

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Il pastor fido - opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, [1876]

Vorwort

[urn:nbn:de:bsz:31-334410](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-334410)

IL PASTOR FIDO

Opera in tre Atti.

PERSONAGGI.

MIRTILLO.)	Soprano.
AMARILLI.)	Soprano.
EURILLA.	Soprano.
SILVIO)	Alto.
DORINDA.)	Alto.
TIRENIO, gran sacerdote di Diana.	Basso.

La Scena è in Arcadia.

Vorwort.

IL PASTOR FIDO wurde am 24. Oct. 1712 in der Composition beendet und schon am 26. Nov. jenes Jahres im Londoner Operntheater aufgeführt. Der Text ist von *Giacomo Rossi*.

Vom Autograph sind nur Bruchstücke erhalten, aber das Handexemplar liegt vor, mit Ausnahme der Ouverture, welche nur in den gedruckten Stimmen existirt. Die Violastimme p. 30-31 ist sowohl im Autograph wie im Handexemplar vom 3. Takte an leer, wie hier gedruckt.

Von der späteren Bearbeitung v. J. 1733 war die Musik bisher noch nicht vollständig wieder aufzufinden; sobald solches geschehen ist, wird dieselbe nachgeliefert werden.

Preface.

IL PASTOR FIDO was completed on the 24th October 1712, and produced at the London theatre on the 26th November of the same year. The words are by *Giacomo Rossi*.

Only fragments of the autograph are extant; but the conducting score is preserved complete, with the exception of the Overture, which exists only in the printed orchestral parts. The Viola part on pp. 30-31 is left vacant after the third bar, both in the autograph and in the conducting score, as here printed.

Of the subsequent revision of 1733 it has hitherto been impossible to discover the music complete; as soon as ever it comes to light, it will be supplied.

LEIPZIG, Aug. 1, 1876.
