

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

Almira - opera

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, [1873]**

Chaconne. Sarabande.

[urn:nbn:de:bsz:31-334304](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-334304)

Nach diesem Chor tanzen die Spanischen Damen und Herren.

*Chaconne.*

Musical score for the beginning of the Chaconne, featuring four staves: Violin I, Violin II, Bassoon, and Bass. The music is in 3/4 time and ends with a *Fine.* marking.

Musical score for the first system of the Chaconne, featuring four staves: Violin I, Violin II, Bassoon, and Bass. The Violin parts are marked *Hautb. (senza Viol.)*.

Musical score for the second system of the Chaconne, featuring four staves: Violin I, Violin II, Bassoon, and Bass. The Violin parts are marked *Viol. senza Hautb.* and *Tutti.*

Musical score for the third system of the Chaconne, featuring four staves: Violin I, Violin II, Bassoon, and Bass. The Violin parts are marked *Hautb. s.V.*.

Musical score for the fourth system of the Chaconne, featuring four staves: Violin I, Violin II, Bassoon, and Bass. The Violin parts are marked *Viol. s.H.*. The system concludes with a *Da Capo.* marking.

*Paraband.*

Musical score for the Paraband section, featuring four staves: Violin I, Violin II, Bassoon, and Bass. The music is in 3/4 time and consists of a series of chords.

(Fine.)

Da Capo.

SCENA II.  
Die Vorigen.

Almira.  
Die Nachwelt wird in Di - a - manten ät - zen, dass eu - re Treu', Con - sal - vo, kronenwür - dig sei. Drum

sind wir euch in Gnaden zu - ge - than, und nehmen eu - ren Sohn, den tapfren Os - man an, ihn der Ar - mee als Feldherr vor - zu -

setzen. Ihr sel - ber sollt der Nächste nach uns sein, der als ein Ne - stor meinen Staat wird treulich richten ein, und durch hochweisen

Rath des Reiches Last er - leichtern muss. Fer - nando, a - ber *a parte* der mir all - be - reit des Herzens stil - le Heimlichkeit er -

forscht) sei Se - cre - ta - ri - us. Ich eh - re kni - end dei - ne Huld. Osman. Und ich muss mich zu dei - nen Füßen le - gen.

Fern. Almira.  
Ja, ich bin dir als Sla - ve längst ver - schuldt: Er - bar - me dich ob mei - nem Un - ver - mö - gen. Steht

auf. ihr seid der Gna - de völ - lig werth, die Tu - gend wird be - loh - net und ge - ehrt.