

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Connoissance et culture parfaite des belles fleurs**

**Valnay, N.**

**Paris, 1696**

Chapitre premier

[urn:nbn:de:bsz:31-333049](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-333049)



CONNOISSANCE  
ET  
CULTURE  
PARFAITE  
DES  
BELLES FLEURS.

---

CHAPITRE PREMIER.

*De la Tulippe.*



A Tulippe a esté  
nommée par les ha-  
biles Curieux, la  
Reine des Fleurs ;  
aussi l'est-elle. Plu-  
sieurs ont quitté l'Anemone  
A

*De la Tulippe.*

& l'Oeillet pour la cultiver  
 seule , sans que jamais aucun  
 ait quitté la Tulippe pour quel-  
 qu'autre Fleur que ce soit.  
 Monsieur Menage l'a dit ori-  
 ginaire de Turquie. Il y a en-  
 viron cinquante ans que Mes-  
 sieurs Cambier de l'Isle appor-  
 terent les premières Tulippes à  
 Paris. La nouveauté d'une  
 Fleur si merveilleuse donna  
 du prix à celles mêmes qui  
 n'avoient point de beauté. Il  
 y avoit alors icy si peu de goût  
 & de discernement , qu'on y  
 admiroit les Bosvel & les Bor-  
 dées , Tulippes dont on garnit  
 à present les plats. Les pana-  
 chées qui avoient effective-  
 ment un peu de bijare dans  
 la couleur , & quelque netteté  
 dans le panache , étoient d'un  
 prix excessif. On n'eut de  
 long-temps après la justesse

de  
 les  
 boiss  
 pass  
 prou  
 la c  
 delie  
 tez,  
 elle  
 beau  
 ne  
 celle  
 à Pa  
 tout  
 jusq  
 du  
 tout  
 treux  
 Gran  
 fleur  
 de M  
 de Fre  
 celles  
 de ra



*De la Tulippe.*

3

de prendre garde à la forme ,  
les pointuës , les étroites , les  
bossuës , les globeuses , tout  
passoit à la montre. Et pour  
prouver incontestablement que  
la curiosité a ses regles , ses  
delicateffes. & même ses utili-  
tez , c'est que par la Culture  
elle a tellement augmenté la  
beauté de la Tulippe , qu'on  
ne peut plus souffrir toutes  
celles qui ont esté apportées  
à Paris par les Flamans , &  
toutes celles qu'on y a élevées  
jusqu'au temps du mariage  
du Roy. Cela se justifie par  
toutes les Tulippes des Char-  
treux , celles de Monsieur de  
Grandmaison , celles de Mon-  
sieur de Creil , les anciennes  
de Monsieur Picot , celles  
de Frere Jean Groux Jacobin ,  
celles de Monsieur Daron , &  
de tant d'autres qui sont à

A ij

4 *De la Tulippe.*

present du dernier rebut. Il ne sera point inutile d'apprendre comment c'est fait le progrès des belles Tulippes, & leur Histoire pourra peut-estre donner des idées pour aller plus loin, soit dans cette espece de Fleurs, soit dans d'autres.

Messieurs Morin, Messieurs Robeau, Monsieur Vireau & Monsieur Brunet qui furent les premiers curieux riches en Tulippes s'appliquoient principalement à la multiplication de leurs plus belles par les cahieux. Ils firent peu de fruit par beaucoup de semence, ils n'avoient rien de bon à choisir pour graines; celles des rouges bordées de blanc leur produisit les premieres couleurs bijares. Monsieur Laure en distingua les effets avec soin



*De la Tulippe.*

5  
en décrivant ces bijares , &  
plantant cinq oignons de front  
de la même espece , pour s'ap-  
percevoir quand l'un des cinq  
panachoit, quelle estoit l'espe-  
ce qui faisoit bien ou mal. Ce  
qui est , & qui sera toujours  
nécessairement une regle à pra-  
tiquer , quand on voudra se  
défaire du méchant , & gar-  
der le bon. Monsieur Lom-  
bard étudioit avec jugement  
les belles especes de Monsieur  
Laure, & faisoit tous ses efforts  
pour en acquerir. Monsieur  
Laure n'en vouloit point ven-  
dre , & pour se défaire des  
empressements de son amy, pen-  
sant qu'il ne verroit de sa vie  
la fin des Guerres qui étoient  
pour lors en France , il luy  
promit qu'il l'accommoderoit  
de quelqu'une de ses Tulippes  
quand on auroit la Paix. Elle

6 *De la Tulippe.*

se fit heureusement au mariage du Roy. Alors Monsieur Lombard alla sommer Monsieur Laure de luy tenir sa parole, de laquelle il ne pût se dédire; mais pour s'en acquitter, il ne luy voulut vendre seulement qu'un oignon de couleur qui fut une huilée.

Voila l'origine des seules belles Tulippes qui sont au monde.

Monsieur Lombard a semé la graine de cette huilée Laure, & il a si justement élité ce qu'elle a produit, qu'il nous a fait voir des Fleurs en grandeur, couleurs & qualité tout autres que celles qui estoient alors, & s'assujettissant aux regles que nous dirons ensuite, les Tulippes ont effacé & détruit généralement ce qu'il y en avoit avant elles.



*De la Tulippe.*

7

La rareté de ce tresor désola long-temps les Curieux de Paris qui ne pouvoient plus supporter leurs Tulippes. Monsieur Lombard n'en vouloit communiquer à personne, ce qui en augmenta l'envie & le prix. Néanmoins la longue possession & l'âge le firent résoudre à accepter plusieurs milliers d'écus de Monsieur de saint Mory, de Monsieur Desgranges, & de Monsieur de Machaud.

Mais enfin par les achats, les échanges, & les accommodemens, les principaux fonds de toutes ces seules belles Tulippes sont à present entre les mains de M. de Valnay, Controlleur de la Maison du Roy, de M. Desgranges Controlleur general de la Tresorerie de la Maison de sa Majesté

A iij



& de Monsieur Caboud Avocat au Conseil. Le premier fort exact & fort riche en panachées nettes par pieces emportées & détachées. Le second un peu trop attaché aux couleurs dures dont les panaches broüillent ordinairement; & le troisiéme Illustre dans les belles affaires, & dans les plaisirs de genie, s'attachant & sagement, plutôt à une occupation qu'à l'autre, n'a point encore accommodé ses terres de maniere que les oignons y ayent travaillé autant qu'ils l'auroient pû.

