

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Antiquités de l'Alsace ou châteaux, églises et autres monumens des départemens du Haut- et du Bas-Rhin

Dépt. du Haut-Rhin

Golbéry, Marie Philippe Aimé

Mulhouse, 1828

Schwartzbourg

[urn:nbn:de:bsz:31-341674](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-341674)

Wasserbourg est le dernier domaine des Ribeaupierre de ce côté de l'Alsace. Avant de nous éloigner de leurs terres, accordons encore un souvenir à une famille qui en a légué de si beaux à notre patrie. En 1504, Maximilien, roi des Romains, lui conféra le privilège de recueillir les bannis et les condamnés, n'exceptant de ce droit d'asyle que ceux que l'empereur, la chambre impériale ou la maison d'Autriche auraient elles-mêmes frappés d'une sentence.

SCHWARTZBOURG.

En quittant Soultzbach pour aller à Munster, on voit sur la gauche une montagne chargée des ruines d'un vieux château. Une route, se pliant et se repliant sur elle-même, conduit de détours en détours à un beau jardin dont cette vieille forteresse est entourée. Ces travaux extraordinaires ont été entrepris par M. Frédéric Hartmann. Les images du luxe et de la richesse ont pris la place de l'appareil militaire, comme, dans la vallée, celles de l'industrie et de l'activité ont succédé au silence et à la solitude.

Le château de Schwartzbourg fut construit par un Géroldseck de l'Ortenau, parent de celui qui occupait alors le siège épiscopal de Strasbourg. En vain l'abbé de Munster y opposa une protestation formelle, en vain il prétendit qu'il était le propriétaire du sol. Richard, roi des Romains, ayant, en 1262, abandonné à l'évêque de Bâle ses droits sur la vallée de Saint-Grégoire, le château de Schwartzbourg fut aussi compris dans le domaine direct de ce prélat. La même année, Henri, évêque de Bâle, traita avec Géroldseck pour se faire délivrer ce château. Néanmoins celui-ci conserva l'advocatie de l'abbaye, et en 1277, dans un partage qui eut lieu entre les membres de cette illustre famille, elle advint à Walther. Ce fut dans ce vieux donjon que fut enfermé un des plus célèbres magistrats de la ville de Colmar. Adolphe de Nassau réclamait vivement l'extradition de Rœsselmann au moment où cet empereur venait de prendre Colmar sur les partisans d'Albert d'Autriche. Rœsselmann, qui les y avait reçus, tomba au pouvoir des troupes de l'évêque de Bâle, et Schwartzbourg devint sa prison et son tombeau. Depuis, ce château a passé successivement à différens maîtres. En 1301 l'évêque y établit Jean de Wartenfels et le constitua gardien de la paix publique en Alsace. En 1396, l'empereur Wenceslas le conféra, mais sans effet, à quatre gentilshommes; il n'en demeura pas moins au pouvoir de l'évêque, qui, en 1402, le donna aux Beger de Geispolsheim. On voyait dans la chapelle la tombe de Jacques Beger, qui avait fait réparer le château. Après l'extinction des Beger, Schwartzbourg passa en des mains plébéiennes, jusqu'à ce qu'en 1725 le fils du procureur général Gauthier le vendit à l'abbaye de Munster, à laquelle il avait toujours fait ombrage.

La tour principale du château s'appelait *Pfaffenthurn*, parce que l'on y renfermait les religieux accusés de crimes. Il y a peu de temps que M. Lebert, auteur de la planche 10, a découvert dans l'embrasure d'une fenêtre trois figures peintes à fresque; elles représentent un roi, un ange et une sainte. Le style de ces figures paraît appartenir au 15.^e siècle; les couleurs en sont fort vives.