

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1872]

Soli & Chor. Mein Mund ruft aus den Preis unsers Herrn

[urn:nbn:de:bsz:31-334274](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-334274)

CHORUS.

Tromba I. II. - - - - -

Oboe I. II. - - - - -

Violino I. - - - - -

Violino II. - - - - -

Viola. - - - - -

CANTO.

ALTO. *SOLO.*
 My mouth shall speak the praise of the Lord -
Mein Mund ruft aus den Preis un - sers Herrn -

TENORE. - - - - -

BASSO. - - - - -

Tutti Bassi. - - - - -

Pianoforte. - - - - -

TUTTI.
 And let all flesh, all flesh give thanks, and let all flesh,
Und al - le Welt sag' laut ihm Dank, und al - le Welt
 And let all flesh, all flesh give thanks, and let all flesh,
Und al - le Welt sag' laut ihm Dank, und al - le Welt

H. W. 36.

all flesh give thanks for e - ver and e - ver, and e -
 sag' laut ihm Dank auf im - mer und e - wig, und e -
 give thanks un_to his ho_ly name for e - ver and e - ver, for e - ver and
 sag' Dank und lo_be seinen Na_men im - mer und e - wig, auf im - mer und
 all flesh give thanks for e - ver, for e - ver and
 sag' laut ihm Dank auf im - mer, auf im - mer und
 all flesh give thanks un_to his ho_ly name for e - ver and
 sag' laut ihm Dank und lo_be seinen Na_men im - mer und

SOLO.
 - ver, my mouth shall speak the praise, the praise of the Lord,
 - wig, mein Mund ruft aus den Preis, den Preis un - sers Herrn,
 e - ver, my mouth shall speak the praise of the Lord, the
 e - wig, mein Mund ruft aus den Preis un - sers Herrn, den
 e - ver, my mouth shall speak the praise
 e - wig, mein Mund ruft aus den Preis
 mp

H. W. 36.

the den praise of the Preis un - sers Lord, and let all flesh, all flesh give

praise of the Preis un - sers Lord, of the un - sers Herr, und al - le Welt sag' laut ihm

of the un - sers Lord, the den praise of the Preis un - sers Lord, and let all flesh, all flesh give

mouth shall speak the praise of the Herr, und al - le Welt sag' laut ihm

Mund ruft aus den Preis un - sers

TUTTI.

thanks, all flesh give thanks for e - ver and

Dank, sag' laut ihm Dank un - to his ho - ly und lo - be sei - nen

thanks, all flesh give thanks un - to his ho - ly name for e - ver and

Dank, sag' laut ihm Dank for e - ver and

Mund ruft aus den Preis un - sers

e - ver, for e - ver, un - to his ho - ly name for e -
 e - wig auf e - wig, und lo - be sei - nen Na - men auf
 name for e - ver and e - ver, for e - ver and e - ver,
 Na - men auf im - mer und e - wig, auf im - mer und e - wig,
 e - ver, for e - ver and e - ver, and e - ver,
 e - wig, auf im - mer und e - wig, auf e - ver, for
 - ver, un - to his ho - ly name for e - - ver, and e - ver, for
 - mer, und lo - be sei - nen Na - men auf im - mer und e - wig, auf

im - ver and e - ver, for e - ver, SOLO.
 mer und e - wig, auf e - wig, my mouth shall
 un - to his ho - ly name for e - ver and e - ver, mein Mund ruft
 und lo - be sei - nen Na - men auf im - mer und e - wig, SOLO.
 for e - ver and e - ver, my
 auf im - mer und e - wig, mein
 e - ver and e - ver, for e - ver,
 im - mer und e - wig, auf e - wig,

SOLO.

my mouth shall speak the praise of the
 mein Mund ruft aus den Preis un - sers

SOLO.

my mouth shall speak the praise, the praise of the
 mein Mund ruft aus den Preis, den Preis un - sers

4 3 6 6 7 4 3 6 4

Lord, let all flesh, all flesh give thanks, and let all
 Herrn, und al - le Welt sag' laut ihm Dank, und al - le

Lord, let all flesh, all flesh give thanks, and let all
 Herrn, und al - le Welt sag' laut ihm Dank, und al - le

con 8^{va}

H. W. an.

flesh, all flesh give thanks un-to his ho-ly name for e- ver and
 und lo-be sei-nen Na-men auf im-mer und
 Welt sag' laut ihm Dank un-to his ho-ly
 und lo-be sei-nen
 flesh, all flesh give thanks for e- ver and
 auf im-mer und
 Welt sag' laut ihm Dank for e-
 auf im-

e- ver, for e- ver and e- ver, for e- ver
 e- wig, auf im-mer und e- wig, auf im-mer
 name for e- ver and e- ver, for e- ver and e- ver,
 Na-men auf im-mer und e- wig, auf im-mer und e- wig
 e- ver, un-to his ho-ly name for e- ver and e- ver, for
 e- wig, und lo-be sei-nen Na-men auf im-mer und e- wig, auf
 -ver and e- ver, un-to his ho-ly name for e-
 -mer und e- wig, und lo-be sei-nen Na-men auf

H. W. 36.

and e - ver, for e - ver,
und e - wig, auf e - wig,

un - to his ho - ly name for e - ver and e - ver, Al -
und lo - be sei - nen Na - men auf im - mer und e - wig,

e - ver and e - ver, for e - ver and e - ver, Al -
im - mer und e - wig, auf im - mer und e - wig,

im - ver and e - ver, for e - ver, - ver,
im - mer und e - wig, auf e - wig,

Org. mp

Tromba II.

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

4 3 2 6 2 6 7 7

Tromba I.

The first system of the musical score consists of nine staves. From top to bottom: a single staff for Tromba I; a grand staff (treble and bass clefs) for piano accompaniment; a vocal line with lyrics: "ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja"; a vocal line with lyrics: "le-lu-ja, al-le-lu-ja"; a vocal line with lyrics: "ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja"; a vocal line with lyrics: "ja, al-le-lu-ja"; a vocal line with lyrics: "ja, al-le-lu-ja"; and a grand staff for piano accompaniment. The music is in a key with two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature.

The second system of the musical score consists of nine staves. From top to bottom: a single staff for Tromba I; a grand staff for piano accompaniment; a vocal line with lyrics: "al-le-lu-ja, al-le-lu-ja"; a vocal line with lyrics: "le-lu-ja, al-le-lu-ja"; a vocal line with lyrics: "ja, al-le-lu-ja, al-le-lu-ja"; a vocal line with lyrics: "ja, al-le-lu-ja"; a vocal line with lyrics: "ja, al-le-lu-ja"; a vocal line with lyrics: "ja, al-le-lu-ja"; a vocal line with lyrics: "ja, al-le-lu-ja"; and a grand staff for piano accompaniment. The music continues in the same key and time signature as the first system.

H. W. 36.

al- le- lu- ja, al- le- lu- ja, al- le- lu- ja, al- le- lu- ja,

ja, al- le- lu- ja, A- men.
 le- lu- ja, al- le- lu- ja, A- men.
 al- le- lu- ja, A- men.
 le- lu- ja, al- le- lu- ja, A- men.

Slow.
ritard.