

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe

Nr. 1300 - 2000

Preisendanz, Karl

Wiesbaden, 1972

Karlsruhe 1955

[urn:nbn:de:bsz:31-2469](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-2469)

1951. *Heft in 4°, 13 Bl.*
Stadtmüller, Hugo, Bruchstücke der Kränze des Meleagros und Philippos in Tabellen zusammengestellt.
1952. *Heft in 4°, 27 Bl. 1905.*
 — Lateinischer kritischer Apparat zu Anth. Pal. IX 513—563. *Vgl. Anthologia graeca ed. H. Stadtmueller, III (Lpz. 1906) S. 510—584.*
1953. *Heft in 4°, 22 Bl.*
 — Buch IX der Anth. Pal. in tabellarischer Übersicht mit den Standorten der Epigramme in der Hs. des Maximos Planudes. Mit den Autoren-Lemmata der Schreiber.
1954. *Heft in 4°, 37 Bl.*
 — Anthol. Pal. IX und X in der Anordnung des cod. Marc. und der Sylloge Euphemiana, auch des cod. Matrit. tabellarisch und nach Reihenfolgen.
1955. *Heft in 4°, 21 Bl.*
 — Die Handschriften der griechischen Epigramme zusammengestellt nach Bibliotheksheimat, mit Bibliographie.
- + 1956. *Sammelhs. 29 Bl. in Fol. und 4°.*
 — Abschrift der ersten und letzten Blätter des cod. Marc. 481. Reihenfolge der Epigramme in cod. Flor. 57, 29, fol. 142—161; Ergänzung der Liste durch K. Preisendanz.
 — Erklärung der Sigla zu Hss. der Anthologia. Kollationen zu B. V. **Preisendanz, K.**, Notizen zu cod. Laur. XXXII 37, 35, LXIX 2. Reihenfolge der Epigramme in der Euphemiana des Barthol. Komparinos. **Stadtmüller, H.**, Zu A. P. IX 39 (Bl. 17—20). *Unvollständig.*
Rubensohn, Max, Eigener Lebenslauf, teilw. in Stenographie.
Ellis, Robinson, Beitrag zur Geschichte der griech. Anthologie. *Aus Journal of Philol. 1895. Korrekturblatt.*
Schultz, Wolfgang, Übersetzung aus der griech. Epigrammatik und Lyrik (1914), Bl. 24/9.
- + 1957. *36 Bl. in 4° und kleinere Zettel. Um 1900.*
Rubensohn, Max, Textkritische und erläuternde, auch literargeschichtliche Notizen und Ergebnisse zu einzelnen Büchern der Anthologie. *Teilweise von H. Stadtmüller im Apparat seiner Ausgabe benutzt. Anmerkungen zum Probedruck einer noch nicht erschienenen Auswahl griech. Epigramme von K. Preisendanz. Die Noten beziehen sich meist auf B. IX ff.*