

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, 1871**

Alt. Thränen nur sind mein täglich Bot, weil so man spricht: wo ist nun  
dein Gott?

[urn:nbn:de:bsz:31-334250](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-334250)

Larghetto.

Oboe.

Violino I.

Violino II.

Viola.

ALTO.

Organo,  
Violoncello,  
e Contrabasso.

Pianoforte.

Tutti. Solo.

Tutti. Solo. Tutti.

Tears,  
Thrä - nen,

tears are my  
Thrä - nen nur

dai - ly,  
sind mein

dai - ly  
täg - lich

food,  
Brot,

Solo.

my dai-ly food, while thus they say, while thus, while thus they say: where is now thy God,  
 mein täg-lich Brot, weil so man spricht, weil so, weil so man spricht: wo ist nun dein Gott,

where is now thy God, where is now thy God, where, where is now thy God?  
 wo ist nun dein Gott, wo ist nun dein Gott, wo, wo ist nun dein Gott?

tears, tears, tears are my dai-ly food, tears are my dai-ly  
 Thränen, Thränen, Thränen sind mein täg-lich Brot, Thränen sind mein täg-lich

food, while thus they say, while thus they say: where is now thy God, where is now thy  
 Brot, weil so manspricht, weil so man spricht: wo ist nun dein Gott, wo ist nun dein

Tutti. Solo. Tutti.

*Adagio.*

God, where, where, where is now thy God? where, where is now thy God?  
 Gott, wo, wo, wo ist nun dein Gott? wo, wo ist nun dein Gott?

*Largo.*

Violino I.  
 Violino II.  
 Viola.  
 BASSO.  
 (Bassi.)

Now, when I think there - up - on, I pour out my heart by my self.  
 Ach, wenn ich dem sin - ne - nach, dann schütt' ich mein Herz aus vor mir.

Pianoforte.

*Largo.*