

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Instruction Pour Les Jardins Fruitiers Et Potagers**

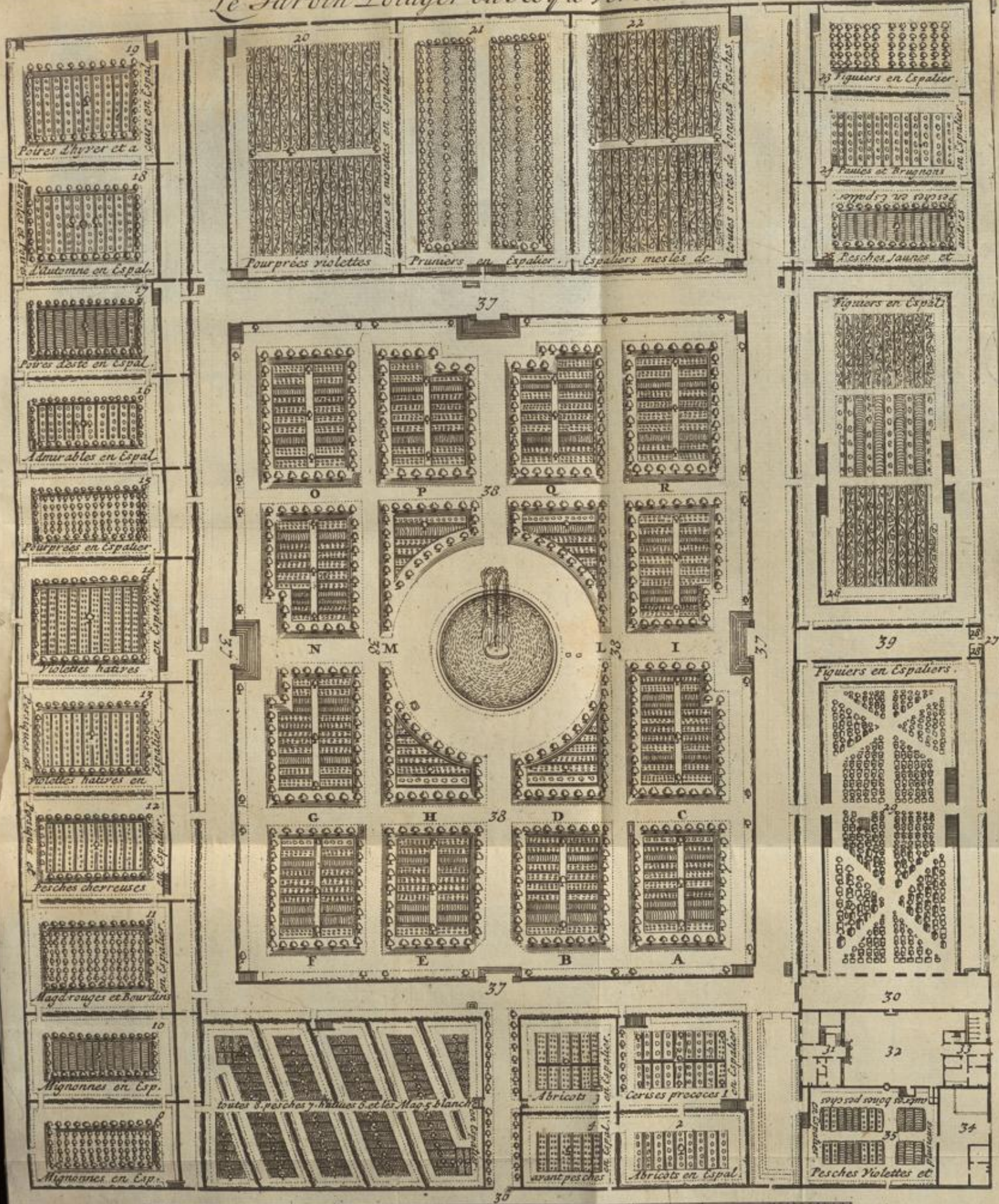
Avec un Traité des Orangers, suivy de quelques Reflexions sur  
l'Agriculture

**La Quintinie, Jean**

**Amsterdam, 1692**

Illustration: Le jardin potager du roy a Versailles

[urn:nbn:de:bsz:31-333032](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-333032)



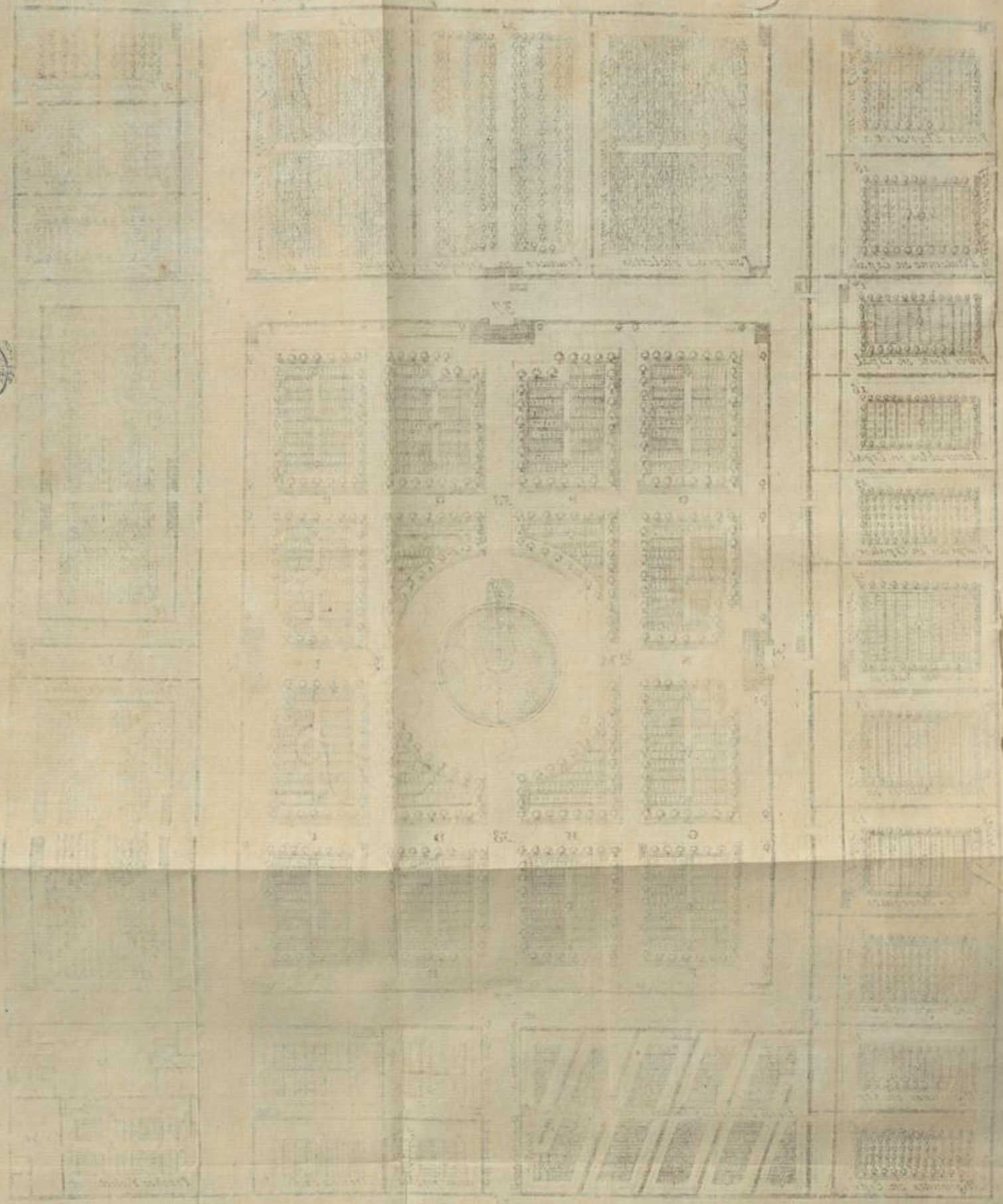
1, 2, 3. et 4. Jardins destinez pour les Fraises.  
 5, 6, 7. et 8. Jardins frais d'une situation a estre favorisez des rayons du Soleil dans les quatre differentes expositions.  
 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18. et 19. onze petits Jardins tous enclous de murailles, et qui sont remplis de differents fruits et legumes.  
 20 asperges a rechauffer.  
 21. la Prunelay, lieu ou sont toutes sortes de pruniers tant en buisson, qu'en Espalier.  
 22. Jardin bourgeois ou sont aussi des asperges a rechauffer.  
 23. Figuiers en buisson en Espalier.

24. et 25. Jardins destinez a faire des couches a concombres et a petits salades.  
 26. Melonniers et toutes sortes de couches.  
 27. Porte du public ou l'on distribue les herbes et autres legumes.  
 28. petits cabinets pour servir les herbes qu'on distribue en suite.  
 29. la Figuerie lieu ou sont tous les Figuiers en caisse.  
 30. Serre pour les figuiers encaisse.  
 31. Maison que le Roy a eu la bonte de faire bastir pour moy.  
 32. Cour de la dite Maison.  
 33. Maison du Jardinier et de ses garçons.  
 34. basse cour de la dite Maison.

35. petit Jardin destine pour quelques fleurs.  
 36. la grande entree du Roy qui est bordée de poiriers de Rousselet et de Robine a haute tige.  
 37. Terrasse qui rajne tout a l'en tour du grand quarré.  
 38. le grand quarré.  
 39. Voite ou l'on serre les racines, les artichaux choux fleurs &c. pendant l'hyver.  
 Les Espaliers du grand Jardin sont remplis d'admirables et de nouvelles.  
 Toutes les murailles des terrasses du grand Jardin sont en raisins.  
 Les expositions du Nord de tous les

Jardins sont en piores.  
 Des 16. quarrés A, B, C. sont piores d'esté D, E, F. piores d'Automne les autres 10. quarrés sont poiriers d'hyver.  
 Toutes les pommes sont au tour des onze Jardins du costé de Sataury.  
 Il manque seulement dans ce plan le Jardin des nouveautéz qui est d. tenant du Jardin marqué 23. c'estoit autre fois la Cour des fumiers.





Handwritten text in German, organized into columns and rows, providing detailed descriptions or instructions related to the architectural plan above. The text is written in a cursive script typical of the 18th or 19th century.