

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Indigo und die vierzig Räuber

Strauss, Johann

Wien, [ca. 1871]

6. Chor: Hoch leb' der Herrscher

[urn:nbn:de:bsz:31-328772](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-328772)

№ 6.
CHOR.

Tempo di Marcia.

Soprani.

Tenori.

Bassi.

Pianoforte.

The musical score is arranged in a system with four staves. The top three staves are for the vocal parts: Soprani (Soprano), Tenori (Tenor), and Bassi (Bass). The bottom two staves are for the piano accompaniment, labeled 'Pianoforte.' The time signature is 2/4, and the tempo is marked 'Tempo di Marcia.' The piano part begins with a forte dynamic 'f'. The lyrics 'Hoch leb' der Herrscher, der' are written in the lower vocal parts.

2

mächtge Sohn der Sonne: sein Athem trägt die ganze weite Welt! Er

ist der Völker Entzücken Glück und Wonne! Ihm dient die Erde

und das Himmelszelt! Sein Athem trägt die ganze weite Welt!

Ihm dient die Er-de und das Himmels-zelt. Drum prei-sen

The first system of the musical score features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The vocal line begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are "Ihm dient die Er-de und das Himmels-zelt. Drum prei-sen". The piano accompaniment starts with a bass clef and a key signature of one sharp. The music is marked with a forte dynamic (*ff*) and includes various rhythmic values and articulation marks.

wir dein Göt-ter-loos! Ja unsres Herrscher's

The second system continues the musical score. The vocal line is on a treble clef staff with a key signature of one sharp. The lyrics are "wir dein Göt-ter-loos! Ja unsres Herrscher's". The piano accompaniment is on a grand staff with a key signature of one sharp. The music maintains the forte dynamic and includes complex rhythmic patterns.

Macht ist gross! Ja unsres Herrscher's Macht ist gross

The third system of the musical score features a vocal line on a treble clef staff with a key signature of one sharp. The lyrics are "Macht ist gross! Ja unsres Herrscher's Macht ist gross". The piano accompaniment is on a grand staff with a key signature of one sharp. The music concludes with a final cadence and a forte dynamic.

4

Animato.

p Drum preist, drum preist sein hohe Götter =

Animato.

p

cresc.

loos; des Herrschers Macht, des Herrschers Macht ist gross. Entzückt zum
 sie ist sehr gross.

cresc.

cresc.

cresc.

Ster-ben ru-fen wir: Wir huldgen dir

f

f Wir huld = gen

62

C. S. 22. 137.

wir huld'gen dir, wir huld'gen dir,

gen dir! Hoch Hoch Hoch

poco riten.

Tempo I.

leh der Herrscher, der mächt'ge Sohn der Sonne; sein A - them trägt die

Tempo I.

ganze wei-te Welt! Er-ist der Völ-ker Ent-zü-cken Glück und Won-ne! Ihm

dient die Er-de und das Himmels-zelt! Lob preist den hohen Herrn,

Animato.

Animato.

p

denn erhört's gar zu geru. Ju-belt und schreit hurrah, denn dazu seid Ihr da!

cresc. Ju = belt und schreit hurrah! 7

Lobpreist den hohen Herrn, denn er hört's gar zu gern. Ju = belt

cresc. *piu cresc.* Ju = belt

cresc. Ju = belt und schreit hurrah!

cresc. *piu cresc.* *f*

Ju = belt und schreit hurrah! Hur = rah

schreit, schreit hur = rah

schreit, schreit hur = rah

Ju = belt und schreit hurrah, hur = rah

ff

denn dazu seid Ihr ja da! Lobpreist den ho = hen

tr

Preisst den ho = hen Herru

Herru, schreit hurrah! denn er hört's zu gern; schreit hurrah!

denn dazu seid Ihr da, schreit hurrah, schreit hurrah, hur = rah

ff
ped.

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The piano part includes a trill in the right hand and a steady bass line in the left hand. The score is divided into systems, with the piano part continuing through several systems after the vocal line ends. The final system includes a forte (*ff*) and pedaling (*ped.*) instruction.