

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Connoissance et culture parfaite des belles fleurs**

**Valnay, N.**

**Paris, 1696**

Chapitre III

[urn:nbn:de:bsz:31-333049](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-333049)

*De l'Oreille d'Ours.* 129

de semer, ce progrès pourra aller plus loin. Il faut l'esperer & y travailler.

Plus l'oreille d'ours a de cloches sur la même tige, & plus elle est belle. Quand elle fait un gros bouquet de cloches tout au haut de sa tige, on l'appelle *poliantée*.

---

CHAPITRE III.

*De la terre propre aux Oreilles d'Ours, de leur gouvernement en pot & en fleur, & de la maniere de les Oeillonner.*

**C**ette plante est gourmande, & aime la fraicheur; il luy faut un peu plus de terre franche qu'à l'œillet.

Sur quatre pannerées de terre franche j'en mets trois

de terrot de fumier de cheval,  
& deux de terrot de fumier de  
vache.

Après avoir dit que l'Oreille  
d'Ours aime la fraicheur, je  
devrois peu parler de son gou-  
vernement. On peut bien ju-  
ger qu'il ne la faut pas laisser  
exposée au Soleil ardent. Ce-  
pendant pour instruire davan-  
tage, il vaut mieux être un peu  
plus prolix.

Dès le commencement du  
Printemps avant la fleur, met-  
tez vos pots d'Oreilles d'Ours  
au Soleil levant ou couchant  
sur des ais élevez par des tre-  
teaux, ou du moins sur des  
carreaux, crainte que posez à  
platte terre le ver n'entre par  
le trou du pot, qu'il ne mou-  
line, & ne renverse incessam-  
ment la terre. Essayez de les  
placer de maniere que le So-

*De l'Oreille d'Ours.* 131

leil ne les voye que trois ou quatre heures le jour, ils s'en conservent beaucoup mieux, & le coloris de la fleur en est plus velouté, & plus foncé.

Ne leur donnez de l'eau que quand ils en ont besoin; trop les pourriroit, trop peu aussi les feroit languir. Pour éviter un danger, ne tombez pas dans l'autre.

Lorsqu'elles sont en fleur, il faut avoir soin d'ôter de vos pots les Oreilles d'Ours dont tous les œilletons poussent entièrement purs, & à moins que ce ne soit une espee tres-rare, je ne conseille pas qu'on plante le pied à part en pleine terre, pour attendre qu'il repousse quelque nouvel œilleton panaché, parce que cela est tres-incertain & tres-long.

S'il n'y a qu'un œilleton de

132 *De l'Oreille d'Ours.*

pur, & un autre panaché, il faut détruire le pur & conserver l'autre. Le même qui est devenu une fois pur, ne devient jamais panaché. Pour détruire un œilleton pur, ne déplantez pas vostre plante, mais arrachez-le feuille à feuille, & quand il n'a plus que le tres-petit cœur, & que vous ne pouvez plus tirer de feuilles, coupez adroitement ce petit cœur sans endommager le collet ou haut de la plante, car c'est-là que les nouveaux œilletons repoussent, & c'est ce qu'il faut conserver.

Si le pied qui est dans vostre pot est garny de plusieurs œilletons, & que vous ayez envie de multiplier l'espece, attendez que la fleur soit passée sur vostre theatre, déposez vostre pied d'Oreilles d'Ours

quand  
moilli  
que tou  
rettes  
en aut  
de for  
chaqu  
differe  
ra de  
leton  
soin v  
de pla  
Pou  
que v  
lemen  
suffira  
S'il en  
mieux  
ordre  
beauco  
que s'  
ment  
fendre  
tout a

*De l'Oreille d'Ours.* 133

quand sa terre ne sera point motiillée, secoüez-la si bien que toutes ses racines en soient nettes, partagez vôte pied en autant de parties qu'il aura de forts œilletons, & faites de chaque œilleton une pottée differente, laquelle reproduira de même de nouveaux œilletons, & ainsi avec un peu de soin vous ne scauriez manquer de plantes.

Pourvû que chaque œilleton que vous replanterez, ait seulement un filet de racine, il suffira pour le faire reprendre. S'il en a davantage ce sera tant mieux. Il est aisé de donner ordre que chaque œilleton ait beaucoup de racines, parce que s'il ne se sépare pas aisément de luy-même, il faut fendre le navet de la plante tout au milieu, cela ne l'en-

134 *De l'Oreille d'Ours.*

dommage point , ainsi si sur un même pied vous aviez quatre œilletons qui ne se partageassent point , coupez librement votre navet en quatre , vous estes le maistre par là de laisser autant de racines que vous le voulez à chaque œilleton.

Après avoir coupé le navet , plantez votre œilleton jusques tout au haut du collet , qu'il ne forte seulement que les feuilles , arrosez fortement , & laissez votre pot à l'ombre au moins un mois , il faut pendant ce temps-là donner de l'au un peu souvent pour faire facilement reprendre , mais il n'en faut pas donner chaque fois abondamment.

Lorsque vos pots qui ont bien fleuri ont fait leur devoir sur votre theatre , remettez-

les au  
fleuri  
nes, &  
veute  
En cet  
autre  
richit  
Il  
leurs  
du lie  
mettr  
préc  
ce. L  
chau  
les d  
remo  
E  
en le  
Hyve  
de m  
alors.  
pren  
Orei  
rit fa

*De l'Oreille d'Ours.* 135

les au même lieu où ils ont  
fleuri , conservez leurs grai-  
nes , & pour avoir des nou-  
veautez, semez abondamment.  
En cette plante là & en toute  
autre , c'est par là qu'on s'en-  
richit le plus.

Il faut dans les grandes cha-  
leurs de l'Esté oster vos pots  
du lieu où ils estoient , & les  
mettre tous à l'ombre. Cette  
précaution est de consequen-  
ce. Le grand Soleil & le grand  
chaud font fondre les Oreil-  
les d'Ours , & les tuënt entie-  
rement.

En Automne remettez - les  
en leur place ordinaire , & en  
Hyver exposez - les au Soleil  
de midy , elles en ont besoin  
alors. Quelque soin que vous  
preniez de bien situer vos  
Oreilles d'Ours , il s'en pour-  
rit sans cesse beaucoup de feüil-

136 De l'Oreille d'Ours.

les ; épluchez-les en toute saison , & comme on ébranle souvent le pied en arrachant les feuilles , raffermissez-le en appuyant le doigt autour , & quand ou par les arrosemens , ou autrement la terre s'abaisse , & que le collet se découvre , remettez de la terre dessus vôtre pot pour les regarnir.

La terre dans laquelle on plante les oreilles d'ours est un peu forte , si l'on ne la couvrait pas sur son pot elle se fendroit , ou elle se decoloreroit , ou elle durceroit ; pour empêcher ces inconveniens , je mets sur le pot un bon doigt de sable noir ; le sable blanc ou jaune feroit le même effet à l'égard de la plante , mais il en feroit un mauvais à la fleurison. Le rapport de sa couleur  
à la

à la  
reilles  
coloris  
remar  
dans  
grand  
Ce  
la te  
d'Ou  
aide  
les a  
plûto  
de p  
vois  
soit.  
ritur  
le fun  
Par  
vent  
moifi  
desag  
& ren  
La be  
prop

*De l'Oreille d'Ours.* 137

à la pluspart des fleurs d'Oreilles d'Ours diminueroit le coloris. Il semble que cette remarque soit petite, mais dans la pratique elle est fort grande.

Ce sable que je mets sur la terre du pot de l'Oreille d'Ours entretient sa fraischeur, aide à faire entrer aisément les arrosemens, & empêche plutôt le pied & les feuilles de pourrir, que si je me servois de quelque terrot que ce soit. Plus on craint la pourriture, plus on doit éloigner le fumier.

Parce que vos pots sont souvent à l'ombre, le dessus se moisit, & produit une verdeur desagreable à voir, ratissez la, & remettez de nouveau sable. La beauté ne va jamais sans la propriété.

M

138 *De l'Oreille d'Ours.*

L'Oreille d'Ours ne craint point ordinairement la gelée : cependant si vous avez de la place de reste dans vos serres, crainte de la pourriture ou de quelque nouvel accident, ferrez vos belles, ce soin leur sert beaucoup.

---

#### CHAPITRE IV.

*De la graine d'Oreille d'Ours, la maniere de la semer, & d'en élever le Plan.*

**I**L faut particulièrement s'attacher à recueillir la graine de vos plus belles Plantes, de vos plus grandes cloches, de vos plus veloutées, & sur tout, des doubles & des triples ; négligez donc la graine des Plantes ordinaires, semez plutôt moins, & semez bon.