

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Kunstdenkmäler des Grossherzogthums Baden**

beschreibende Statistik

Die Kunstdenkmäler der Amtsbezirke Breisach, Emmendingen, Ettenheim, Freiburg (Land), Neustadt, Staufen und Waldkirch - (Kreis Freiburg Land)

**Kraus, Franz Xaver**

**Tübingen [u.a.], 1904**

Illustration: Fig. 131. S. Märgen. Kirche. Altar in der Josephskapelle

[urn:nbn:de:bsz:31-330159](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-330159)

Von den hübschen Stuccaturen giebt Fig. 128 ein Beispiel. Interessant auch die fünf Altäre. Der Hochaltar (s. Fig. 129), in zierlichem, graziösen Aufbau, wirkt zwar in seinen oberen Theilen etwas unruhig, ist aber gerade dadurch ein glänzendes Beispiel rauschender Dekorationsweise. Die beiden Seitenaltäre sind ruhiger gehalten, aber eben-



Fig. 131. S. Märgen. Kirche. Altar in der Josephskapelle.

falls hervorragende Werke der Rocokokunst (s. Fig. 130); das Gleiche gilt von den Altären in den beiden Kapellen, deren einen Fig. 131 wiedergiebt. Auch die Kanzel mit Vorhangornamenten u. s. w. erhebt sich über die Dutzendwaare dieser Zeit. An der Orgelbrüstung sind sehr wirkungsvolle Stillleben angebracht, arrangirt aus Musikinstrumenten und Emblemen.

Auf einem Tischchen hinter dem Hochaltar auf der Evangelienseite des Chors steht die gut geschnitzte, gothische Holzfigur eines heiligen Bischofs [S. Nikolaus] (Höhe 0,80 m).

Holzfigur