

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Traité Des Tvlipés

LaChesnée Monstereul, Charles

A Paris, 1678

Chapitre XXVI

[urn:nbn:de:bsz:31-334499](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-334499)



CHAPITRE XXVI.

*De la difference qu'il y a entre les
veritables Fleuristes, & les
Curieux ignorans.*

Cette belle Estrangeren n'a pas trouvé plus de bon-heur en cette troisième partie du monde, que la belle Angelique de l'Arioste, qui apres avoir couru de Province en Province pour y trouver un azile, n'y rencontra enfin qu'un tas de Picoreurs, qui la prostituerent pour servir de pasture à un Monstre marin. C'est vous, belle Angelique, qui apres avoir esté l'objet le plus chery des Princes, & qui avez fait mépriser les choses les plus precieuses, pour courir apres vos beautez animées, estes enfin le sujet du mépris de la plupart des hommes. C'est vous, que ces infames ont attachée à une roche, pour servir de pasture au Monstre de la médisance. Mais courage, belle Estrangere, j'apperçoit ce valeureux Roger, je le voy dans la nuë sur l'Ipogriffe avec

DES TULIPES. 81

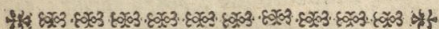
son escu enchanté, qui vient fondre sur
 ce miserable Monstre, pour vous deli-
 vrer de sa tyrannie. Ce sont vous,
 beaux Esprits, dont la generosité & la
 vertu n'est pas moindre que celle de
 Roger, qui conservez cette belle
 Angelique, cette fille aînée du Ciel,
 & la garantissez de la bouche infame
 des médifans, par la retraite que vous
 luy donnez dans vos Parterres. Mais
 finissons, par la difference des vrais
 Fleuristes, d'avec un certain tas de gens
 qu'un peu de curiosité porte à aimer les
 fleurs: ce sont de ces vains amoureux
 qui croient meriter les affections des
 Dames sans avoir la peine de les acq-
 rir, & posséder le tresor de leur beauté
 sans qu'il leur couste aucune chose; ce
 sont Fleuristes lesquels moins discrets
 que les Abeilles qui visitent les fleurs
 sans les endommager, vont comme des
 pourceaux fouillans & picorans nos par-
 terres pour en enlever les richesses par
 leur autorité ou demandes importunes;
 & après qu'ils ont ravy ces beautez con-
 tre le gré de ceux qui les conservent,
 veulent passer entre les vrais Fleuristes.
 C'est un rompement de testes que de
 leur entendre parler de Tulipes, & il

feroit à souhaiter qu'ils eussent esté aveugles & muets, ou qu'on n'eust point d'oreilles. Ce sont gens qui sacrifient à des Dieux inconnus, & qui dans le Temple de Flora adorent des Divinitez qui leur sont estrangeres. Ce sont Curieux ignorans qui possèdent des tresors sans en connoistre la valeur; & enfin ce sont personnes qui demeurans dans l'admiration de tant de diverses couleurs qui se rencontrent au Tulipes, s'arrêtent à la contemplation de leurs beautez, & croient estre bien sçavans quand ils begueient de toutes ces choses. Enquoy il paroist bien que l'éclat de cette belle fleur ne leur ébloiit pas seulement les yeux, mais leur offusque le jugement, puis qu'ils prennent l'ombre pour le corps, & s'attachent à l'exterieur, sans rechercher la cause ny la dignité du sujet dont ils se rendent adorateurs.

C'est donc par la difference des veritables Curieux, d'avec les ignorans, que je desire finir; & me servant du precepte Chimique, qui separe le pur de l'impur, pour connoistre la dignité de l'un, par le mépris de l'autre: je veux rebuter ces gens-là, sans les admettre dans le Catalogue des vrais Fleuristes;

DES TULIPES. 83

àfin qu'en estans separez on les puisse discerner. Mais pour faire voir encore à ceux qui méprisent les Fleurs combien leur pensée est infame , je leur feray connoistre le crime dont il se rendent capables envers Dieu , en traittant de mépris ses premiers & plus dignes ouvrages.



CATALOGUE

De plusieurs noms de Tulipes , avec la quantité & distinction de leurs couleurs.

A

L'Agate Royale n'a que trois couleurs , mais parfaitement distinctes & separées les unes des autres ; elle a un pourpre clair avec du rouge , qui s'étendent en panaches dans beaucoup de blanc. C'est une des plus belles Tulipes du temps.

Agate Chapelle , rouge , colombin & blanc.

Agate saint Marc est gris de lin , incarnat , & blanc.