

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Della Tramvtatione Metallica Sogni Tre**

**Nazari, Giovanni Battista**

**Brescia, 1599**

Della perfetta inuesigatione del lapis fisico. Cap. 1

[urn:nbn:de:bsz:31-341168](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-341168)

## Della perfetta inuestigatione del lapis fisico. Cap. 1.

**C**OSA adonque manifesta che la operatione della medicina è operatione della natura, & l'istessa medicina essere la medesima natura, perche la medicina è composta solamente dalla natura, & è certo ch'ogni cosa, è di quello nel quale si risolve, perche il gelo si conuerte in aqua mediante il calore, è dunque chiara cosa che è stato prima aqua che gelo, così ogni nostro lapis si risolve in argento viuo col nostro magisterio, adonq; è stato prima argento viuo, mà il modo di conuertirlo in argento viuo, è la conuersione nella sua prima radice, perche il conuertire la natura, è rotare li elementi in circulo, mà sono gli elementi di sua attitudine conuersiui fra di loro, & perciò si generano, si corrompono & si alterano fra di loro, conuertiti adonque gli elementi, & trouarai quello che cerchi, perche la nostra operatione non è se non mutatione delle nature, & commistione amicabile di quelli elementi del freddo col caldo, & dell'humido col secco, mà non si conuerte il secco in humido, se prima non sarà freddo, cioè aqua, ne il freddo si conuerte in caldo, se non sarà prima humido, perche non si fa transito dalli estremi se non per il mezzo. la terra non si conuertente in aere, se non si conuertente prima in aqua, perche l'aere & l'aqua sono elementi mezzani, il foco & la terra sono elementi estremi, mà l'aere è vicino al foco, come la terra è vicina all'aqua, & perciò l'aqua è contraria al foco, & la terra all'aere, perche l'aqua è fredda & humida, il foco caldo & secco, la terra fredda & secca, l'aere caldo & humido, & così l'aqua & l'aere conuengono nella humidità, il foco & la terra nella siccità, & perciò vno si conuertente ne l'altro, & così all'opposito, perciò si conuertono immediatamente, & più tardi si separano fra di loro. Mà al contrario l'aere, la terra, il foco & l'aqua non si conuertono fra di loro se non si conuertente prima il foco in aere, & la terra in aqua, se adonque il secco si conuertente in freddo, & il freddo in humido, & l'humido in caldo, & il caldo in secco, all'hora hauerai tutto il magisterio, mà li modi del gouerno del conuertirsi fra loro sono quattro principali cioè soluere, lauare, ridurre, & fissare; soluere il grosso in semplice, & sottigliarlo, lauare l'oscuro in lucido, ridurre l'humido in secco, fissare il volatile sopra il corpo fisso. il soluere è diuidere gli corpi, & fare la materia ouero la natura prima. il lauare è inhumare destillare & calcinare; il ridurre è incerare, ingrassare d'impregnare; il fissare, è coagulare. per il primo la natura si muta di dentro; per il secondo si muta di fuori; per il terzo si muta di sopra; per il quarto di sotto.

Della conuersione delli elementi fra di loro.

Quattro sono li modi del gouerno che si conuertono fra di loro

N Del