

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Théâtre de l'opéra-comique Piccolino**

opéra-comique en 3 actes

Sérénade

**Guiraud, Ernest**

**Paris, [ca. 1875]**

Singstimme & Klavier

[urn:nbn:de:bsz:31-331660](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-331660)

# PICCOLINO

OPÉRA-COMIQUE en 3 Actes de E. GUIRAUD.

## Sérénade

Chantée par M<sup>r</sup> BARRE.

N<sup>o</sup> 7.

(TÉNOR ou SOPRANO)

MUSARAIGNE.

Allegretto.  $\text{♩} = 66$

PIANO. *p* *sempre staccato.*

Pa-raîs à ta fe-

*pressez un peu.* *f* *p a tempo.*

-nê - tre Ré-ponds à nos ac-cents - Toi - dont l'as-

D. S. & C<sup>o</sup> 2219. (7)

pect fait naître Le trouble dans mes sens Réponds à nos ac-

-cents Sans toi beauté vermeille Le monde est un désert Ah!

prête enfin l'oreille A ce charmant concert

*poco rit.* *a. tempo.*

suivez. *p*

pressez un peu.

*sempre stacc.*

*a tempo.* Quoi! tu tardes encore Ma belle à te mon-

-trer — Mais un cœur — qui t'a — do — re Ne peut dé\_sespé —

-rer — Ne peut dé\_ses - pé - rer — En vain le

temps — empor - te Et les nuits et les jours Nos chansons à ta

por - te Re\_ten\_ti\_ront tou\_jours

*suivez.* *pressez un peu.*

