

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Kunstdenkmäler des Grossherzogthums Baden**

beschreibende Statistik

Die Kunstdenkmäler der Amtsbezirke Breisach, Emmendingen, Ettenheim, Freiburg (Land), Neustadt, Staufen und Waldkirch - (Kreis Freiburg Land)

**Kraus, Franz Xaver**

**Tübingen [u.a.], 1904**

Illustration: Fig. 35. Kirche zu Niederrothweil. Predella des Hochaltars

[urn:nbn:de:bsz:31-330159](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-330159)

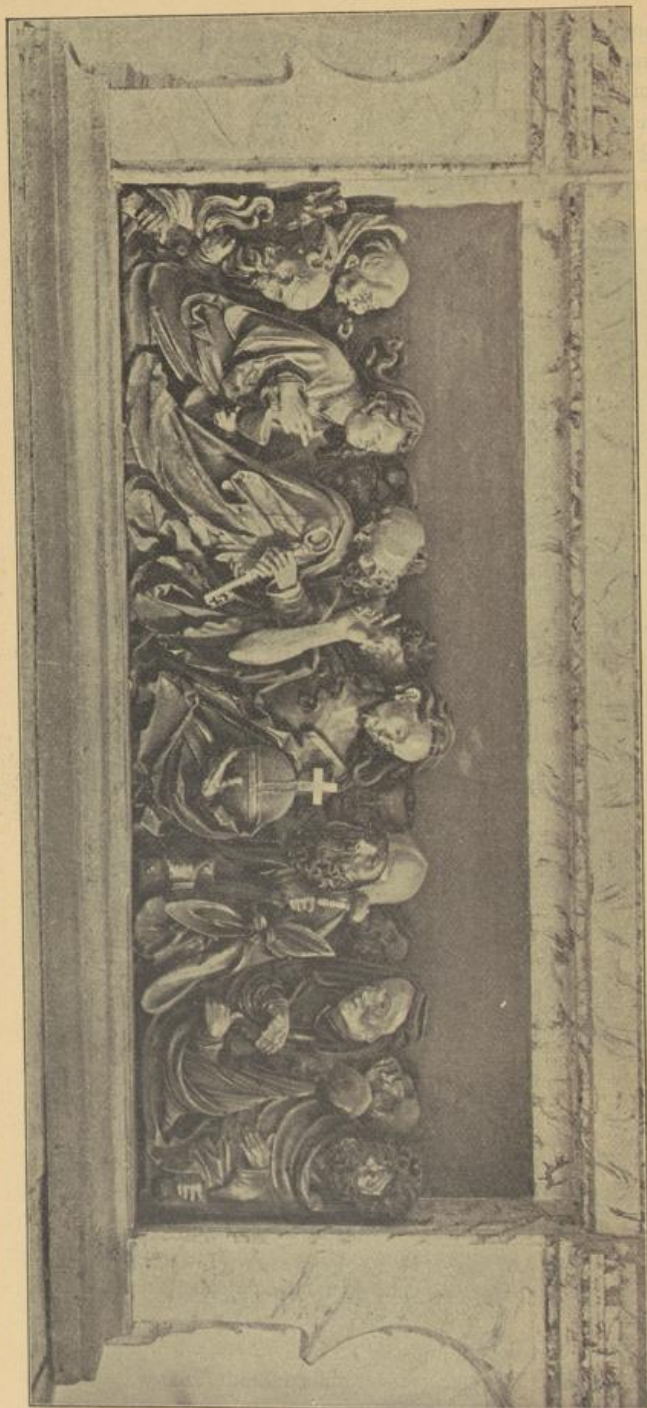


Fig. 35. Kirche zu Niederröhrweil. Predella des Hochaltars.

unzweifelhaft nachgeahmt ist. Die ganze Mittelkomposition erscheint in Thema und Ausführung beinahe genau dieselbe und nur wenige Abweichungen zeigen das Bestreben unseres Meisters, sein Werk noch zu verbessern. Namentlich versuchte er das an den Gewandpartien der Marienfigur, ob allerdings der angestrebte Zweck dabei erreicht wurde, ist mehr als fraglich.

In der Predella, in der sich zu Breisach die wunderbaren Büsten der vier Evangelisten befinden, sind hier die zwölf Apostel dargestellt, wie sie den lehrenden Christus umgeben. Deutlich ist an allen Figuren das Streben zu erkennen, den Köpfen äusserste Charakterisierung zu geben, die allerdings bisweilen da, wo das Können dem Wollen nicht gleichkam, zu grotesken Leistungen veranlasste.

Die Seitenflügel weichen von denjenigen zu Breisach ab und tragen sauber gearbeitete Flachreliefs, deren neutestamentliche Darstellungen in vortrefflichen schon vielfach