

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Magyar Honvéd-Induló

Gungl, Joseph

Berlin [u.a.], [1879]

[urn:nbn:de:bsz:31-345777](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-345777)

*Am. Comité. Berlin. 19. Juni
1879.*

Numk 0249a

Magyar Honvéd-Induló

Ungarischer Landwehrmarsch

für
Pianoforte
von
Josef Gungl

Königl. Preuss. Musikdirector.

Op. 342.

Pr. M. 0,80.

Eigenthum der Verleger
BERLIN & POSEN
Leipziger Straße 37 & Wilhelm-Straße 21
Unter den Linden 3. Mylius Hotel.
Paris, Maison Fluxland
Durand, Schönwerck & Co.
Place de la Madeleine.
Breslau,
Lichtenberg.
ED. BOTE & G BOCK.
Hofmusikhandlung
J.J.M. des Königs u. der Königin u. S.K.H. des Prinzen Albrecht v. Preußen.
Leipzig, Leede. Moskau, P.J. Jürgenson.
Eingetragen gemäß den Vorschriften der internationalen Verträge.

Verlag von Ed. Bote & G. Bock

Donitz 1244 a

MAGYAR HONVÉD-INDULÓ.

3

(Ungar. Landwehrmarsch.)

Jos. Gung'l, Op. 342.

Piano.

The musical score is written for piano and consists of 12 measures. It begins with a forte (ff) dynamic and includes various articulations such as accents and slurs. The key signature is one flat (B-flat major), and the time signature is 2/4. The piece concludes with a 'Fine' marking.

Eigenthum der Verleger.

12089

Berlin, Ed. Bote & G. Bock.

Trio I.

The musical score for Trio I consists of five systems of piano accompaniment. Each system is written for a grand piano with a treble and bass clef. The first system is marked *p*. The second system has *f* in the bass and *p* in the treble. The third system has *f* in the bass. The fourth system has *p* in the bass. The fifth system ends with a double bar line and a repeat sign.

Ad. * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *

Da Capo

Trio II.

The first system of music for Trio II is in 2/4 time. It begins with a piano (*p*) dynamic. The right hand has a whole rest, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. The system concludes with a repeat sign.

The second system continues the piece with a forte (*f*) dynamic. The right hand features a melodic line with slurs and accents. The left hand maintains the accompaniment. First endings are indicated by '1a' and an asterisk (*) below the bass line.

The third system shows a fortissimo (*ff*) dynamic. The right hand has a more active melodic line. The left hand accompaniment includes first endings marked '1a' and asterisks (*).

The fourth system returns to a piano (*p*) dynamic. The right hand has a melodic line with slurs. The left hand accompaniment includes first endings marked '1a' and asterisks (*).

The fifth and final system on the page features a forte (*f*) dynamic. It concludes with first endings marked '1a' and asterisks (*), followed by the instruction 'Da Capo'.

Tänze und Märsche von Josef Gungl.

Für Pianoforte zu 2 Händen.

Mk.		Mk.		Mk.		Mk.	
Ungarischer Marsch. Op. 1	0,50	Rough and Ready-Polka. Op. 90	0,50	Bunte aus der Zeit. Potp. Op. 179	—	Erinnerung an Copenhagen. Wtz. Op. 263	1,50
Kettenbrücken-Galopp. Op. 2	0,50	Inaugurations-Quadrille. Op. 91	1,00	Deutsche Lieder. Potp. Op. 180	2,50	Marienz. Polka. Op. 264	0,50
Schneepost-Galopp. Op. 3	0,50	Benedict-Polka. Op. 92	0,50	Falsettlied. Walzer. Op. 181	1,50	Lilla. Polka-Maz. Op. 267	0,50
Grübler Polka. Op. 4	0,50	Rehrer-Marsch. Op. 93	0,50	Sarven-Galopp. Op. 182	1,50	Leipziger Lerchen. Wtz. Op. 268	1,50
Eisenbahn-Dampf-Galopp. Op. 5	0,50	Rosenlieder. Walzer. Op. 94	1,50	Annen-Polka (franz.). Op. 183	1,50	Berliner Concerthaus-Polka. Op. 269	0,50
Die Berliner. Walzer. Op. 6	1,00	Quadr. a. Sophia Catharina. Op. 95	1,50	Annem-Polka (franz.). Op. 184	0,50	Die Flensburgerin. Polka-Maz. Op. 270	1,00
Mazurka in F. Op. 7	0,50	Erinner. a. Peterhof. Walzer. Op. 96	1,50	Herzblütchen-Polka-Maz. Op. 185	1,50	Gruss an Hamburg. Marsch. Op. 271	0,50
Die Bostler. v. Saida. Marsch. Op. 8	0,50	Girald-Quadrille. Op. 97	1,00	Narrentanz. Walzer. Op. 186	1,50	Copenhagener Tivoli-Polka. Op. 272	0,50
Ungar. Zigeuner-Marsch. Op. 9	0,50	Fleurs de Fantaisie. Wtz. Op. 98	1,50	Nit hundert Atmosphären. Walzer. Op. 187	1,50	Hochzeitstanz. Walzer. Op. 273	1,50
Grosser Marsch-Potp. Op. 10	1,50	Der Granulat. Marsch. Op. 99	0,50	Prinzen-Polka. Op. 188	0,50	Huldigung Sr. Maj. Christian IX. Marsch. Op. 274	0,50
Grüner Colosseum-Marsch. Op. 11	0,50	Klänge a. d. Alpenwelt. Op. 100	1,50	Cadrilla-Marsch. Op. 189	0,50	Die Improvisierte. Polka. Op. 275	0,50
Schach d. Traurigkeit. Gal. Op. 12	0,50	Alexander-Marsch. Op. 101	0,50	Struthussel-Polka. Op. 190	0,50	Tanz-Motiv. Walzer. Op. 276	1,50
Alpen-Klänge. Styr. Tänze. Op. 13	1,50	Martin-Walzer. Op. 102	1,50	Deßler-Marsch. Op. 191	—	Unter den Linden. Walzer. Op. 277	1,50
Ehestandsfreund-Galopp. Op. 14	0,50	Sympathie-Tanz. Walzer. Op. 103	1,50	Vereins-Polka. Op. 192	0,50	Novellen-Walzer. Op. 278	1,50
Fest-Polonaise. Op. 15	0,50	Slovanka-Klänge. Walzer. Op. 104	1,50	Meidlers-Album. Potp. Op. 193	—	Die Tanz. Mus. P.-Maz. Op. 279	0,50
Herbstblumen-Walzer. Op. 16	1,50	Erkählungen a. d. Tauswelt. Op. 105	—	Potp. 18. slavische Lieder. Op. 194	2,50	Ostbahn-Polka (Freudsch.). Gal. Op. 280	0,50
Tanz-Locomotive. Walzer. Op. 17	1,50	Camelia-Mazurka. Op. 106	0,50	Gruss an München. Polka. Op. 195	0,50	Frühlings-Polka. Op. 281	0,50
Die Magyaren. Walzer. Op. 18	1,50	Minuet-passé-Quadrille. Op. 107	1,00	Die Kosenda. Polka-Maz. Op. 196	0,50	Die Benefizanten. Walzer. Op. 282	1,50
Ungar. Nationaltanz. Op. 19	0,50	Abschied v. Peterhof. Op. 108	1,50	Abschied v. München. Walzer. Op. 197	1,50	Minnelieder. Walzer. Op. 283	1,50
Silber-Galopp. Op. 20	0,50	Frühlingsboten. Walzer. Op. 109	1,50	Apollo-Polka-Mazurka. Op. 198	1,50	Potpourri 18. slav. Lieder. Op. 284	2,00
Mazurka in D. Op. 21	0,50	Elisen-Tanz. Walzer. Op. 110	1,50	Einmal in Dresden. Wtz. Op. 199	1,50	Deßler-Marsch. Op. 285	0,50
Carnavalstraßen-Galopp. Op. 22	1,00	Tamperton. Walzer. Op. 111	1,50	Eine Rose aus Nymphenburg. Polka. Op. 200	0,50	Magyar Jubelst. Ungar. Schilberstanz. Op. 286	0,50
Tanz-Locomotive. Walzer. Op. 23	1,50	Heinen-Polka. Op. 112	0,50	Der Rekrut. Marsch. Op. 201	0,50	Schön Suschen. Polka. Op. 287	0,50
Bachofen-Galopp. Op. 24	1,00	Retour à Pawlowik. Walzer. Op. 113	1,50	Debatte. Walzer. Op. 202	1,50	La Coquette. Polka. Op. 288	0,50
Grüner Colosseum-Marsch. Op. 25	0,50	Phäntomen. Walzer. Op. 114	1,50	Thaya-Völkchen-Polka. Op. 203	0,50	Durch Dick und Dünn. Galopp. Op. 289	0,50
Kriegers Lust. Fest-Marsch. Op. 26	0,50	Octavio-Polka. Op. 115	0,50	Ueber Land u. Meer. Walzer. Op. 204	1,50	Themensieder. Walzer. Op. 290	1,50
München-Polka. Op. 27	0,50	Cajetana-Tänze. Walzer. Op. 116	1,50	Habt Acht! Marsch. Op. 205	0,50	Künstler-Marsch. Op. 291	0,50
Murrlieder ohne Worte. Op. 28	1,50	Zeplya-Lied. Walzer. Op. 117	1,50	Das Eichhörnchen. Polka. Op. 206	0,50	Die Elfe. Polka. Op. 292	0,50
Colombien-Galopp. Op. 29	1,50	Barthelender. Walzer. Op. 118	1,50	Elberfelder-Polka. Op. 207	0,50	Marsch über Motza aus Mansell Angot. Op. 293	0,50
Die Salaburger. Walzer. Op. 30	1,50	Constantin-Marsch. Op. 119	0,50	Gemeinn-Polka. Op. 208	0,50	Es geht ein Mühlenrad. Polka. Op. 294	0,50
Klänge a. d. Heimath. Oberl. Op. 31	1,50	Inre-Walzer. Op. 120	1,50	Jahr-Lieder. Walzer. Op. 209	1,50	Ein Festgeschenk für die Kleinen. Kinder-Polka. Op. 295	1,50
Die Erlanger. Walzer. Op. 32	1,50	Pawlowik. Vauxhall-Polka. Op. 121	0,50	Un bouquet. Polka-Maz. Op. 210	1,50	An Strande. P.-Mazurka. Op. 296	0,50
Hyacinthen-Polka. Op. 33	0,50	Tanzlieder. Walzer. Op. 122	1,50	Terrassen-Lieder. Walzer. Op. 211	1,50	Phantome. Walzer. Op. 297	1,50
Der fröhliche. Mazurka. Op. 34	0,50	Schuldgrüner. Walzer. Op. 123	1,50	Jojob-Quadrille. Op. 212	1,50	Hochball Polonaise. Op. 298	1,50
Mein Gruss a. Berlin. Marsch. Op. 35	0,50	Gruss a. m. Vaterl. Marsch. Op. 124	1,00	Jungherren-Tänze. Wtz. Op. 213	1,50	Brasilien. Walzer. Op. 299	1,50
Mühlbächen-Galopp. Op. 36	0,50	Grass a. m. Vaterl. Marsch. Op. 125	0,50	Bayeria-Marsch. Op. 214	0,50	Wendische Weisen. Walzer. Op. 300	1,50
Fest-Polka. Op. 37	0,50	Schulbrunnen-Quadrille. Op. 126	0,50	Josephinen-Polka. Op. 215	0,50	Lancers-Quadrille. Op. 301	1,50
Steyers Heimweh. Marsch. Op. 38	0,50	Die Priessnitzthal. Wtz. Op. 127	1,50	Aphorismen Potpourri. Op. 216	—	Fantasielieder. Walzer. Op. 302	1,50
Mein erster Walzer in Berlin. Op. 39	1,50	Rosetta-Polka-Mazurka. Op. 128	1,50	Uns bagatelle. Polka. Op. 217	0,50	Fragmente. Gr. Potpourri. Op. 303	2,00
Uns feier de dans. Galopp. Op. 40	0,50	Rosen-Polka. Op. 129	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 218	1,50	Hans-Dampf-Galopp. Op. 304	1,50
Aurora-Fest-Marsch. Op. 41	0,50	Rosen-Polka. Op. 130	0,50	Die Haysiere. Polka. Op. 219	0,50	Wägel azerolem. Cadrilla. Op. 305	1,50
Der 18. October. Marsch. Op. 42	0,50	Frühlingsphantasie. Walzer. Op. 131	1,50	Bonvent de France. Polka. Op. 220	0,50	Elle-Polka. Op. 306	1,50
Gasellen-Polka. Op. 43	0,50	Heiligmt. Soiz.-F. (Frz.) Op. 132	0,50	Artoklaggs. Walzer. Op. 221	0,50	Alexandra-Walzer. Op. 307	1,50
Die Industriellen. Walzer. Op. 44	1,50	Concordia-Marsch. Op. 133	0,50	Heiligung d. Mühlen. Marsch. Op. 222	0,50	Gruss an die deutschen Sänger. Marsch. Op. 308	0,50
Potsdamer Casino-Polka. Op. 45	0,50	Salon-Quadrille. Op. 134	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 223	1,50	Immergrün. Polka-Maz. Op. 309	1,50
Ein Tropfen a. d. Oder. Polka. Op. 46	0,50	Baron Alrold-Marsch. Op. 135	1,50	Deutscher Musik. Marsch. Op. 224	0,50	Alpenrosen. Walzer. Op. 310	1,50
Preuss. Parade. Marsch-Potp. Op. 47	2,50	Ludwilla-Polka-Mazurka. Op. 136	0,50	Tomsonik. Potpourri. Op. 225	2,50	Bail-Bleichen. Polka. Op. 311	1,50
Stettiner Solde-Walzer. Op. 48	1,50	Blumen der Lust. Walzer. Op. 137	1,50	Pandekten. Walzer. Op. 226	1,50	Carillon-Polka-Maz. Op. 312	0,50
Wilkommen im Grünen. Wtz. Op. 49	1,50	Jubel-Fest-Marsch. Op. 138	0,50	Pandekten. Walzer. Op. 227	1,50	Soldatengruss. Marsch. Op. 313	0,50
Sommer's Salon-Polka. Op. 50	0,50	Casino-Polka-Mazurka. Op. 139	0,50	Pandekten. Walzer. Op. 228	1,50	Schneewittchen-Polka. Op. 314	0,50
Parade-Marsch. Op. 51	0,50	Glocken-Polka. (franz.) Op. 140	0,50	Der kleine Tompeter. Polka. Op. 229	0,50	Schneewittchen-Polka. Op. 315	0,50
Wiedersehen. Walzer. Op. 52	1,50	Rataplan-Polka. Op. 141	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 230	1,50	Des Verschnitts. Walzer. Op. 316	1,50
Breslauer Vauxhall-Polka. Op. 53	0,50	Freuz-Josef-Marsch. Op. 142	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 231	1,50	Perpetuum mobile. Burlesque. Op. 317	1,50
Mazurka No. 4. in D. Op. 54	0,50	Erinnerung an Graz. Walzer. Op. 143	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 232	1,50	Feldier-Marsch. Op. 318	0,50
Yagabond-Polka. Op. 55	0,50	Hesperus-Klänge. Walzer. Op. 144	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 233	1,50	Sicht du wohl! Galopp. Op. 319	0,50
Gambirna-Polka. Op. 56	0,50	Friedrich-Marsch. Op. 145	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 234	1,50	Arabesken. Walzer. Op. 320	1,50
Elfen-Quadrille. Op. 57	1,00	Phönix-Marsch. Op. 146	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 235	1,50	Hofball-Quadrille. Op. 321	1,00
Tropfen's Schwitzen. Walzer. Op. 58	1,50	Die Wiener. Walzer. Op. 147	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 236	1,50	Potpourri über Fr. Schubert's Lieder. Op. 322	1,50
An Schlesw.-Holst. Marsch. Op. 59	0,50	Soldaten-Polka (franz.) Op. 148	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 237	1,50	Epigramme. Walzer. Op. 323	1,50
Wiener-Spaci-Lustli. Walzer. Op. 60	1,50	Hydropathen. Walzer. Op. 149	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 238	1,50	Elfe im Mondschein. Polka. Op. 324	0,50
Grünen-Polka. Op. 61	0,50	Ital. Lieder. Marsch-Potp. Op. 150	2,00	Ystetten. Walzer. Op. 239	1,50	Amazonen-Quadrille. Op. 325	1,50
Elle-Quadrille. Op. 62	1,00	Eichweizen. Walzer. Op. 151	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 240	1,50	Hamburger Kinder. Walzer. Op. 326	1,50
Venus-Reigen. Walzer. Op. 63	1,50	Die Nannelose. Polka. Op. 152	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 241	1,50	Virginia-Polka-Mazurka. Op. 327	0,50
Romantische musikal. Potp. Op. 64	2,50	Aus der Mappe eines wandernden Musikanten. Potp. Op. 153	2,00	Ystetten. Walzer. Op. 242	1,50	Grenadier-Marsch. Op. 328	0,50
Ilustrirte Polka. Op. 65	0,50	Die Grünberger. Walzer. Op. 154	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 243	1,50	Die Schneebühnen. Walzer. Op. 329	1,50
Waffner. Marsch. Op. 66	0,50	Frühlingslieder. Walzer. Op. 155	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 244	1,50	Fliegende Blätter. Walzer. Op. 330	1,50
Ideal und Leben. Walzer. Op. 67	1,50	Kaiserscop. Potp. Op. 156	—	Ystetten. Walzer. Op. 245	1,50		
Signale E. d. ungar. Welt. Potp. Op. 68	2,50	Finanz-Lieder. Walzer. Op. 157	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 246	1,50		
Hansel-Marsch. Op. 69	0,50	Rudolph-Marsch. Op. 158	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 247	1,50		
Mazurka-Polka. Op. 70	0,50	Annen-Polka-Mazurka. Op. 159	1,00	Ystetten. Walzer. Op. 248	1,50		
Norddeutsche Weisen. Walzer. Op. 71	0,50	Marie-Polka-Mazurka. Op. 160	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 249	1,50		
Schlesische Lieder. Walzer. Op. 72	1,50	Zambecki Cadrilla. Op. 161	1,00	Ystetten. Walzer. Op. 250	1,50		
Melod. Skizzen. Potp. Op. 73	1,50	Troppner Klavi-Polka. Op. 162	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 251	1,50		
Vielliebchen Polka. Op. 74	0,50	Belconer Polka (französisch). Op. 163	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 252	1,50		
Osmann-Marsch. Op. 75	0,50	Marsch 18. Serb. Volkstanz. Op. 164	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 253	1,50		
Abschied v. Berlin. Walzer. Op. 76	1,50	Wilhelms-Tänze. Walzer. Op. 165	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 254	1,50		
Indianer-Polka. Op. 77	1,50	Marsch 18. Romän. Volkstanz. Op. 166	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 255	1,50		
Quadr. 18. Mel. v. Ch. Minstrel. Op. 78	1,00	La Belle. Polka-Maz. Op. 167	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 256	1,50		
Träume a. d. Ocean. Walzer. Op. 79	1,50	Leopold-Marsch. Op. 168	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 257	1,50		
Wanderlieder. Walzer. Op. 80	1,50	Sommernachtsträume. Walzer. Op. 169	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 258	1,50		
Immortellen-Walzer. Op. 81	1,50	Blau-Völkchen. Polka-Maz. Op. 170	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 259	1,50		
Andorra-Quadrille. Op. 82	1,50	Berliner Offizier-Kränzen-Polka. Op. 171	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 260	1,50		
Yankes-Galopp. Op. 83	0,50	Lust und Leben. Walzer. Op. 172	1,50	Ystetten. Walzer. Op. 261	1,50		
Der Neuchâtel-Marsch. Grosses Potpourri. Op. 84	3,00	Die Antilope. Polka. Op. 173	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 262	1,50		
Narcissus-Walzer. Op. 85	1,50	Kirmess-Polka. Op. 174	1,00	Ystetten. Walzer. Op. 263	1,50		
Souv. d. Philadelphia. Polka. Op. 86	0,50	Fortino-Marsch. Op. 175	—	Ystetten. Walzer. Op. 264	1,50		
Meletten-Marsch. Op. 87	0,50	Irene-Polka. Op. 176	0,50	Ystetten. Walzer. Op. 265	1,50		
Klänge v. Deisware. Walzer. Op. 88	1,50			Ystetten. Walzer. Op. 266	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 267	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 268	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 269	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 270	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 271	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 272	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 273	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 274	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 275	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 276	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 277	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 278	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 279	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 280	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 281	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 282	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 283	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 284	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 285	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 286	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 287	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 288	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 289	1,50		
				Ystetten. Walzer. Op. 290			