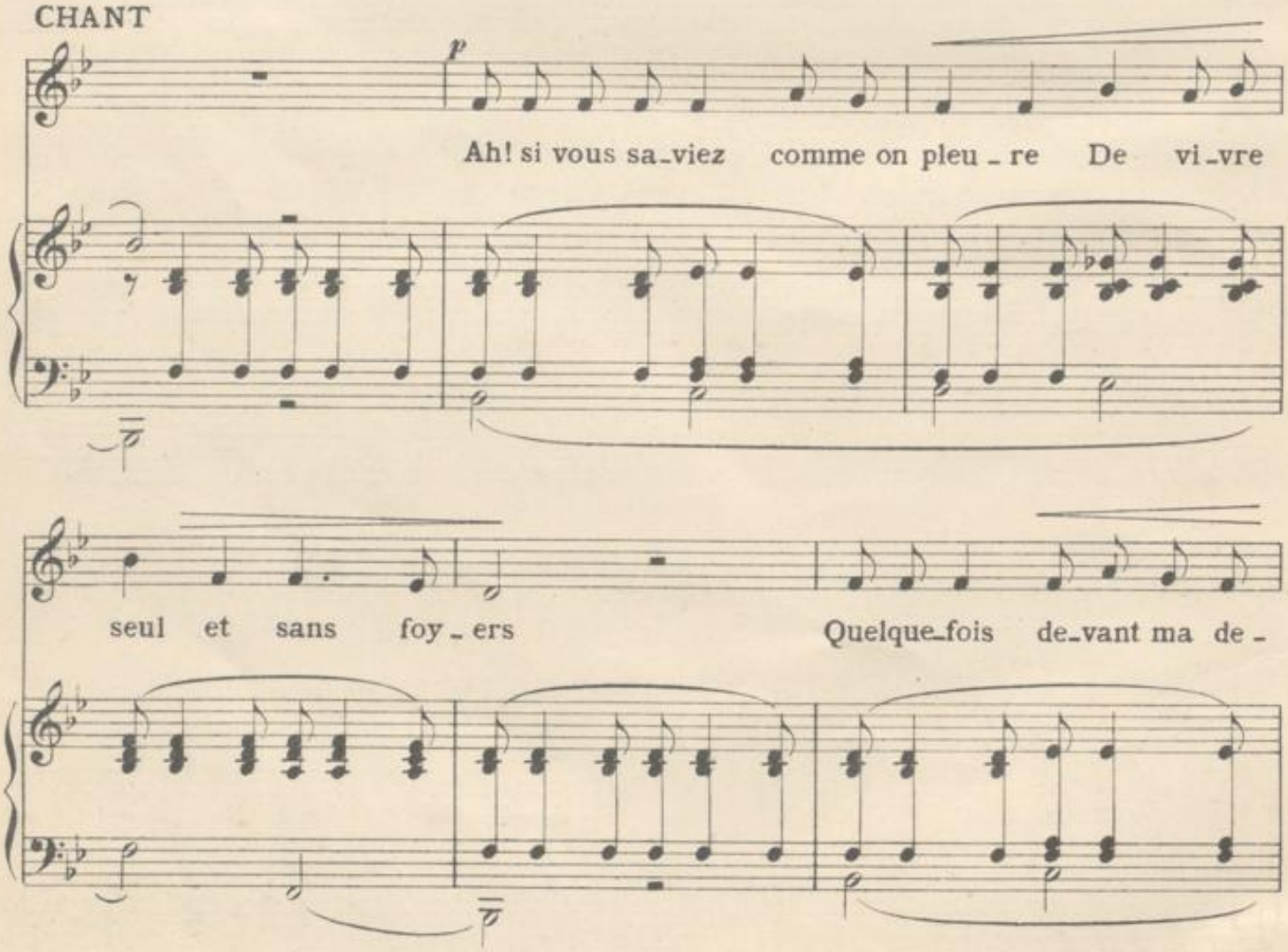
SI VOUS SAVIEZ !

Paroles de
SULLY PRUDHOMME

Musique de
F. PAOLO TOSTI



CHANT



Propriété G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs, MILAN.
Tous droits d'audition, traduction, reproduction et d'arrangement réservés.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

p

-meu-re vous pas-se-riez ..... Si vous sa-

p pp

-viez ce que fait naî-tre Dans l'â-me tris-te ..... un pur re-

p

anim.

-gard Vous re-gar-de-riez ma fe-nê-tre Comme au ha-

cres.

p

rit. pp

-sard Comme au ha-sard.

pp col canto

m.s.

Si vous sa-viez quel baume ap-por-te Au cœur la pré-

-sen-ce d'un cœur Vous vous as-soi-riez sous ma

por-te Comme u-ne sœur..... Si vous sa-

_viez que je vous ai _ me, Sur _ tout si vous sa_viez com_

p

p

anim.

_ment Vous en_tre _ riez peut _ è _ tre mê _ me Tout simple _

cres.

p

rit. pp

_ment Tout simple _ ment.

pp

col canto

m.s.

pp

p

pp

pp

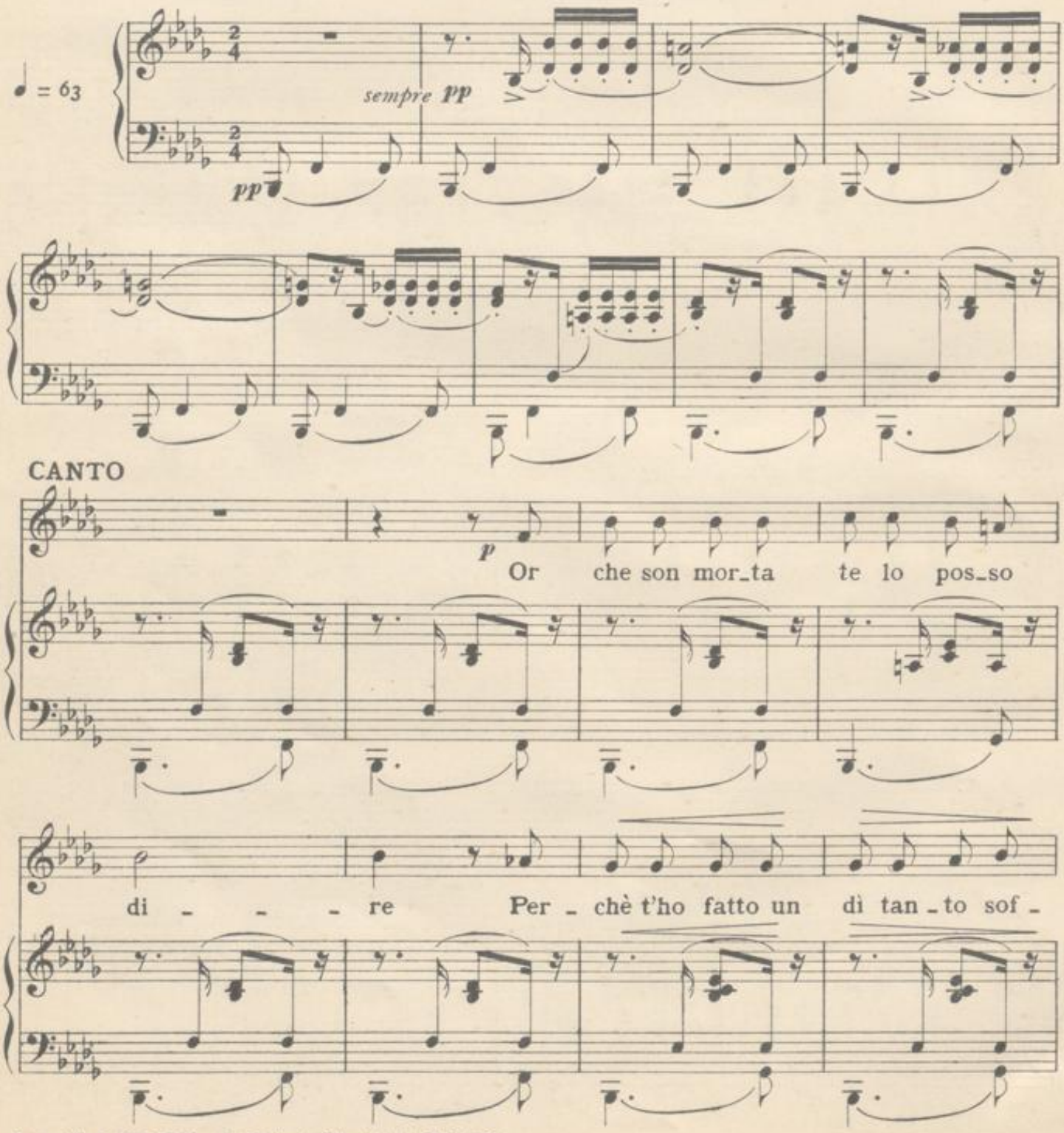
Alla Signora ADELE BORGHI

N.8

CARMÉN

Parole di
E. PANZACCHI

Musica di
F. PAOLO TOSTI



Proprietà G. RICORDI & C. Editori - Stampatori, MILANO.
Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.

54052 – 72

-fri - - re. Son l'ombra di Car - mén ..... T'appressa a

pp

me ..... O Don Jo - - sè .....

pp

So - spin-ta da cru - del cu-ra inquï - e - - -

-ta Ho cor-so va-ga - bonda e sen-za me - - -

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

cres:.....

-ta; L'a-nima gonfia del so - gno d'a - mo - - -

cres.

- re, L'a - nima gon-fia del so - gno d'a - mo - re .....

p

..... E vuoto il co - re E vuo - to il cor.....

col canto

p

p

E il sangue del mio

cor tutto ho immo - la - - - to A quel - l'i - do-lo o -

- scuro ed im-pla - ca - - - to; Sem-pre pen - so - sa

dim.

dei di - letti ar - ca - ni..... Del-l'in-do - ma - - - - -

dim.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

- ni ..... La

ve - ri - tà d'a - mor non l'ho ca - pi - - - ta Che nel -

cres.

- l'ul - ti-mo i - stan-te di mia vi - - - ta Nel

cres.

col-po di col - tel ch'eb-bi da te ..... Nel

col_po di col - tel ch'eb_bi da te..... O Don Jo_

cres.

f

_sè! O Don Jo - sè!.....

f *p* *pp*

p

O Don Jo - sè!.....

dim:.....

pp

O Don Jo - sè!.....

....*ancora*.....

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

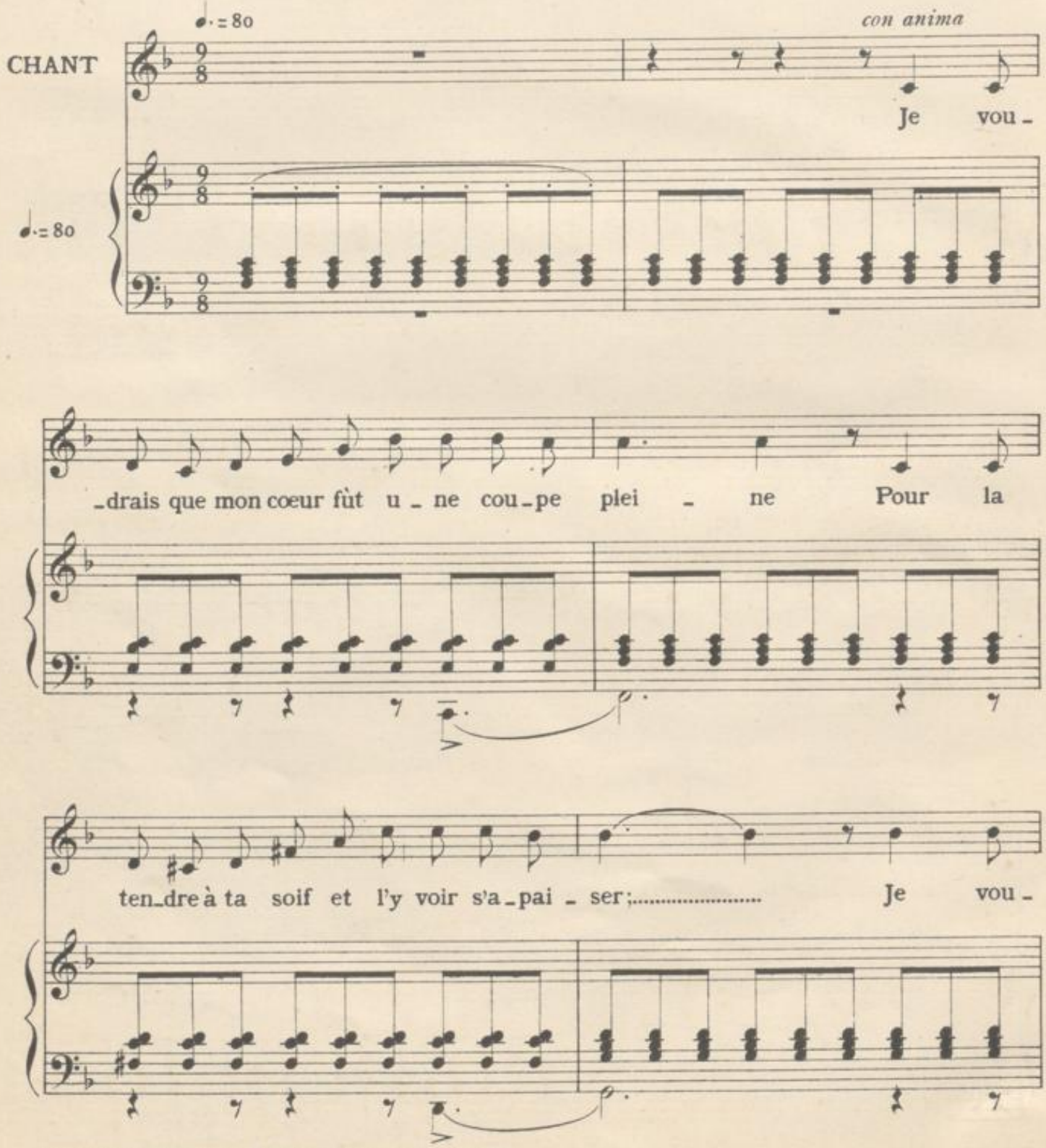
À JULIE C.....

N.9

JE VOUDRAIS

Paroles de
ARMAND SILVESTRE

Musique de
F. PAOLO TOSTI



Propriété G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs - MILAN.
Tous droits d'audition, reproduction, traduction et d'arrangement réservés.

-drais que mon sang mê-lé dans mon ha - lei - ne Comme u-ne rou-ge

fleur mon-tât vers ton bai - ser;..... Je vou -

cres.

cres.

rit.

-drais que le vent qui tra-ver-se la plai - - ne Prit mon souffle et le

col canto

ten.

vint..... sur ta bouche é-pui-ser!.....

col canto

ff

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

con anima

Je vou-

-drais que mon cœur fût u - ne grap-pe mû - re, Pour le

ten-dre à tes dents et te voir le meur - trir,..... Aux sa -

-veurs de ta bou-che a-spi-rer leur mor - su - re, Par el - les

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

cres.

dé - chi - ré, m'e - ni - vrer de souf - frir..... Je vou -

cres.

rit.

-drais que mon cœur fût tou - te la na - tu - re, Tout ce qui pour toi

col canto

ten.

vit,..... et par toi peut mou - rir!.....

col canto

ff

cres.

p

pp

BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

A TITO RICORDI

N.10

GUITARE

Paroles de
VICTOR HUGO

Musique de
F. PAOLO TOSTI

♩ = 104

PP e armonioso

CHANT

PP

Gastibel - za, l'hom - me à la ca-ra - bi - ne, Chan-tait ain -

- si:..... Quelqu'un a-t - il con - nu do-ña Sa -

Propriété G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs, MILAN.
Tous droits d'audition, reproduction, traduction et d'arrangement réservés.

9 54052-74 9

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

- bi - ne, Quel - qu'un d'i - - ci?..... Dan - sez, chan -

- tez, vil - la - geois! la nuit ga - gne Le mont Fa - lou. Ah!.....

cres.

cres.

..... Le vent qui vient à travers la mon - ta - gne Me ren - dra

cres.

a tempo

fou!.. me ren - dra fou!.. Ah!.....

col canto a tempo

Ah!.....

Dansez, chan_tez! Des biens que l'heure en_voie Il faut u_

_ser..... El_le é_tait jeu_ne,et son œil plein de

joie Fai_sait pen_ser..... A ce vieil_

-lard qu'un en - fant accom - pa - gne Je - tez un sou! ah!.....

cres.

cres.

..... Le vent qui vient à travers la mon - ta - gne me ren - dra

ten. a tempo p

fou!.... me ren - dra fou!.. Ah!.....

col canto a tempo pp

pp Ah!.....

pp

p

Je la vo - yais pas - ser de ma de - meu - re, Et c'é - tait

tout..... Mais à pré - sent je m'en - nu - ie à tou -

- te heu - re, Plein de dé - goût,..... Rê - veur oi -

p

- sif, l'â - me dans la cam - pa - gne, La da - gue au clou ah!.....

cres.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

cres.

..... Le vent qui vient à travers la mon - ta - gne m'a ren - du

ten. a tempo p

fou!..... m'a ren - du fou!... Ah!.....

col canto a tempo pp

3 3

..... Ah!.....

pp

di - - mi - - nu - en - - do

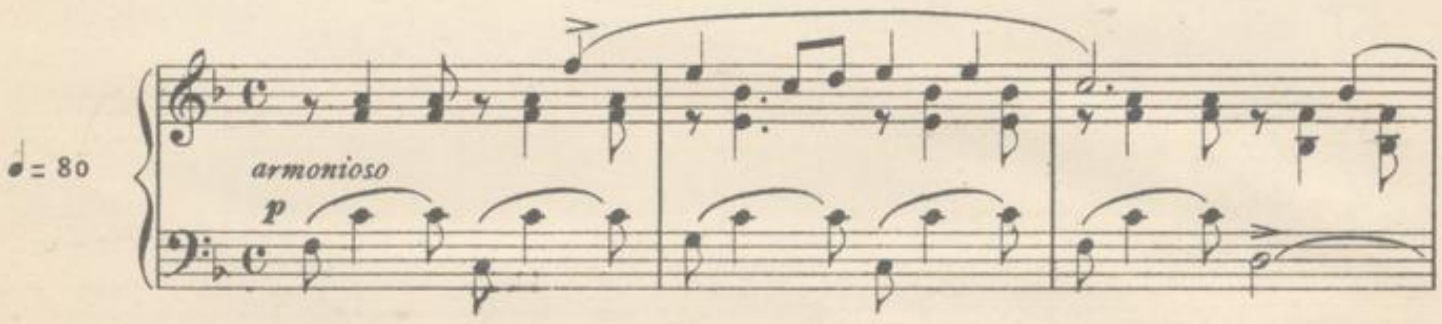
À son ami JULES DIAZ DE SORIA

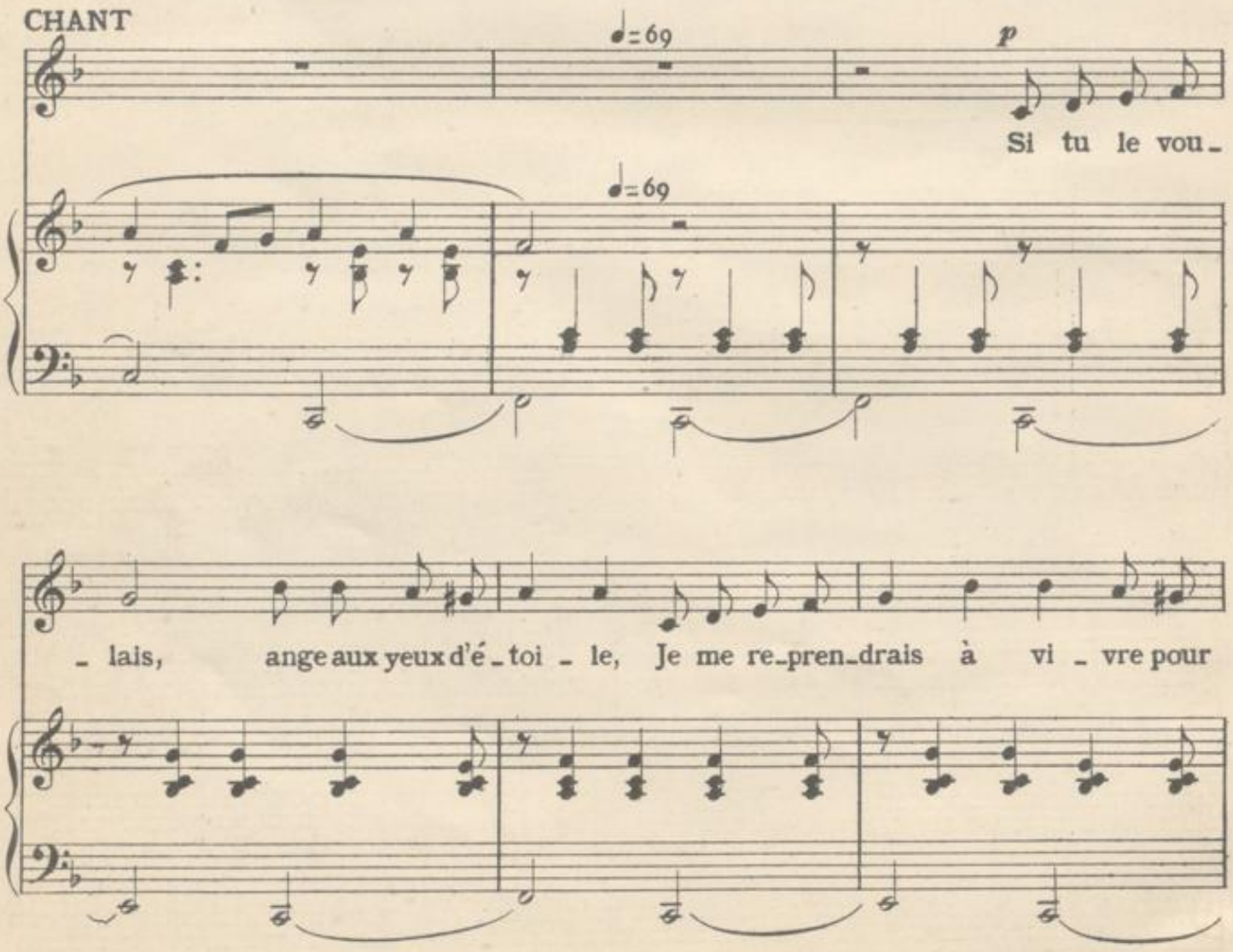
N.11

SI TU LE VOULAIS

Paroles de
HÉLÈNE VACARESCO

Musique de
F. PAOLO TOSTI





Propriété G. RICORDI & C. Editeurs-Imprimeurs, MILAN.
Tous droits d'audition, traduction, reproduction et d'arrangement réservés.

toi; Mon cœur ou_blie_rait tout ce qui le voi _ le Et j'aurais l'a_

_mour et j'au_rais la foi.

♩=80

col canto

♩=69

p

Si tu le vou _ lais mon âme à la tien _ ne Por_te_rait sa

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

fleur é - clo - se pour toi; Mon â - me n'a rien qui ne t'appar-

rit.

- tien - ne; Tu pourrais cueil - lir son rê - ve et sa foi. Si tu le vou -

col canto

- lais je viendrais sou - ri - re A tous les mo - ments tristes ou joy -

rit. e ***PP*** 3 *lentamente e* ***PP*** *sempre*

- eux..... Je sais des chansons si dou - ces à di - re Pour ber - cer l'es -

pp *lentamente col canto* ***pp***

pp

-prit et fer-mer les yeux, Je sais des chan-sons si dou-ces à

pp pp ppp

ppp rit. ten.

di - re Pour ber-cer l'es-prit et fer-mer les yeux.

♩= 80 pp

ppp col canto col canto

dim:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Al carissimo CARLO ALBANESI

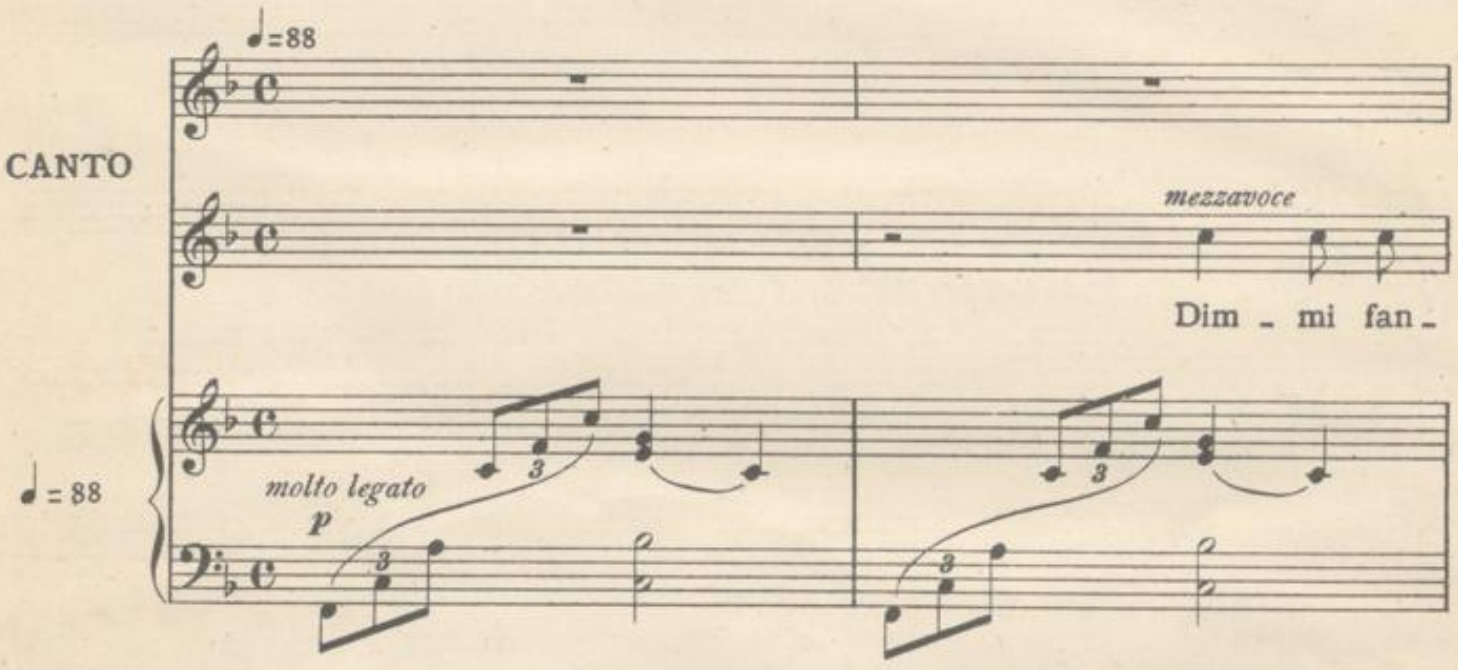
N.12

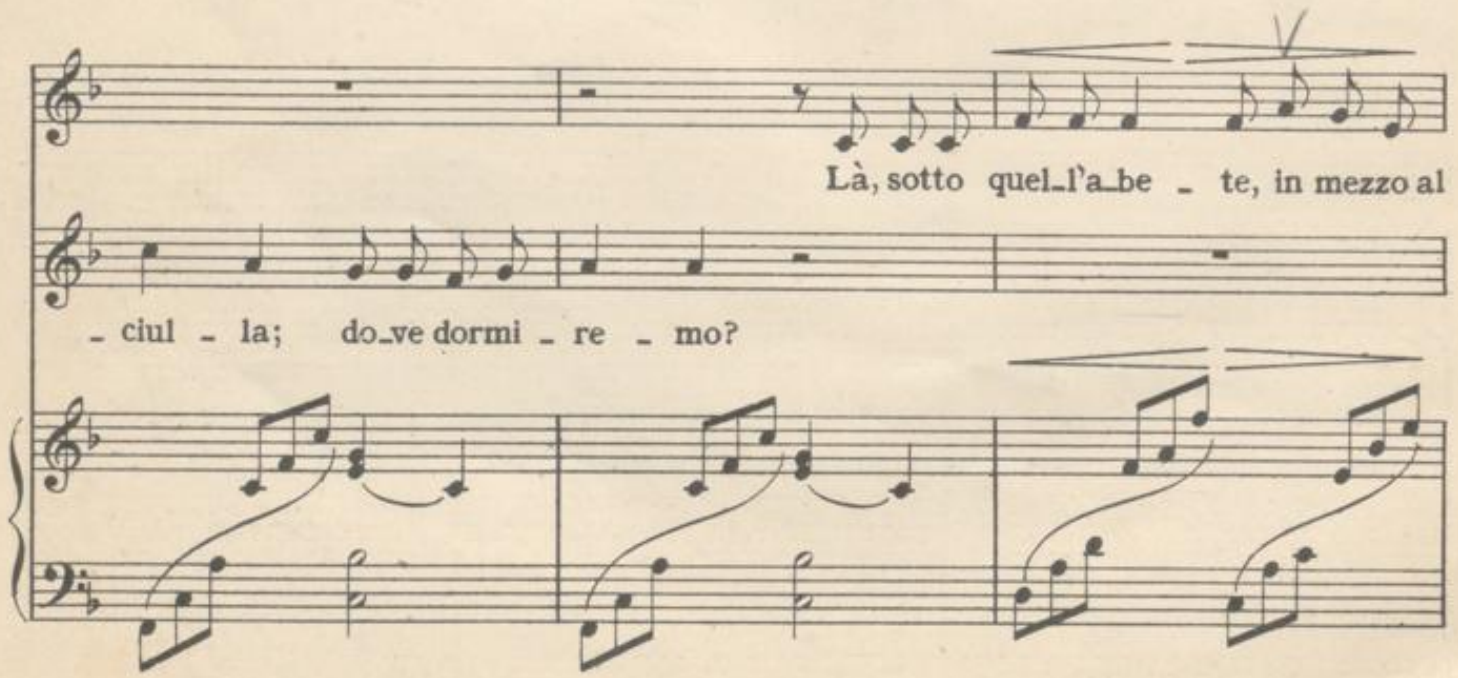
DIMMI FANCIULLA

(A 2 VOCI)

Parole di
A. FOGAZZARO

Musica di
F. PAOLO TOSTI





Proprietà G. RICORDI & C. Editori - Stampatori, MILANO.
Tutti i diritti d'esecuzione, riproduzione, traduzione e trascrizione sono riservati.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

p

pra - to. Sa_ranno

Su qual guan_cia - le, dimmi, po_se - re - mo?

l'er - be il let_to pro_fu - ma - to.

Fan - ciulla e ri - co_prir_ci co_me

De l'al_ta not - te con l'o_scu_ro man - to.

mai?..... E chi ci

De gli auget_li_ni vi _ spi il ga_io

de _ sta al no_vo giorno il sai?.....

p

can _ to.

Al _ lor?.....

p

Al _ lor,.....

rit.

Al_lor la_

rit. *col canto*

cres:.....

Ah! tu ne la ru_gia _ da ed io nel

a tempo

_ var _ ci in qual sorgen_te pu _ ra?...

a tempo

cres. *a poco*

pian - to.

Ah! io ne la ru-gia-da e tu nel

col canto

Lentamente

p

Ah! tu ne la ru-gia-da ed io nel

pian - - to!

e tu nel

Lento

col canto

pp

pian - - - - - to.

pp

pian - - - - - to!

a tempo *pp*

dim:

pp

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg