

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Connoissance et culture parfaite des belles fleurs

Valnay, N.

Paris, 1696

Chapitre II

[urn:nbn:de:bsz:31-333049](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-333049)

CHAPITRE II.

De la beauté des Anemones.

LA fanne de l'Anemone est si agreable qu'elle augmente la beauté de son espece.

Plus elle est frisée, plus elle est jolie.

Sa touffe basse & bien garnie fait seule plaisir à voir, elle nous a rendus si délicats qu'elle nous fait mépriser les grandes fannes quelques Fleurs qu'elles portent, & si les marcottes d'œillets s'élevoient aussi haut que son dard, on se rebu-teroit de cet amas de fannage, & la fleur s'en feroit moins souhaiter.

Il y a bien de la délicatesse sur la tige de l'Anemone; pour estre belle, elle doit estre gran-

de à proportion de la grosseur de sa fleur & la porter sans baisser ; trop haute ou trop basse est defectueuse , trop grosse ou trop menuë de même.

Le brillant du coloris est toujours une qualité admirable dans les fleurs , ainsi dans les Anemones , comme dans toutes les autres , les ternes sont à mépriser , ce n'est pas à dire qu'il n'y ait à choisir que des incarnat , couleur de feu , blanches ou autres couleurs éclatantes , car il y a des bijares & des brunes merveilleuses , mais il faut qu'elles soient lustrées.

Les nuancées sont rares & précieuses.

Les veloutées sont aussi les belles.

Les panachées sont à préférer aux pures , pourvû qu'elles

D
ayent le
beauté.

Une A
belle doi
mée ; &
che fall
pavor.

Sa pl
nie de b

Les
un peu
la plus
coup.

Qua
sont po
un gra

Les
estre a
pointus

Plus
ges, p
rable,
défaut.

Que

ayent les autres qualitez de la beauté.

Une Anemone pour estre belle doit estre grosse, pommée; & il faut que la pluche fasse le dome comme le pavor.

Sa pluche doit estre fort garnie de bequillons.

Les grandes feuilles doivent un peu excéder la grosseur de la pluche, mais pas de beaucoup.

Quand ces grandes feuilles sont pointuës ou étroites, c'est un grand défaut.

Les bequillons doivent aussi estre arondis par le bout, les pointus sont désagreables.

Plus les bequillons sont larges, plus la fleur est considerable, si elle n'a point d'autre défaut.

Quelque grosseur & quelque

coloris qu'ait une Anemone dont les bequillons sont fort étroits, elle est détestable; c'est ce qu'on appelle un char-don.

Le cordon doit un peu se faire voir, & ne point excéder les premiers bequillons, ni faire le bourlet par son épaisseur.

Quand le cordon est de plusieurs couleurs différentes de sa pluche, ou de grandes feuilles, l'Anemone en est plus belle.

Le cordon ne doit point du tout avoir de grain, c'est une illusion que de dire qu'il y a du grain qui s'allonge en fleurissant, & de prétendre que ce grain muable n'est point la marque fatale à la plante.

Tout grain est une marque infailible, que quand l'Ane-

mone a
se vuide
& ne con
bequillon

Les E

moins l

elles on

c'est qu

la conse

differe

à grain

quatre

ou douz

louys d

elle ne

fin.

Les

don est

vuident

Il ne

ment de

mone, la

de anné

vigueur

mone a quelques années, elle se vuide du milieu de sa pluche & ne conserue plus que peu de bequillons.

Les Etrangers ne prisent pas moins leurs Anemones quand elles ont du grain, je croy que c'est qu'ils n'en connoissent pas la consequence. Il y a tant de difference entre une Anemone à grain qui n'a que trois ou quatre ans, & une qui en a dix ou douze, que si elle vaut un louys dans son commencement, elle ne vaut pas cinq sols sur sa fin.

Les Anemones dont le cordon est franc & sans grain ne se vident point.

Il ne faut pas juger entiere-ment de la beauté d'une Anemone, la premiere ny la seconde année de sa naissance; la vigueur d'une Anemone si nou-

velle resserre souvent ses nuan-
ces & ses panaches, & elle em-
bellit par la suite.

La Culotte aide à connoistre
quand une Anemone doit aug-
menter en coloris. Ce qu'on
appelle culotte est la moitié du
dessous des grandes feüilles la
plus proche de la queuë, qui est
ordinairement de différente
couleur, que le bout des grandes
feüilles.

Quand la pluche est d'une
seule couleur d'abord, & les
grandes feüilles de deux, il y
a lieu d'esperer que le même
coloris de la culotte pourra
monter dans les bequillons de
la pluche.

Il y a des Anemones qui
varient, qui sont panachées
une année par grandes pieces
emportées sur les grandes feüil-
les les bequillons bordez, une

autre an
& un au
feüilles
bequillon
nés sont
car pa
vous a
comme
tes.

C

De

N

qui au
gle sur
Ils se fo
tés de
leurs ja
demens
gaires ;

autre année tout sera larmoyé, & un autre année les grandes feuilles seront tiquetées, & les bequillons purs. Ces Anemones sont preferables à d'autres; car par leurs mêmes oignons vous aurez des differences, comme si c'étoit d'autres plantes.

CHAPITRE. III.

De la Terre propre aux Anemones.

NOUS n'avons point eu de Curieux jusqu'à present qui ait pû donner aucune regle sur la terre des Anemones. Ils se sont presque tous contentés de la terre naturelle de leurs jardins, avec les amandemens qu'ils ont jugez necessaires; ou ceux qui ont crû