

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Schlummerlied

Hummel, Johann Evangelist

Wien, [1875]

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-332017](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-332017)

COMPOSITIONEN

VON

JOHANN E. HUMMEL.

Für Klavier und Kinderinstrumente.

	n.	kr.	Mk.	Pf.
Op. 120. Kinder-Jux-Polka, zu vier Händen, 2 Trompeten, Trommel und Triangel	1	—	1	75
Op. 120. Kinder-Jux-Polka, zu zwei Händen, 2 Trompeten, Trommel und Triangel	—	80	1	50

Für Klavier zu vier Händen.

Op. 6. Märzveilchen. Salonstück	—	54	1	—
Op. 12. Das Kapellen-Glückchen. Nocturne	—	60	1	20
Op. 18. Kinder-Galopp (leicht)	—	54	1	—
Op. 19. Defilir-Marsch (leicht)	—	45	—	80
Op. 25. Frohsinn-Quadrille	—	80	1	50
Op. 55. Flora-Galopp	—	54	1	—
Op. 79. Reigen im Grünen. Leichtes Tonstück	—	54	1	—
Op. 85. D'Flinserln. Tonstück im Ländlerstyle (leicht)	—	54	1	—
Op. 86. Aus tiefster Seele. Lied ohne Worte	—	60	1	—
Op. 98. Geburtstags-Marsch (leicht)	—	54	1	—
Op. 99. Freudenklänge. Walzer (leicht)	—	63	1	25
Op. 100. Immergrün. Melodie (leicht)	—	54	1	—
Op. 115. Auf rosigen Fluren. Melodie (leicht)	—	45	—	80
Op. 120. Kinder-Jux-Polka	—	60	1	—
Op. 136. Schlummerlied	—	45	—	80
Op. 140. Kinderfest-Quadrille	—	—	—	—
Op. 142. Der kleine Turner. Marsch	—	—	—	—

Für Klavier zu zwei Händen.

Op. 6. Märzveilchen. Salonstück	—	54	1	—
Op. 7. Frühlings-Traum. Tonstück	—	60	1	20
Op. 8. Abschied von den Bergen. Melodie	—	54	1	—
Op. 9. Fröhliches Wiedersehen. Melodie	—	54	1	—
Op. 10. Vergissmeinnicht. Salonstück	—	60	1	20
Op. 11. Die Sehnsucht. Melodie	—	54	1	—
Op. 12. Das Kapellen-Glückchen. Nocturne	—	60	1	20
Op. 13. Frohe Botschaft. Tonstück	—	54	1	—
Op. 14. Abendgruss. Ständchen	—	60	1	20
Op. 15. Wanderers Abschied. Tonstück	—	54	1	—
Op. 16. Träumerei. Tonstück	—	54	1	—
Op. 17. Die Fröhlichkeit. Tonstück	—	54	1	—
Op. 20. Sängers Trost. Lied ohne Worte	—	60	1	20

Für Klavier zu zwei Händen.

Op. 21. Der Tiroler u. sein Kind. Gebirgsweise	—	60	1	20
Op. 22. Die Kapler Alm. Gebirgsweise	—	54	1	—
Op. 23. Vor ihr Hütt'n. Gebirgsweise	—	54	1	—
Op. 26. Die Kokette. Salon-Polka	—	60	1	20
Op. 27. Vöglein im Walde. Tonstück	—	60	1	20
Op. 35. Liebesklage. Salonstück	—	54	1	—
Op. 36. Tanz der Sylphiden. Salonstück	—	60	1	20
Op. 70. Die Waldnymphe. Salon-Polka-Maz.	—	54	1	—
Op. 73. Abendgesang. Salonstück	—	54	1	—
Op. 74. Gedenke mein! Salonstück	—	63	1	25
Op. 77. Die schöne Schäferin. Salon-Polka	—	63	1	25
Op. 78. Die drei Grazien. Salon-Polka-Maz.	—	54	1	—
Op. 79. Reigen im Grünen. Leichtes Tonstück ohne Octaven	—	54	1	—
Op. 80. Klänge aus der Kinderwelt. Leichtes Tonstück ohne Octaven	—	54	1	—
Op. 81. Treue Liebe. Melodie	—	63	1	25
Op. 82. Am Bächlein. Lied ohne Worte	—	54	1	—
Op. 83. Inniges Verlangen. Lied ohne Worte (leicht)	—	54	1	—
Op. 84. Letzter Gruss. Lied ohne Worte	—	54	1	—
Op. 85. D'Flinserln. Tonstück im Ländlerstyle (leicht)	—	54	1	—
Op. 86. Aus tiefster Seele. Lied ohne Worte	—	60	1	—
Op. 89. Die schöne Wienerin. Salon-Polka	—	63	1	25
Op. 97. Mein Liebchen. Romanze	—	54	1	—
Op. 108. Morgenwanderung. Melodie	—	54	1	—
Op. 109. Träumen und Erwachen. Tonstück	—	90	1	75
Op. 110. Jägerlust. Salon-Polka	—	63	1	25
Op. 111. „Wenn's Wiesel grün dasteht“. Tiroler Lied	—	45	—	75
Op. 112. „In der Hoamat ist's lustig“. Tiroler Lied	—	45	—	75
Op. 113. „Juhe! Tirolerbua“. Tiroler Lied	—	60	1	—
Op. 115. Auf rosigen Fluren. Melodie im leichten Style, ohne Octaven	—	30	—	50
Op. 120. Kinder-Jux-Polka	—	45	—	75
Op. 130. Grosspapa's Tänzchen. Leichtes Tonstück im Ländlerstyle	—	54	1	—
Op. 133. Abendläuten. Tonstück	—	54	1	—
Op. 140. Kinderfest-Quadrille (leicht)	—	63	1	25
Op. 142. Der kleine Turner. Marsch (leicht)	—	54	1	—

EIGENTHUM DER VERLEGER.

WIEN,

LUDEWIG & SCHMIDT.

JOHANNESGASSE No. 1.

Kunst- und Buchdruckerei „Beyersdorff“ Wien.

EM. WETZLERS
MUSIKALIENHANDLUNG
PRAG