

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Georg Friedrich Händels Werke**

Flavio - opera

**Händel, Georg Friedrich**

**Leipzig, [1875]**

Arie. Parto, sì, mà non sò poi

[urn:nbn:de:bsz:31-334391](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-334391)

Emilia. Guido. Emilia.

-prai. (Ah! troppo, oh Nu-mi!) Agi-ta-to ti veg-gio, e il pa-dre... oh Di-o! Chi pa-dre? Il padre

Guido. Emilia.

mi-o. Ah Lo-ta-rio, Lo-ta-rio! sie-gui! Vuolche pur tab-ban-do-ni, e ch'io ti

Guido. Emilia. Guido.

la-sci. E tu mi la-sce-rai? Ah! che o-gn'or ta-me-rò quan-to ta-mai. Par-ti, ti pre-go, E-

mi-lia, per bre'-vi istan-ti so-lo, la-scia sen-za com-pa-gni il mio gran duo-lo.

*Largo.*

Traversa.

Violino I.

Violino II.

EMILIA.

Bassi.

Par-to, si, parto,

si, ma non so po-i, co-me a te, spo-so gra-di-to, que-sto sen-ri-tor-ne-ra, co-me a

te, spo-so gra-di-to, que-sto sen-ri-tor-ne-ra, spo-so gra-di-to,

par-to si, par-to si, mà non sò poi, co-me a te spo.so gradito questo sen ri-tor-ne-rà, questo sen ri-tor-ne-

-rà, non sò co-me a te que-sto sen-ri-tor-ne-rà, non sò, non sò, spo.so gra-di-to, co-me a

te, spo.so gradi-to, que-sto sen, que-sto sen ri-tor-ne-rà.

(Fine.)

Io già scorgo avverso fa-to con-tro noi di stra-li ar-mato, con-tro noi di stra-li ar-mato, mà non sò, mà non sò, poi che sa-

-rà, i o già sento av-ver-so il fa-to con-tro noi di stra-li ar-ma-ti, mà non sò, mà non sò, poi che sa-rà.

Da Capo.

(parte.)

H. W. 67.

## SCENA VI.

GUIDO solo.

GUIDO.

Priva mi an co-ra dell'a - ma - ta bel - tãr mà pria che gli a - stri Fe - bo nel ciel ri - co - pra, ven - di - ca - ti sa - ran dal mio fu - ro - re e l'ò - nor vi - li - pe - so, e' l' ge - ni - to - re.

Tutti unisoni.

*Allegro.*

GUIDO.

Bassi.

Rom - poi lac - ci, e fran - go i dar - di che al mio se - no A - mor sca - gliò,

rom - poi lac - ci,