

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Traité Des Tvlipes

LaChesnée Monstereul, Charles

A Paris, 1678

Chapitre XII

[urn:nbn:de:bsz:31-334499](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-334499)

re ; & commençant au bout , que le Curieux remarquera dans son memoire , mettre un bâton double , ou un plus gros que les autres au cinquième , puis faisant le mesme au 10. 15. 20. & ainsi du reste , continuer de cinq en cinq , jusques au bout de la planche ; afin que reconnoissant les rangs , il puisse dire , la deux ou troisième Tulipe du sept ou huitième rang , c'est une telle Tulipe ; Et ainsi par ce moyen , & par l'aide de son memoire , il connoistra toutes les Tulipes de la planche , tant les mortes , malades , que saines. Ce qui donnera grande satisfaction aux Curieux , de voir & connoistre leurs Tulipes avant leurs fleurs.



CHAPITRE XII.

De la culture des Cayeux , & comme ils conservent constamment les couleurs de celles qui les ont enfantées.

LEs cayeux sont un autre moyen dont la nature se sert pour la con-

DES TULIPES.

33

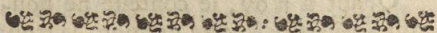
servation & augmentation des Tulipes , mais differents de graine : en ce que la graine ne produit pas toûjours une Tulipe semblable à celle qui l'a enfantée , mais bien souvent different , tant de couleur que de forme : au lieu que les cayeux tiennent toûjours la nature de la Tulipe qui l'a engendrée sans se changer ny diversifier aucunement. En sorte que pour conserver toûjours les especes des Tulipes qu'on veut garder , & dont on se veut rendre fort , il les faut planter curieusement , estant la voye plus assurée pour s'en augmenter ; comme les graines sont aussi la voye la plus certaine pour en avoir de nouvelles.

Tous les cayeux qui sortiront des Tulipes , on en peut faire une ou deux planches , selon la quantité , & on les peut planter assez proche les uns des autres ; ce qui sera comme une Pepiniere , dont on levera tous les ans quantité de Tulipes portantes : & comme les cayeux n'ont pas la force ny la vigueur des gros Oignons , & mesme qu'il s'en rencontre de si petits & si foibles , qu'ils periroient s'ils estoient long-temps hors de terre , il les faut

replanter dès la fin d'Aoust, ou mesme quinze jours après les avoir tirez hors de terre : & par ce moyen se conserveront, & porteront beaucoup plutôt, que si on attendoit à les replanter au temps des Tulipes portantes ; auquel temps il s'en trouveroit beaucoup de flétris, & mesme plusieurs morts. On les peut laisser deux ans en terre sans les lever ; mais il faut les bien cercler, & tenir toujours les Planches nettes.

Il est certain que les cayeux conservent la mesme nature de l'Oignon qui les a engendrez, sans degenerer ; & la raison en est, que comme les Tulipes reçoivent leurs couleurs des Elemens au point de leur naissance, par l'infusion qu'ils leur en font, & suivant que chacun agit en leur generation : Ainsi il est constant que depuis qu'une Tulipe aura receu cette teinture des Elemens qui l'ont dominée au point de sa naissance, ayant une fois pris une ou plusieurs couleurs ; cela luy est tellement infusé & rendu propre, qu'elle ne peut plus varier de ce où la nature l'a déterminée ; Par exemple, si la nature a déterminé un grain de Tulipe à produire un Paltot blanc, le feu & l'eau

qui dominant le plus en sa generation , & au point qu'il prend vie , luy donnent également la teinture de blanc & de rouge ; & comme ils se trouvent agir avec semblables forces , ayans contrariété entr'eux , ils ne se mélangent pas ; & resserrant leurs couleurs chacun en sa part , le blanc tient son canton , & le rouge le sien , en sorte que ces couleurs séparées forment une Tulipe qu'on nomme Paltot blanc , lequel ayant une fois pris cette forme , ne peut plus estre autre ; tellement que les cayeux qu'elle enfante depuis , sont toujours Paltot blancs , & ne peuvent en aucune façon degenerer , ny devenir moindres , ny plus beaux.



CHAPITRE XIII.

*Comme les Tulipes se perfectionnent,
& de l'opinion de quelques Curieux sur leur embellissement.*

ME restant maintenant à traiter comme la Tulipe se perfectionne ; je considère qu'elle le peut en deux façons ; l'une naturellement , & l'autre