

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Della Tramvtatione Metallica Sogni Tre

Nazari, Giovanni Battista

Brescia, 1599

Concordantia de filosofi, et practica figuratamente descritta.[...] Proemio

[urn:nbn:de:bsz:31-341168](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-341168)



CONCORDANTIA
DE FILOSOFI,
ET PRATICA FIGVRATAMENTE
DESCRITTA,

Doue si vede i gradi & termini della pratica di effo
diuino magisterio, & della veriffima com-
pofitione della filosofia
naturale,

Con laquale ogni cofa diminuta fi riduce al vero folificio,
& lunifitio, agionta di nuouo.

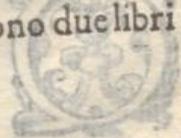
PROEMIO.



QUESTO libro fi chiama Rosario, perche e
vna cofa fatta breue, tolta da libri de Filo-
fofi, nel quale non e cofa alcuna occulta,
niffuna fuori di via, niffuna diminuta; ma
in effo fi contiene tutto quello che e neceffario al compi-
meto dell' opera noftra. Si diuide quefto libro in teorica
& pratica, & fi diuide anco in diuerfi capitoli; perche
e cofa giufta che non rincrefca a parlare del processo

M natu-

naturale & sublime delle cose, à chi vorrà trattare dell'effetto sublime di quelle; perche all' hora il supplicio della natura beata, & l'intentione procede nella via naturale, quando & il pretio de l'istesso studio riguarda più securamente, & è preparato declinare in quello all'ordine secreto alla ragione. nissuno sprezzì di cauare dalle cose date fuori in luce la madre finale & principale di tutta la filosofia, la quale orna l'huomo di costumi, & l'arrichisce de beneficij, aiuta il pouero, conserua anco il corpo sano, & loda la sanità. perche quello che sarà negligente in leggere i libri, non potrà esser pronto in preparare le cose, perche vn libro dichiara l'altro libro, & vn parlare spiega l'altro parlare; perche quello che è diminuto in vno è compito nell'altro, & nissuno si può bene assuefare nella prattica, la cui mente hà rifiutato d'affaticarsi nella teorica, perche procede alla prattica non altrimenti che faccia l'afino alla cena, non sapendo in che modo, & à che cosa mettere la bocca. Ma questo libro io l'hò chiamato Rosario, perche l'ho abreuia- to da libri de Filosofi quanto meglio hò potuto, & l'hò diuiso in diuersi Capitoli. in questa arte sono due libri, i quali metterò in capitoli per ordine.



CAPL