

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

Rodrigo - opera

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, [1873]**

Arie. Dolce Amor, che mi consola

[urn:nbn:de:bsz:31-334311](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-334311)

SCENA IX.

ESILENA, RODRIGO.

Esilena.

A - ma - to spo - so, e chi sà mai l'in - cer - te vie di for - tu - na! All' a - go - nie del

Re - gno ba - le - na pu - re un dol - ce rag - gio di pa - ce, e al te - ne - ro a - mor mi - o ri - na - sce pur in cor qual - che spe -

Rodrigo.

- ran - za. Sì, mia di - let - ta, il fa - to ha pur qual - che ri - spet - to al' e - mi - nen - te ra - gion del

Sog - gio. Or tu mi ser - ba dol - ci af - fet - ti del tuo cor, e più se - re - ne sien le pu - pille tu - e do - po le pe - ne!

(Violino I. Oboe I.) *Viol. I solo.*

(Violino II. Oboe II.) *Viol. II solo.*

(Viola)

(RODRIGO.)

(Bassi.)

*Dol - ce A - mor, che mi con - so - la e lu - sin - ga il cor nel se - no, dol - ce A - mor, che mi con -*

*Solo.*

*Solo.*

*- so - la e lu - sin - ga il cor nel se - no, di - ce ogn'or che un dì se - re - no go - de - rà la no -*

*Tutti.*

*Tutti.*

*- stra fe - de, di - ce ogn'or che un dì se - re - no go - de - rà la no - stra fe - de.*

H. W. 56.

Solo.

Solo.

*E la speme, che sen' vo-la tut-ta bel-la e lu-sin-ghie-ra, di-ce al co-re: spe-ra, spe-ra di go-der ca-ra*

Tutti.

Tutti.

*mer-ce - de! Dolce Amore che mi con-so-la e lu-sin-gail cor nel se-no, dol-ce Amore che mi con-*

Solo.

Solo.

*-so-la e lu-sin-gail cor nel se-no, di-ce ogn'or che un dì se-re-no ga-de-rà la no-stra fe-de,*

Tutti.

Tutti.

*di-ce ogn'or che un dì se-re-no ga-de-rà la no-stra fe-de.*

## SCENA X.

ESILENA sola.

ESILENA.

Che più chie - di E - si - le - na? Man - ca la ri - bel - lion, Ro - dri - go

fa - ma, e se'l tuo co - re con oc - cul - ta bra - ma la quie - te non ti ren - de, col - pa è di

lui, che, cie - co nel de - si - o, il suo ve - ro pia - cer non ben in - ten - de.

(Violini ed Oboi unisoni.) *Tutti, ma p*

(Viola.)

(ESILENA.)

(Bassi.)

Si che lie - ta go - de - rò e la pa - ce tro - ve - rò al mio

fi - do a - man - te cor. Quel bel gior - no giun - ge - rà, che - la bel - la fe - del -

tà a - vrà pre - mio del suo a - mor, a - vrà pre - mio del suo a - mor.

*In vece del Ritornello si fa l'Aria senza le repliche.*