Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Neue Tänze für Piano zu 4 Händen

Aus dem Hause in die Welt - Walzer; op. 290

Faust, Carl

Breslau [u.a.], [1878]

urn:nbn:de:bsz:31-344256

Visual Library

Druck 1011

NEUE TÄNZE

für Piano zu vier Händen

componirt von

CARL FAUST.

		Mk. Pf.
№ 109.	Meinem Liebling. Polka. Op. 207.	0, 75.
„ 111.	Aus dem Oberland. Polka-Mazurka. Op. 210.	0, 75.
„ 113.	Von Haus zu Haus. Galopp. Op. 213.	0, 75.
„ 115.	Auf Schritt und Tritt. Polka-Marsch. Op. 215.	0, 75.
„ 117.	Springauf. Polka. Op. 217.	0, 75.
„ 119.	Gabriele. Polka-Mazurka. Op. 219.	0, 75.
„ 121.	Im Freundeskreise. Walzer. Op. 238.	2, 00.
„ 123.	Wandern im Lenz. Walzer. Op. 247.	2, 00.
„ 125.	In Sammt und Seide. Polka-Mazurka. Op. 224.	0, 75.
„ 127.	Improvisata. Polka-Mazurka. Op. 226.	0, 75.
„ 129.	Erica. Polka. Op. 228.	0, 75.
„ 131.	Lieb' ich? Polka. Op. 230.	0, 75.
„ 133.	Flattergold. Polka. Op. 232.	0, 75.
„ 135.	Wie sie schmeichelt. Polka. Op. 234.	0, 75.
„ 137.	Den Sorgen Trotz. Walzer. Op. 265.	2, 00.
„ 139.	Unverzagt. Polka. Op. 236.	0, 75.
„ 141.	Viel Vergnügen. Polka. Op. 242.	0, 75.
„ 143.	An deiner Hand. Polka. Op. 244.	0, 75.
„ 145.	Nachbars Töchterlein. Polka. Op. 246.	0, 75.
„ 147.	Trudel-Polka. Op. 250.	0, 75.
„ 149.	Vor'm Spiegel. Polka. Op. 252.	0, 75.
„ 151.	Tant mieux. Polka. Op. 254.	0, 75.
„ 153.	Benefiz-Polka. Op. 256.	0, 75.
„ 155.	O holde, schöne Jugendzeit. Walzer. Op. 280.	2, 00.
„ 157.	Lasst lustig die Hörner erschallen! Jägermarsch. Op. 257.	0, 75.
„ 159.	Die Herrin im Hause. Polka-Mazurka. Op. 259.	0, 75.
„ 161.	Zu ihr! Galopp. Op. 262.	0, 75.
„ 163.	Revue-Marsch. Op. 264.	0, 75.
„ 165.	Wir Beide. Polka. Op. 268.	0, 75.
„ 167.	Allzu spröde. Polka. Op. 270.	1, 00.
„ 169.	Aus dem Hause in die Welt. Walzer Op. 290.	2, 00.

		Mk. Pf.
№ 110.	Im Tannengrün. Polka-Mazurka. Op. 209.	0, 75.
„ 112.	Dem Zecher beim Becher. Rheinländer-Polka. Op. 211.	0, 75.
„ 114.	Angeletta. Polka-Mazurka. Op. 214.	0, 75.
„ 116.	En masque. Quadrille. Op. 216.	1, 50.
„ 118.	Sporenstreichs. Galopp. Op. 218.	0, 75.
„ 120.	Heben und Schweben. Rheinländer-Polka. Op. 220.	0, 75.
„ 122.	Der Fackelzug. Polonaise. Op. 239.	1, 00.
„ 124.	Mein erster Ball. Walzer. Op. 249.	2, 00.
„ 126.	Tand und Flitter. Polka. Op. 225.	0, 75.
„ 128.	Lustige Brüder. Galopp. Op. 227.	0, 75.
„ 130.	Chaînes de fleurs. Quadrille. Op. 229.	1, 50.
„ 132.	Auf der Reise. Galopp. Op. 231.	0, 75.
„ 134.	In aller Eile. Galopp. Op. 233.	0, 75.
„ 136.	Im Fluge. Galopp. Op. 235.	0, 75.
„ 138.	Excursionen. Walzer. Op. 261.	2, 00.
„ 140.	Vom fernen Strand. Polka-Mazurka. Op. 237.	0, 75.
„ 142.	Auf ein Wort! Galopp. Op. 243.	1, 00.
„ 144.	Trau ihr nicht! Polka-Mazurka. Op. 245.	0, 75.
„ 146.	Mit Fächer und Mantilla. Polka-Mazurka. Op. 248.	0, 75.
„ 148.	Kreuz und quer. Galopp. Op. 251.	0, 75.
„ 150.	Da bin ich! Galopp. Op. 253.	0, 75.
„ 152.	Teresina. Polka-Mazurka. Op. 255.	0, 75.
„ 154.	Die Intimen. Walzer. Op. 279.	2, 00.
„ 156.	Glückliche Herzen. Walzer. Op. 283.	2, 00.
„ 158.	Bellona. Polka. Op. 258.	1, 00.
„ 160.	Noble Passionen. Quadrille. Op. 260.	1, 25.
„ 162.	Porte-bonheur. Polka. Op. 263.	0, 75.
„ 164.	Bon voyage! Galopp. Op. 267.	0, 75.
„ 166.	Pulcinella. Polka-Mazurka. Op. 269.	0, 75.
„ 168.	Von Nah' und Fern. Galopp. Op. 271.	0, 75.

Mit Vorbehalt aller Arrangements.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder. Eingetragen in das Vereinsarchiv.

BRESLAU, JULIUS HAINAUER

Hof-Musikalienhändler S. M. des Königs v. Preußen.

LEIPZIG, C. F. LEEDE.

Die letzte Seite, das Verzeichniß der Faust'schen vierhändigen Tänze № 1-108 enthaltend, wird freundlichst Berücksichtigung empfohlen.

Leihanstalt
GEBRÜDER HUG
KONSTANZ
Basel, Strassburg, St. Gallen, Zürich

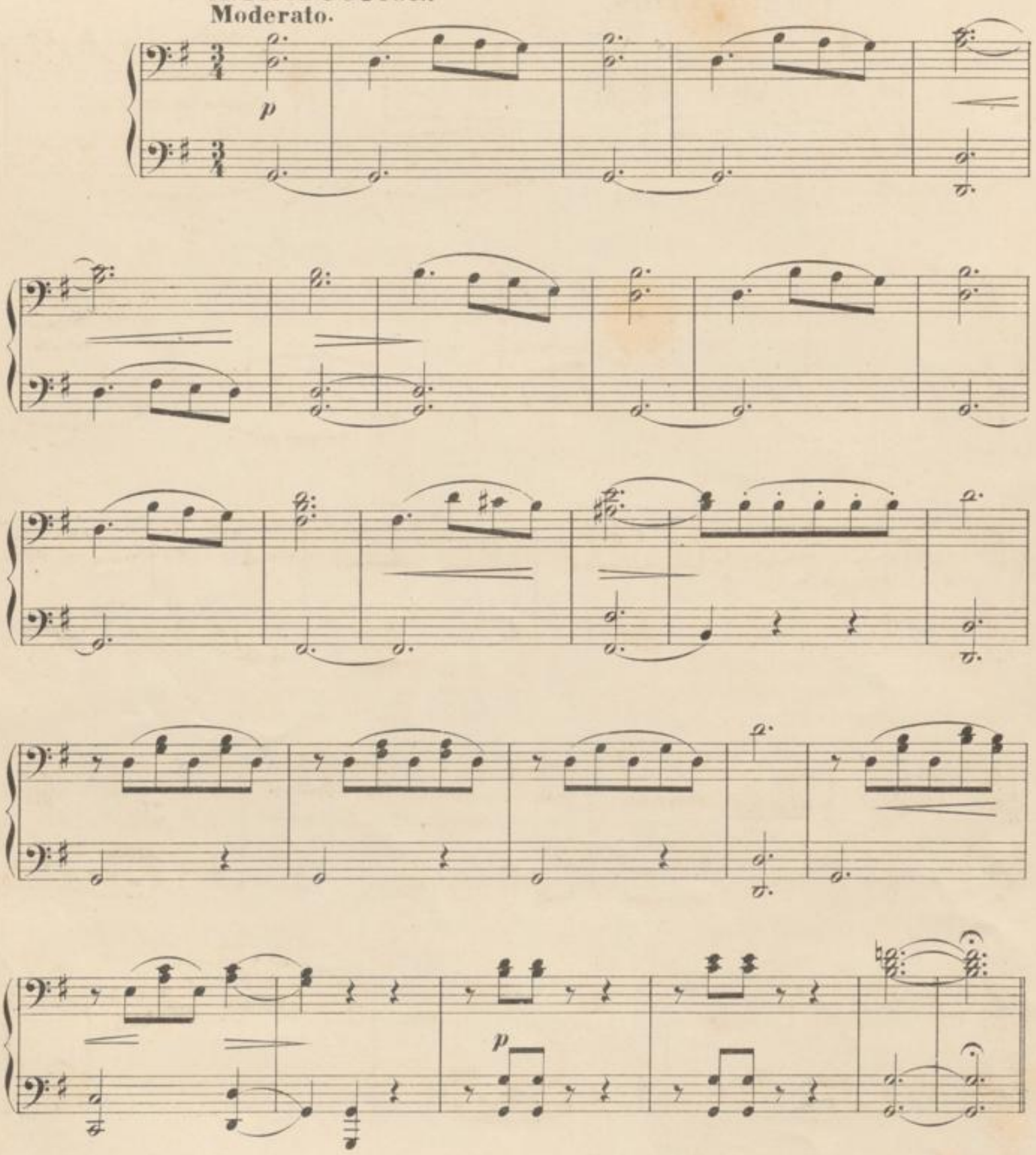
Aus dem Hause in die Welt.

WALZER.

Secondo.

Carl Faust, Op. 290.

INTRODUCTION.
Moderato.



Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

J. 1950 2.

Aus dem Hause in die Welt.

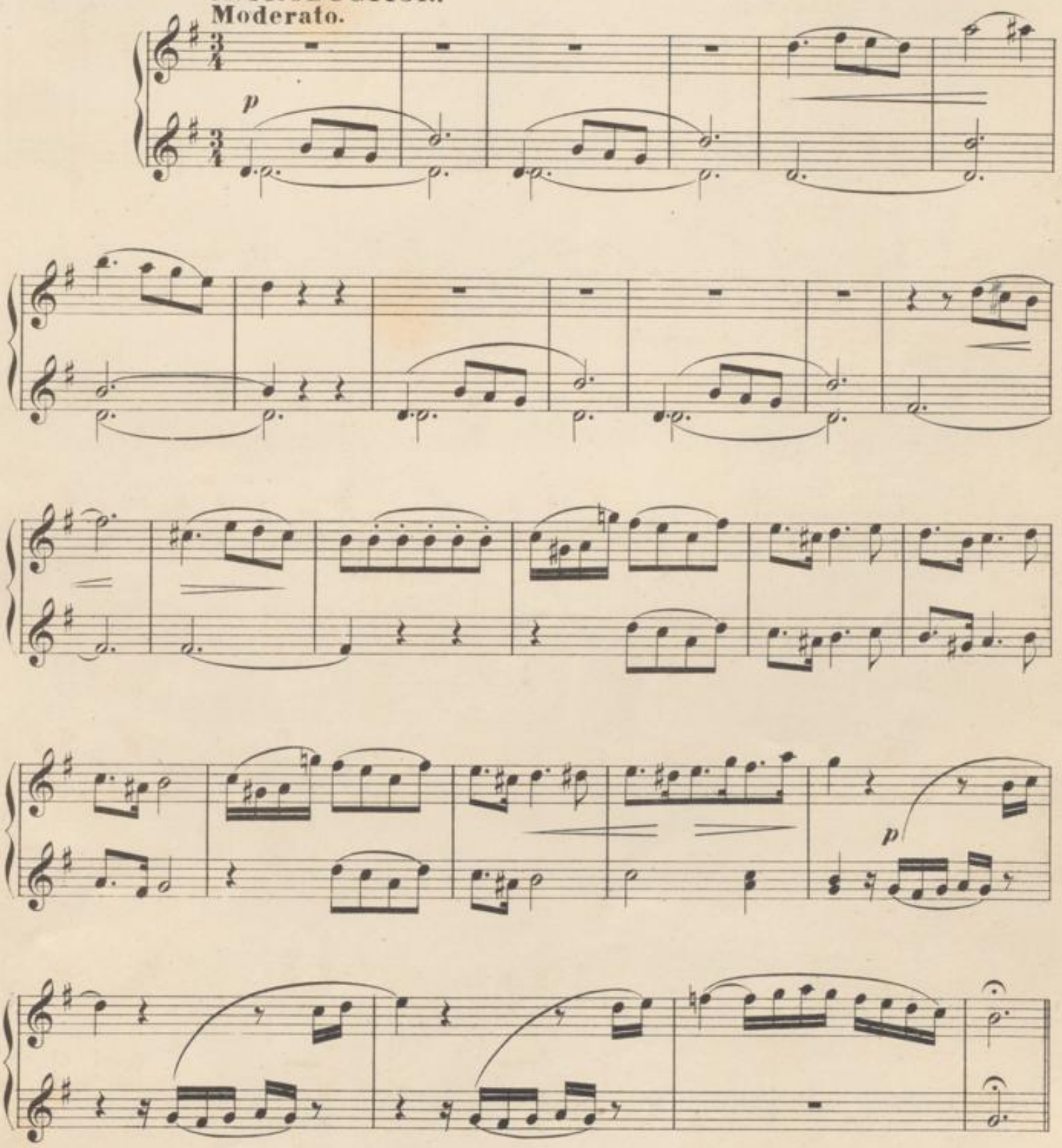
WALZER.

Primo.

Carl Faust, Op. 290.

INTRODUCTION.

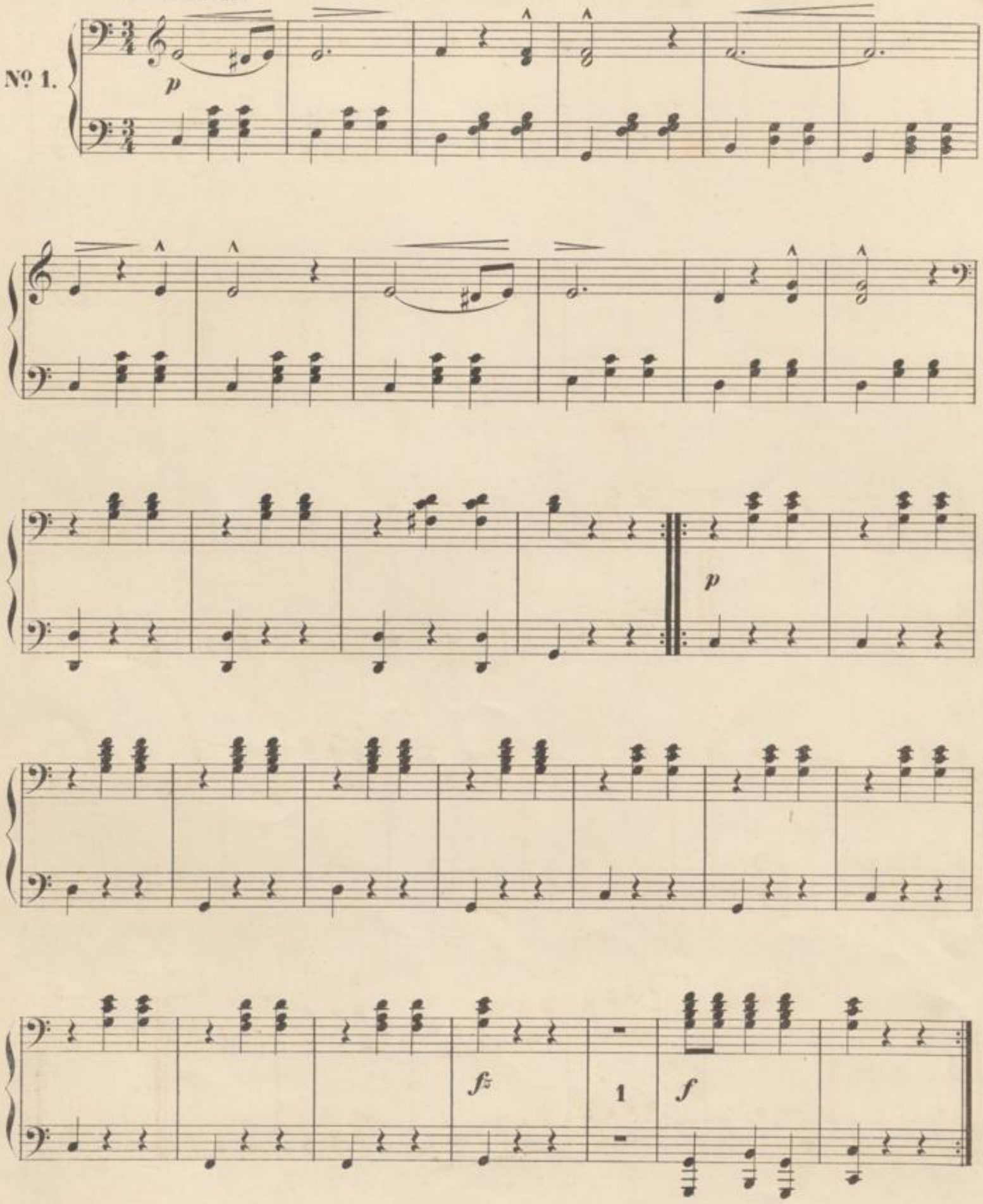
Moderato.



Secondo.

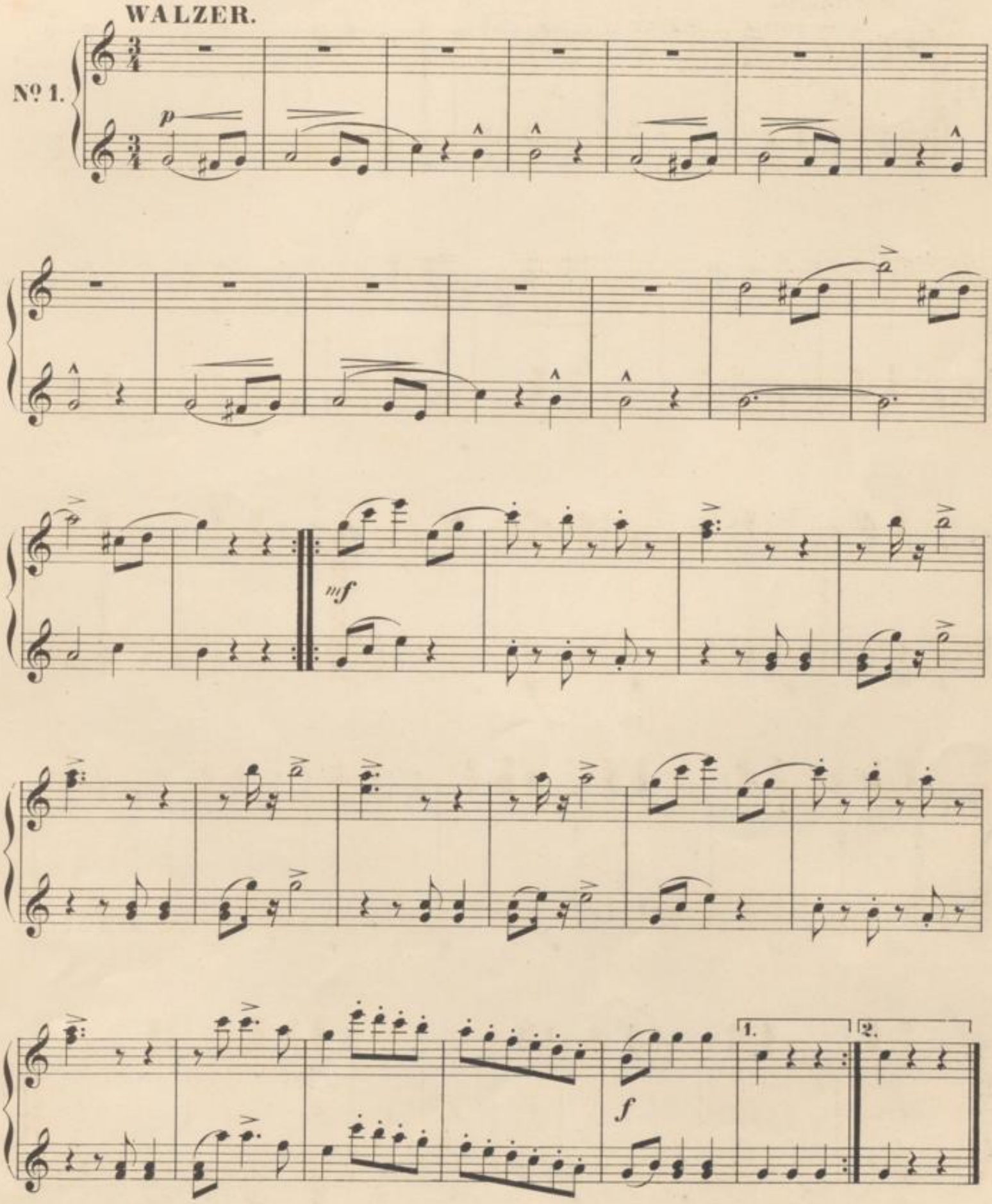
WALZER.

No 1.



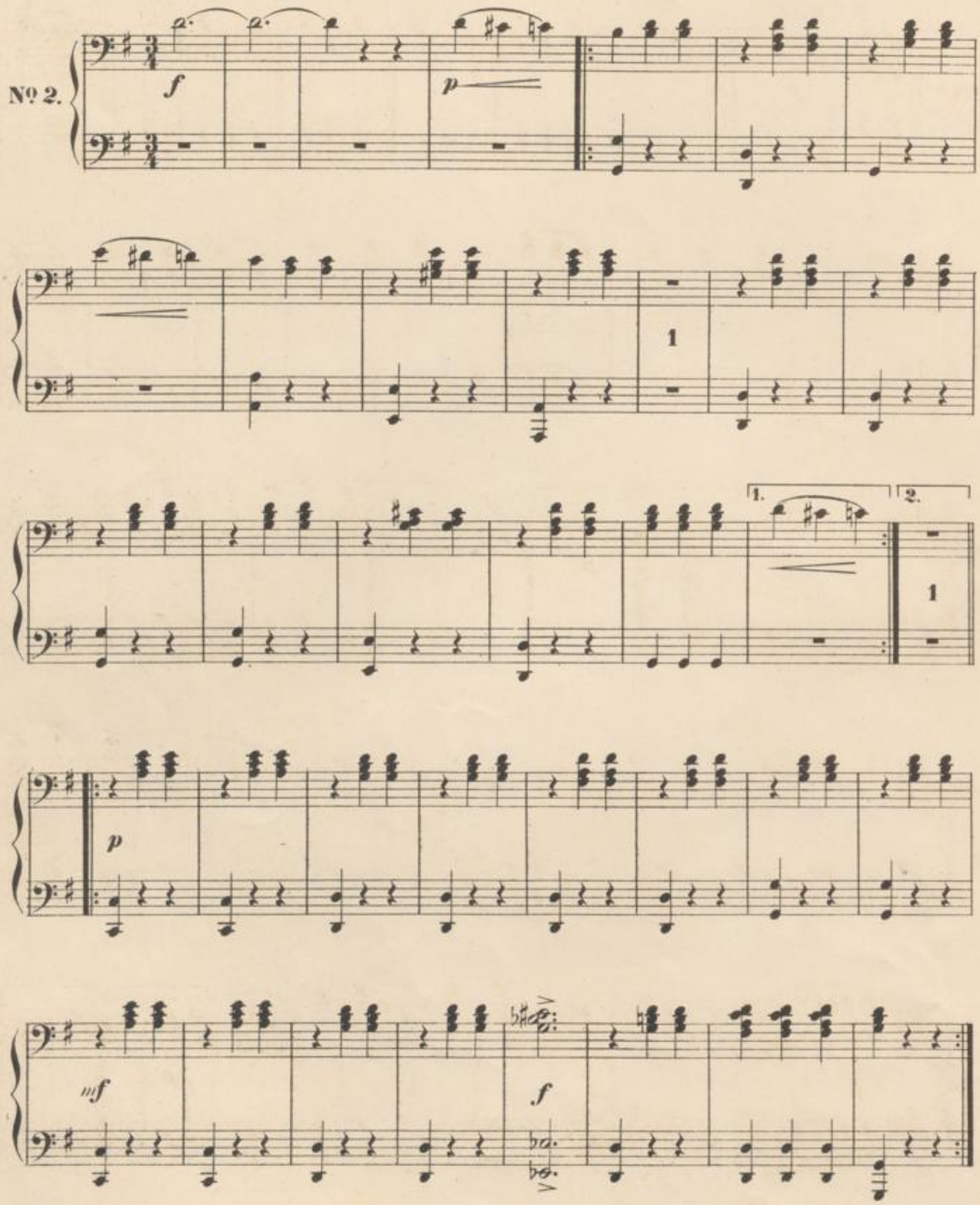
WALZER.

Nº 1.



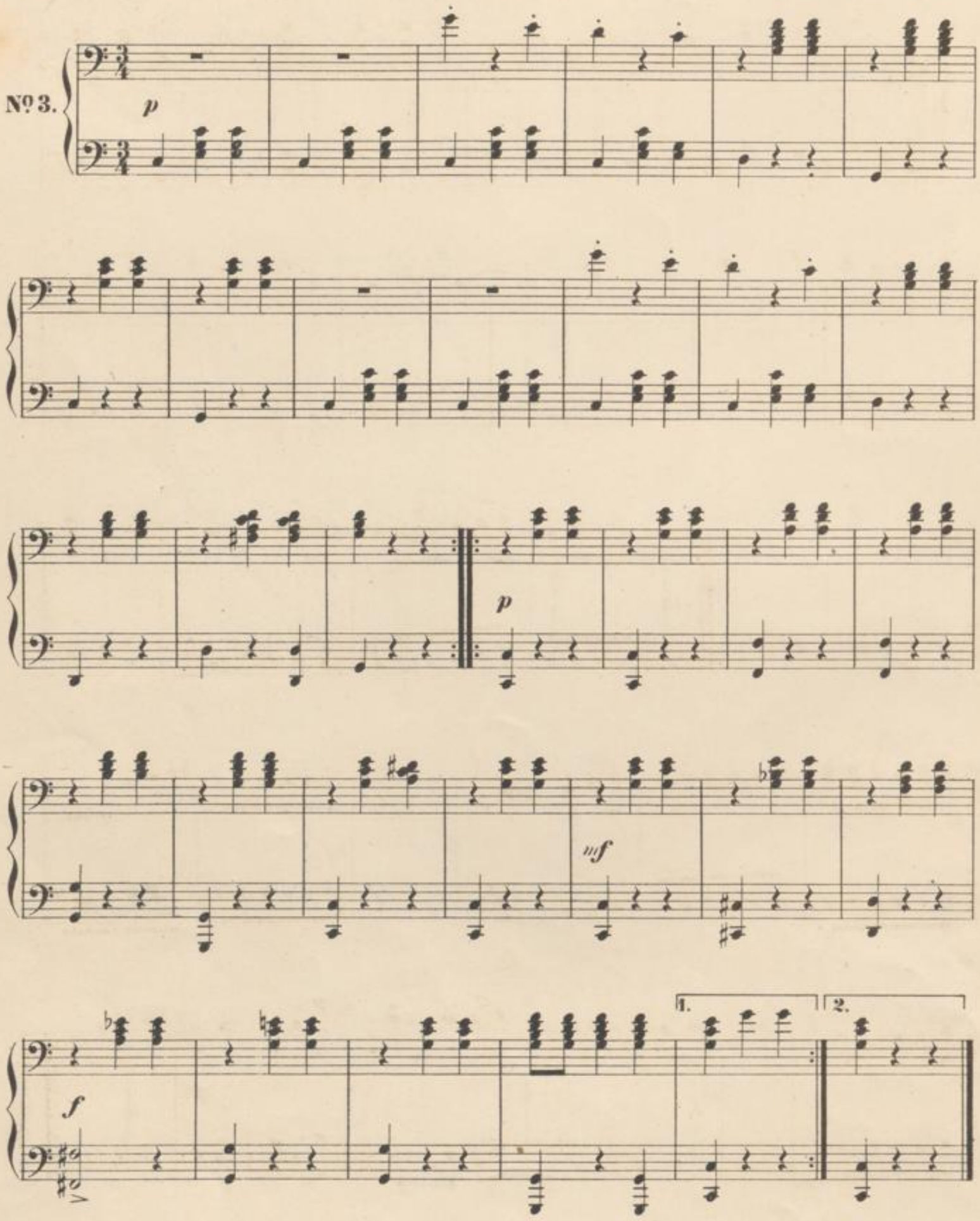
Secondo.

No 2.

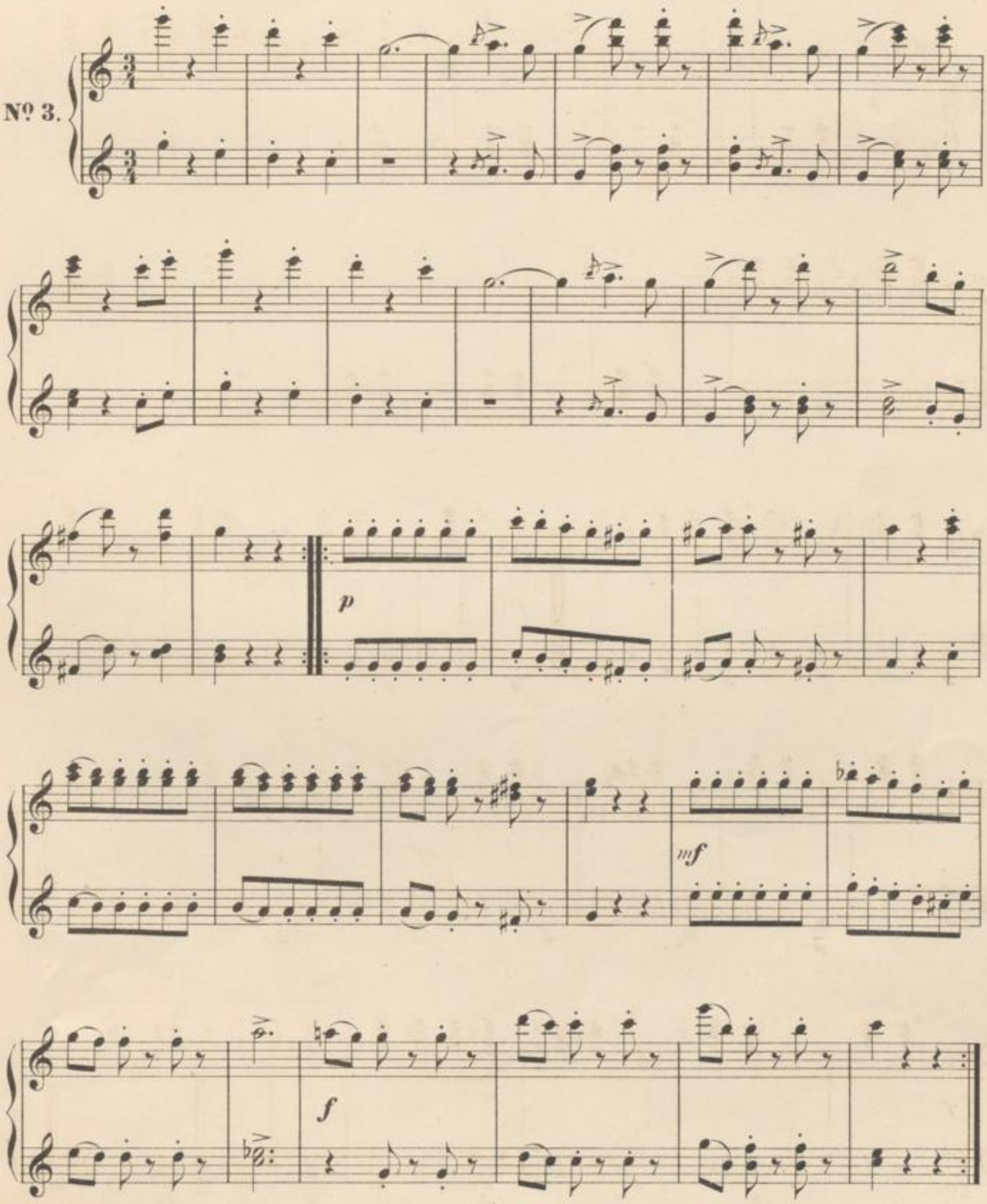


Nº 2.

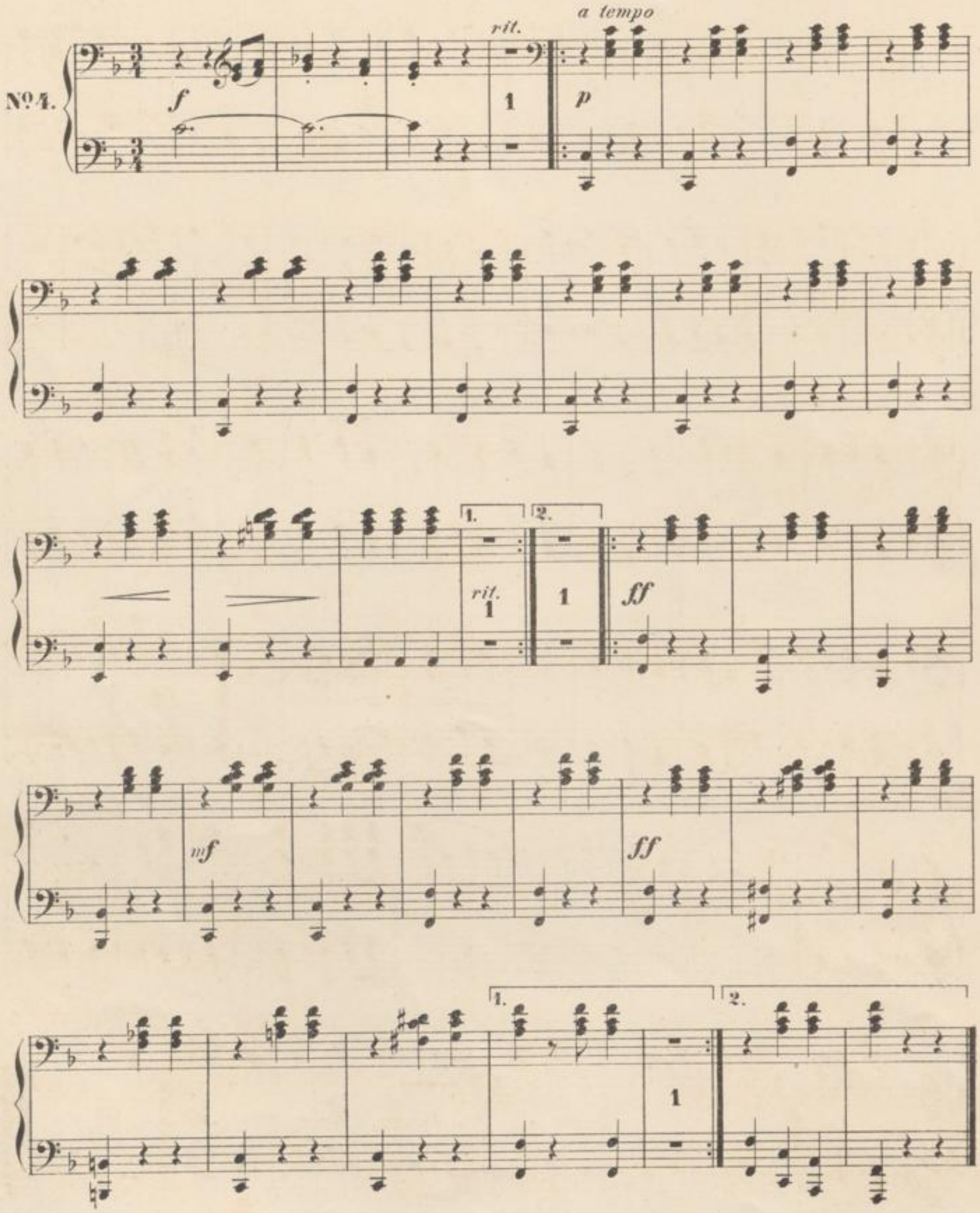
Secondo.



Nº 3.



Secondo.



No 4.

f *p rit.* *a tempo*

rit. *a tempo*

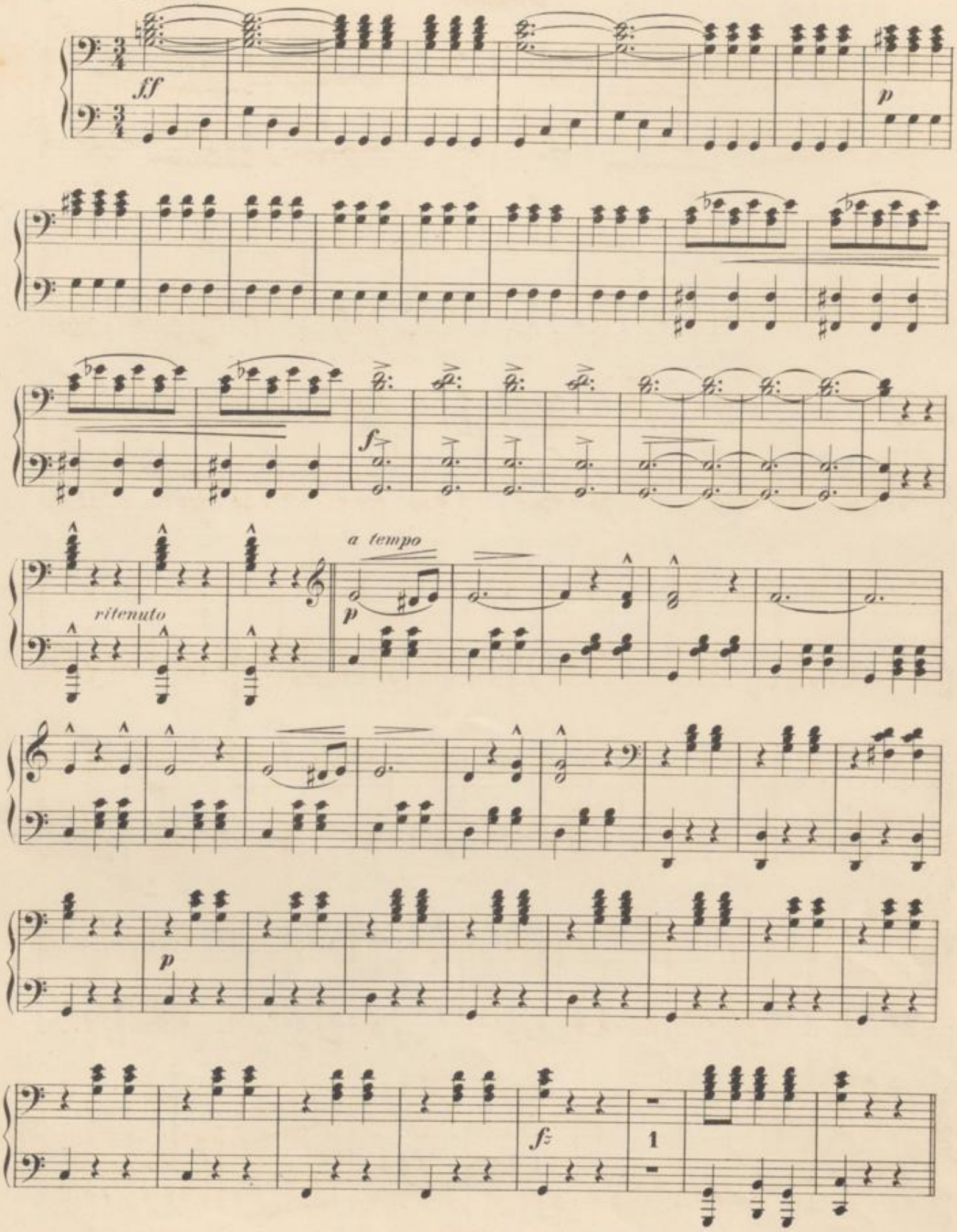
ff

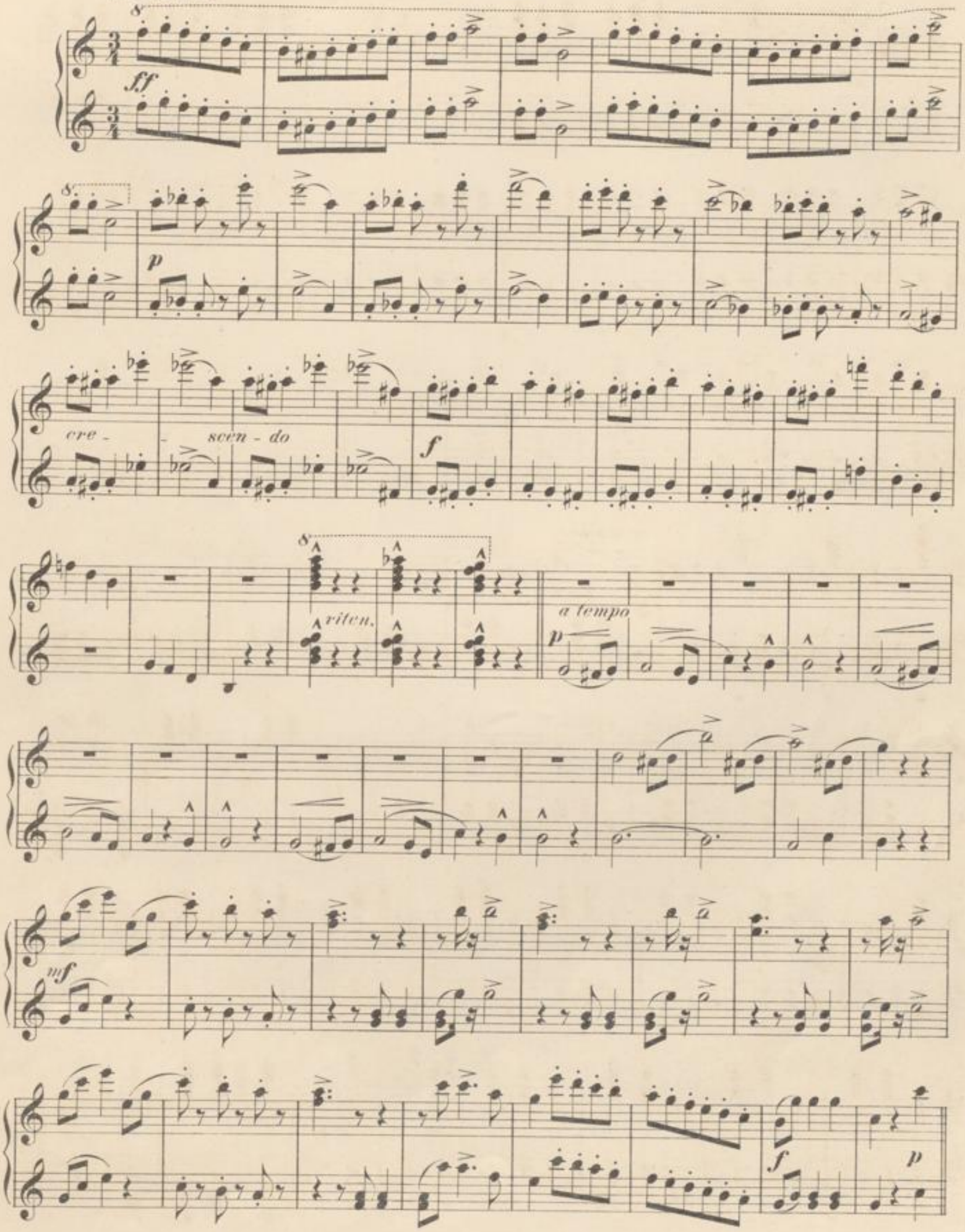
mf

ff

1. 2.

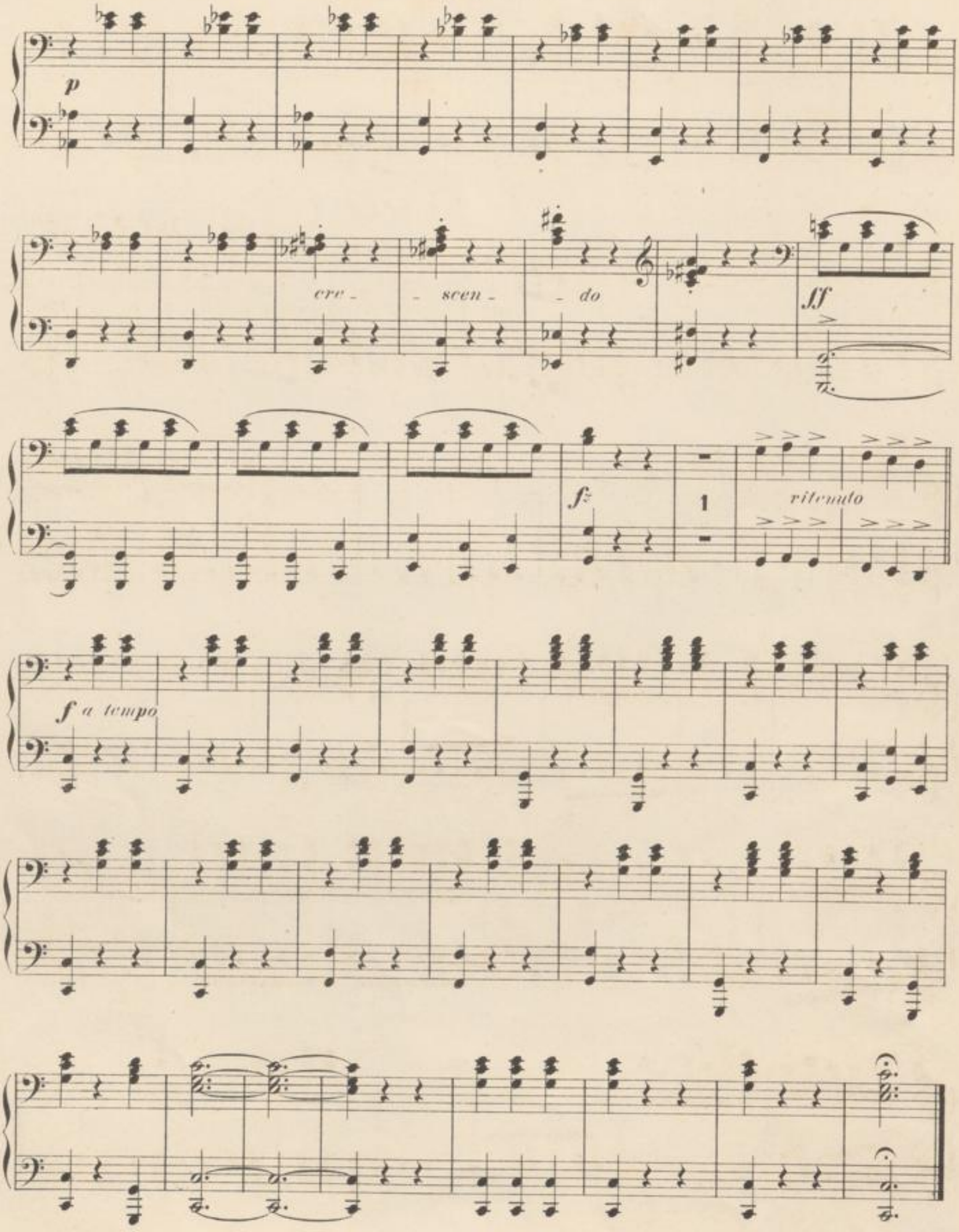
FINALE. **Secondo.**

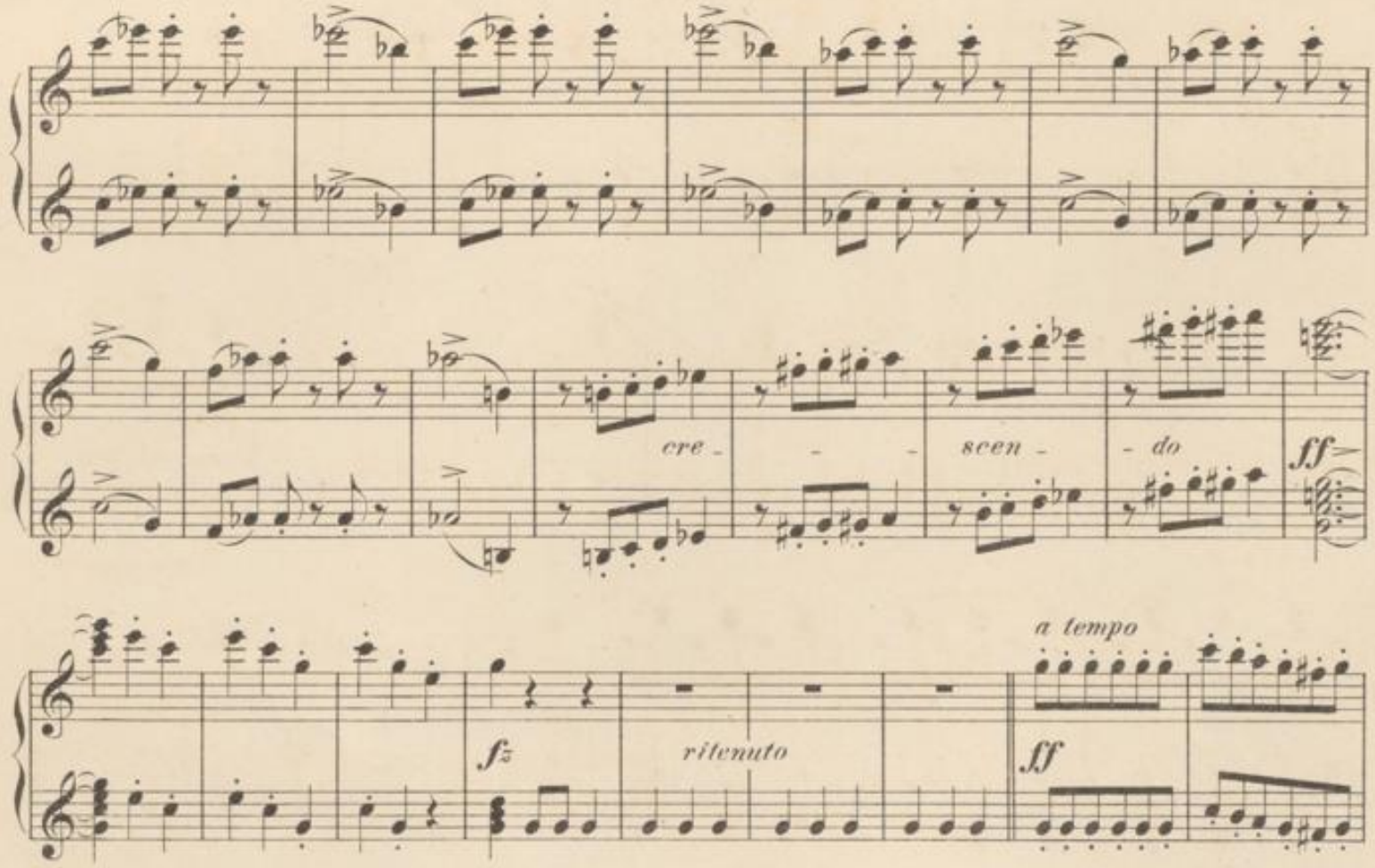


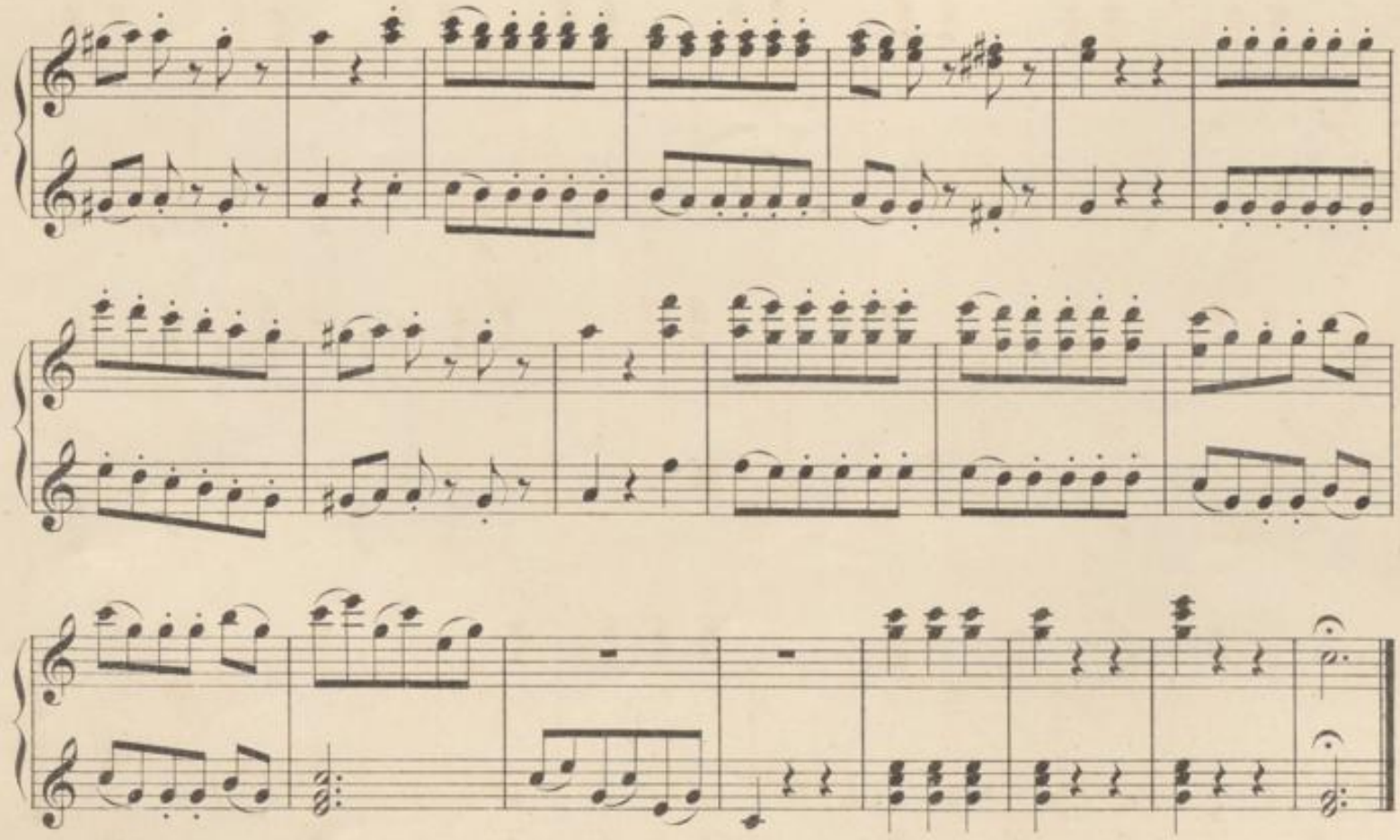


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Secondo.




cre - - - scen - do
ff
a tempo
fz
ritenuto
ff



NEUE TÄNZE

für Piano zu vier Händen

componirt von

CARL FAUST.

		Mk.	Pf.
№ 1.	Mährchen aus schöner Zeit. Walzer. Op. 96.	2	–
„ 3.	Blättlein im Winde. Walzer. Op. 114.	2	–
„ 5.	Ueber Stock und Stein. Galopp. Op. 98.	–	75
„ 7.	Entre nous - Quadrille. Op. 100.	1	75
„ 9.	La Zingana. Polka-Mazurka. Op. 104.	–	75
„ 11.	Liesel und Gretel. Polka. Op. 112.	–	75
„ 13.	Märzveilchen. Polka-Mazurka. Op. 116.	–	75
„ 15.	Electrisir-Polka. Op. 88.	–	75
„ 17.	Der Federball. Galopp. Op. 91.	–	75
„ 19.	Marien - Polka. Op. 123.	–	75
„ 21.	La voleuse d'amour. Polka-Mazurka. Op. 125.	–	75
„ 23.	Qui pro quo. Polka. Op. 130.	–	75
„ 25.	Aus dem Reiche der Töne. Walzer. Op. 142.	2	–
„ 27.	Alpenröschen. Polka-Mazurka. Op. 95.	–	75
„ 29.	Durch die Lüfte. Galopp. Op. 105.	–	75
„ 31.	Der Sturmvogel. Galopp. Op. 111.	–	75
„ 33.	Fest-Quadrille. Op. 117.	1	75
„ 35.	Mein Eigen. Polka. Op. 131.	–	75
„ 37.	Berg auf Berg ab. Galopp. Op. 134.	–	75
„ 39.	Vis à vis. Quadrille. Op. 136.	1	75
„ 41.	Mia cara. Polka-Mazurka Op. 138.	–	75
„ 43.	Wirrwarr-Galopp. Op. 140.	–	75
„ 45.	La Modesta. Polka-Mazurka. Op. 143.	–	75
„ 47.	Friedensklänge. Marsch. Op. 145.	–	75
„ 49.	Aus des Hochwald's grünen Bergen. Walzer. Op. 168.	2	–
„ 51.	Faustina - Polka. Op. 149.	–	75
„ 53.	Quatre Honneurs. Quadrille. Op. 151.	1	75
„ 55.	Aus Rand und Band. Galopp. Op. 153.	–	75
„ 57.	Poltergeister. Galopp. Op. 155.	–	75
„ 59.	Comme il faut. Polka. Op. 157.	–	75
„ 61.	Ohne Zügel und Bügel. Galopp. Op. 159.	–	75
„ 63.	Le Tournoi. Quadrille à la cour. Op. 107.	1	25
„ 65.	Voll Humor. Polka. Op. 161.	–	75
„ 67.	Im Strudel. Galopp. Op. 163.	1	–
„ 69.	Mit Lust und Liebe. Galopp. Op. 165.	–	75
„ 71.	Wanderlust. Galopp. Op. 169.	–	75
„ 73.	Ein Bote der Liebe. Polka. Op. 171.	–	75
„ 75.	Bluetten Walzer. Op. 206.	2	–
„ 77.	Medaillon-Polka. Op. 175.	–	75
„ 79.	Der kleine Ulan. Polka. Op. 178.	–	75
„ 81.	Le Vélocipède. Galopp. Op. 180.	–	75
„ 83.	Die Harmlose. Polka. Op. 182.	–	75
„ 85.	Ein Trompeter-Stückchen. Polka. Op. 185.	–	75
„ 87.	Leicht zu Fuss. Polka. Op. 197.	–	75
„ 89.	Con amore. Polka. Op. 146.	–	75
„ 91.	Der Schnellläufer. Galopp. Op. 174.	–	75
„ 93.	Centifolien. Polka. Op. 188.	–	75
„ 95.	Kleiner Schelm. Polka. Op. 190.	–	75
„ 97.	Röslein auf der Haide. Polka. Op. 192.	–	75
„ 99.	Um die Wette. Galopp. Op. 194.	–	75
„ 101.	Wieder daheim. Polka. Op. 200.	–	75
„ 103.	Herzen und Scherzen. Polka. Op. 202.	–	75
„ 105.	Nora. Polka-Mazurka. Op. 204.	–	75
„ 107.	Tour et Retour. Quadrille. Op. 208.	1	75

		Mk.	Pf.
№ 2.	Auf Flügeln der Nacht. Walzer. Op. 103.	2	–
„ 4.	Theresen-Walzer. Op 126.	2	–
„ 6.	Für Dich. Polka-Mazurka. Op. 99.	–	75
„ 8.	Schneeglöckchen - Polka. Op. 102.	–	75
„ 10.	Rothkäppchen-Polka. Op. 110.	–	75
„ 12.	Passe-partout-Polka. Op. 115.	–	75
„ 14.	Der Wildfang. Galopp. Op. 119.	–	75
„ 16.	Trubel und Jubel. Quadrille. Op. 90.	1	75
„ 18.	Un bonmot. Polka. Op. 120.	–	75
„ 20.	In Saus und Braus. Galopp. Op. 124.	–	75
„ 22.	Ida-Galopp. Op. 128.	–	75
„ 24.	Waldmeister. Polka. Op. 132.	–	75
„ 26.	Herzblättchen. Tyrolienne. Op. 89.	–	75
„ 28.	Hundert und eins. Marsch. Op. 101.	–	75
„ 30.	Mon bijou. Polka-Mazurka. Op. 109.	–	75
„ 32.	La châtelaine. Polka-Mazurka. Op. 113.	–	75
„ 34.	Toni-Polka. Op. 121.	–	75
„ 36.	La Roulette. Polka-Mazurka. Op. 133.	–	75
„ 38.	Polka d'or. Op. 135.	–	75
„ 40.	Fein-Liebchen. Polka. Op. 137.	–	75
„ 42.	Leichter Sinn. Polka. Op. 139.	–	75
„ 44.	Mit Sang und Klang. Polka. Op. 141.	–	75
„ 46.	Soldaten-Polka. Op. 144.	–	75
„ 48.	Im Dämmerlicht. Walzer. Op. 160.	2	–
„ 50.	Feuer und Flamme. Galopp. Op. 147.	–	75
„ 52.	Steiger-Marsch. Op. 150.	–	75
„ 54.	Klein und niedlich. Polka. Op. 152.	–	75
„ 56.	Der Pfiffikus. Polka. Op. 154.	–	75
„ 58.	Schützenmarsch. Op. 156.	–	75
„ 60.	Belvedere. Polka-Mazurka. Op. 158.	–	75
„ 62.	Leben und Lieben. Walzer. Op. 184.	2	–
„ 64.	Glück auf! Marsch. Op. 127.	–	75
„ 66.	Trautes Schätzchen. Polka-Mazurka. Op. 162.	–	75
„ 68.	Perlen im Wein. Rheinländer-Polka. Op. 164.	–	75
„ 70.	Ein Kind des Glücks. Polka. Op. 167.	–	75
„ 72.	Con grazia. Polka-Mazurka. Op. 170.	–	75
„ 74.	Festmarsch. Op. 186.	1	–
„ 76.	In wilder Hast. Galopp. Op. 172.	–	75
„ 78.	Ein Blümlein im Walde. Polka-M. Op. 176.	–	75
„ 80.	Hausmütterchen. Polka. Op. 179.	–	75
„ 82.	Ein Tänzchen im Grünen. Polka-M. Op. 181.	–	75
„ 84.	Rosetta. Polka-Mazurka. Op. 183.	–	75
„ 86.	Zug um Zug. Galopp. Op. 196.	–	75
„ 88.	Um Herz und Hand. Walzer. Op. 221.	2	–
„ 90.	Stillvergnügt. Rheinländer. Op. 173.	–	75
„ 92.	Bald da, bald dort. Galopp. Op. 187.	–	75
„ 94.	Auf und davon. Galopp. Op. 189.	–	75
„ 96.	Wie der Wind. Galopp. Op. 191.	–	75
„ 98.	Une fille du Nord. Polka-Mazurka. Op. 193.	–	75
„ 100.	Feuille d'amour. Polka-Mazurka. Op. 195.	–	75
„ 102.	Aus dem Böhmerwald. Polka-Mazurka. Op. 201.	–	75
„ 104.	Die Wilderer. Galopp. Op. 203.	–	75
„ 106.	Federblumen. Polka. Op. 205.	–	75
„ 108.	Trotzköpfchen. Polka. Op. 212.	–	75

Mit Vorbehalt aller Arrangements.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder. Eingetragen in das Vereinsarchiv.

BRESLAU, JULIUS HAINAUER

Hof-Musikalienhändler S.M. des Königs v. Preußen.

LEIPZIG, C. F. LEEDE.