Badische Landesbibliothek Karlsruhe

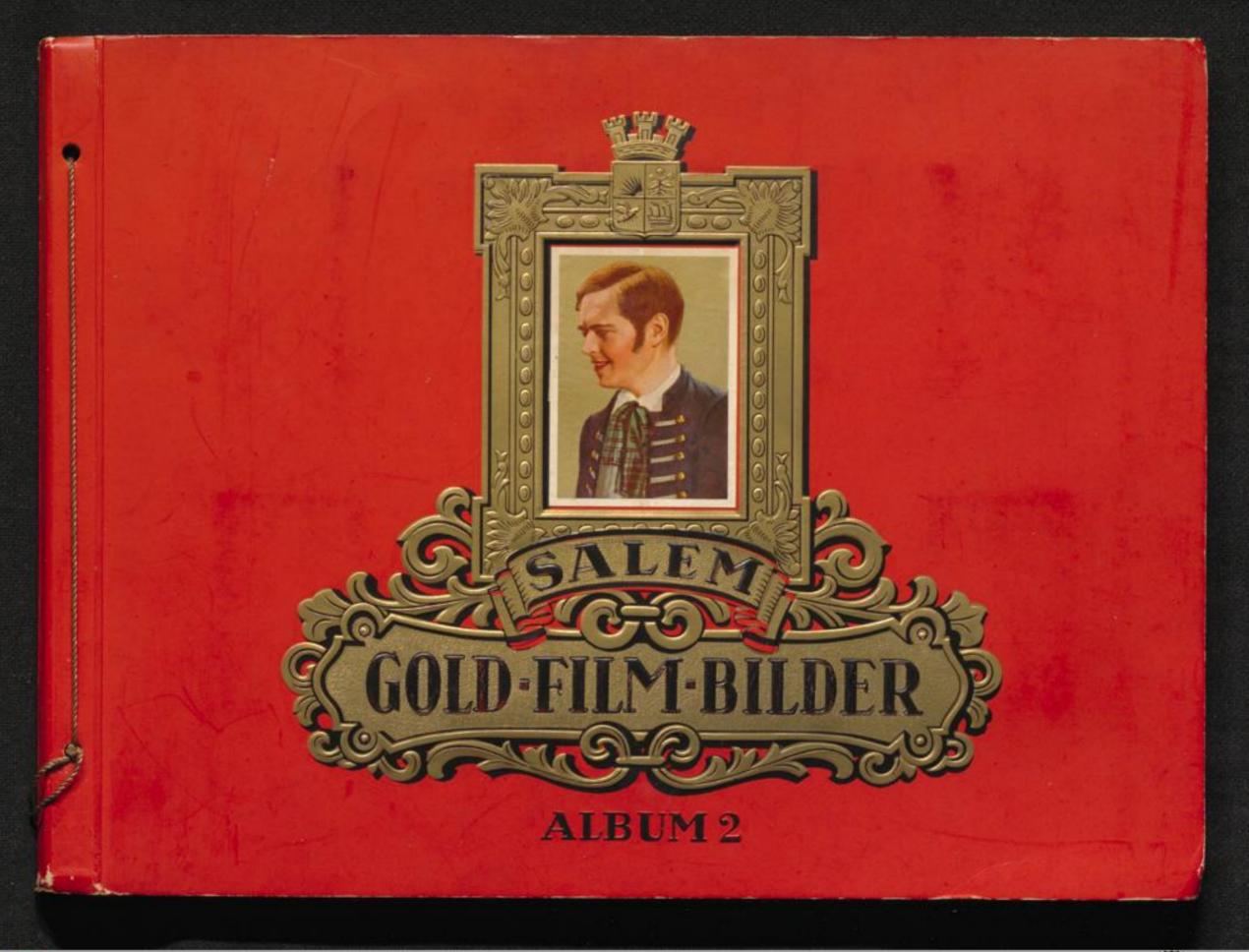
Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

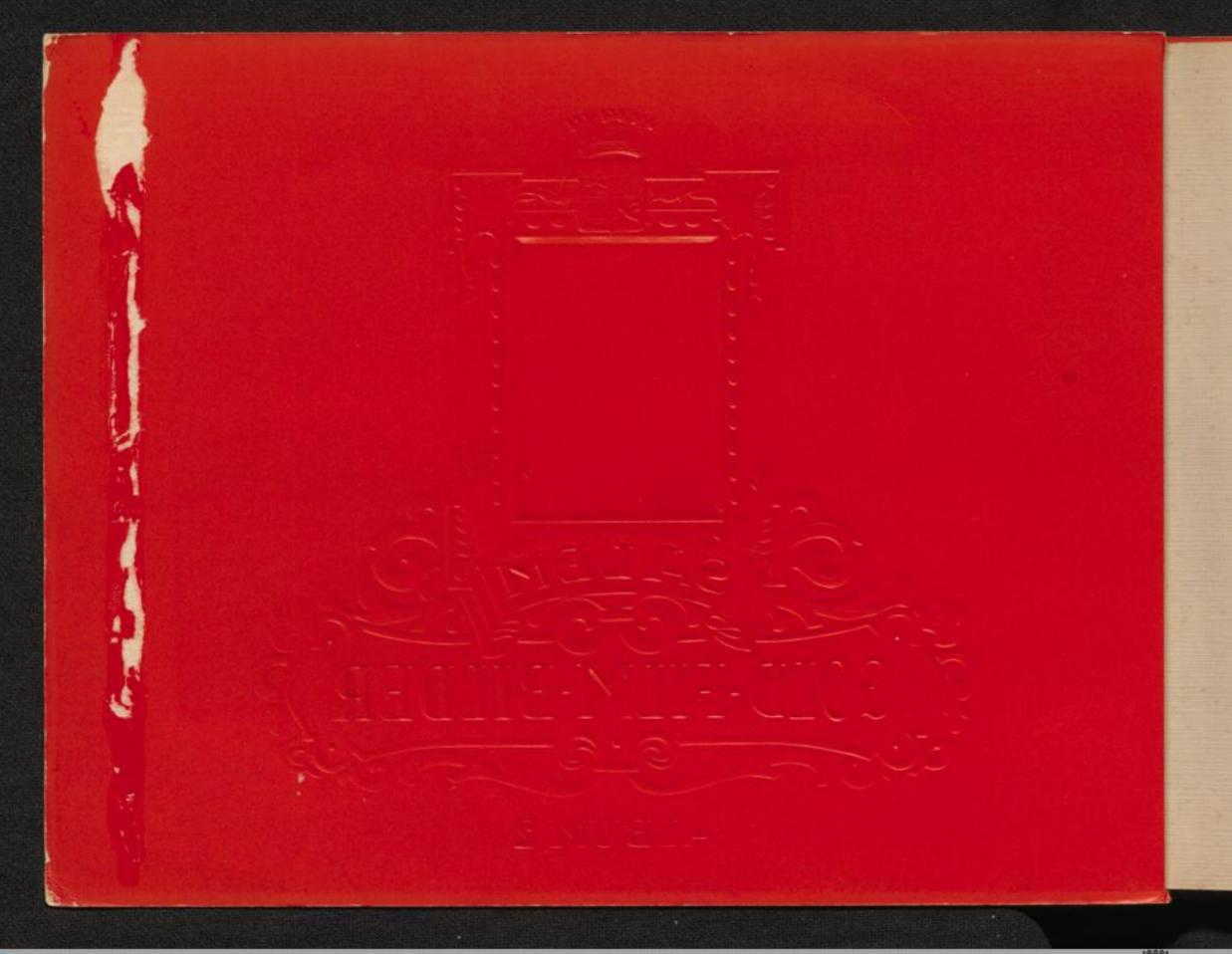
Salem Gold-Film-Bilder

Salem-Cigarettenfabrik

Dresden, 1932

<u>urn:nbn:de:bsz:31-359350</u>







GOLD-FILM-BILDER

ALBUM 2

ORIENT. TAB. U. CIGART .- FABR. - YENIDZE: INH. HUGO ZIETZ G. M. B. H. DRESDEN

Salem-Filmbilder in strahlendem Gold

... in strahlendem Gold — schon der Klang dieses Wortes, löst er nicht Empfindungen aus von Sehnsucht und Verlangen nach Dingen, die in unserer Traumwelt existieren, die im Wunschland unserer Hoffnungen eine Rolle spielen? Gold — das Symbol für alles was gut und schön, was echt und wahr, was kostbar und vollkammen ist — auch hier bietet sich uns eine kleine Kostbarkeit, ein Gegenstand, der ein Maß der Vollendung besitzt, wie es wenige seiner Art für sich in Anspruch nehmen können.

Salem Gold-Filmbilder

Kein Wunder, wenn groß und klein, orm und reich sie stürmisch begehren, wenn jeder sich beteiligt an der fröhlichen Jagd noch den herrlichen Fotos und Tausende und aber Tausende keine Mühe scheuen, um Bild für Bild zusammenzutragen, zu vereinigen in dieser einzigartigen Sammlung. Und es lohnt sicht Sie — unsere Sterne am hellglönzenden Firmament des Tonfilms — in dieser wirklichkeitsgetreuen Ausführung zu besitzen, Ist mancher Mühe wert. Wieviel Stunden der Anregung, der Erholung, der fröhlichen Zerstreuung vermitteln sie unst Nicht satt sehen können wir uns an dem ausdrucksvollem Mienenspiel unserer Lieblinge, die wir in allen Phasen Ihrer Darstellungskunst auf der filmmernden Leinwand

begeistert und mitgerissen verfalgt haben. Wie wiederholen sich unsere Eindrücke, wie erleben wir sie noch einmol in dieser oder jener Rolle wo wir mit ihnen geliebt und gelitten, uns mit ihnen gefreut, um sie gebangt, mit ihnen gejubelt haben - beim Anblick der naturecht und lebenswahr wirkenden Gold-Filmbilder. - Und wenn sie - die milde SALEM - mit ihrem zouberischen Einfluß sich hinzugesellt, wenn sie in ihrer die Sinne umschmeichelnden Art auf uns wirkt - dann finden wir wahre Erholung und Entspannung, dann sammeln wir neue Kräfte und neue Energien für die unser horrenden Lebensaufgaben. - In diesem Sinne übergeben wir den Freunden der milden SALEM 31/4 Pfg., Salem Gold mit Goldmundstück, Solem Aleikum ohne Mundstück und der neuen Spezialzigarette Salem Kork im extra dicken Format, als Packungs-Beilage unsere Gold-Filmbilder-Sommlung Nr. II in der zuversichtlichen Hoffnung und mit dem aufrichtigen Wunsche, daß sie sich als unterhaltsame Freundin in Stunden geruhsamer Beschaulichkeit oder frählicher Geselligkeit erweisen und dazu beitragen möge, einen Ausgleich zu bieten für die Härten und Spannungen des Daseinskompfes.

ORIENT. TAB.- U. CIGART.-FABRIK "YENIDZE"
INH. HUGO ZIETZ G. M. B. H., DRESDEN-A 5



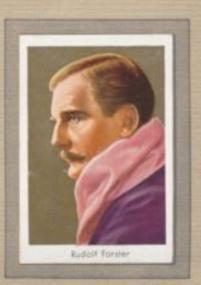






















































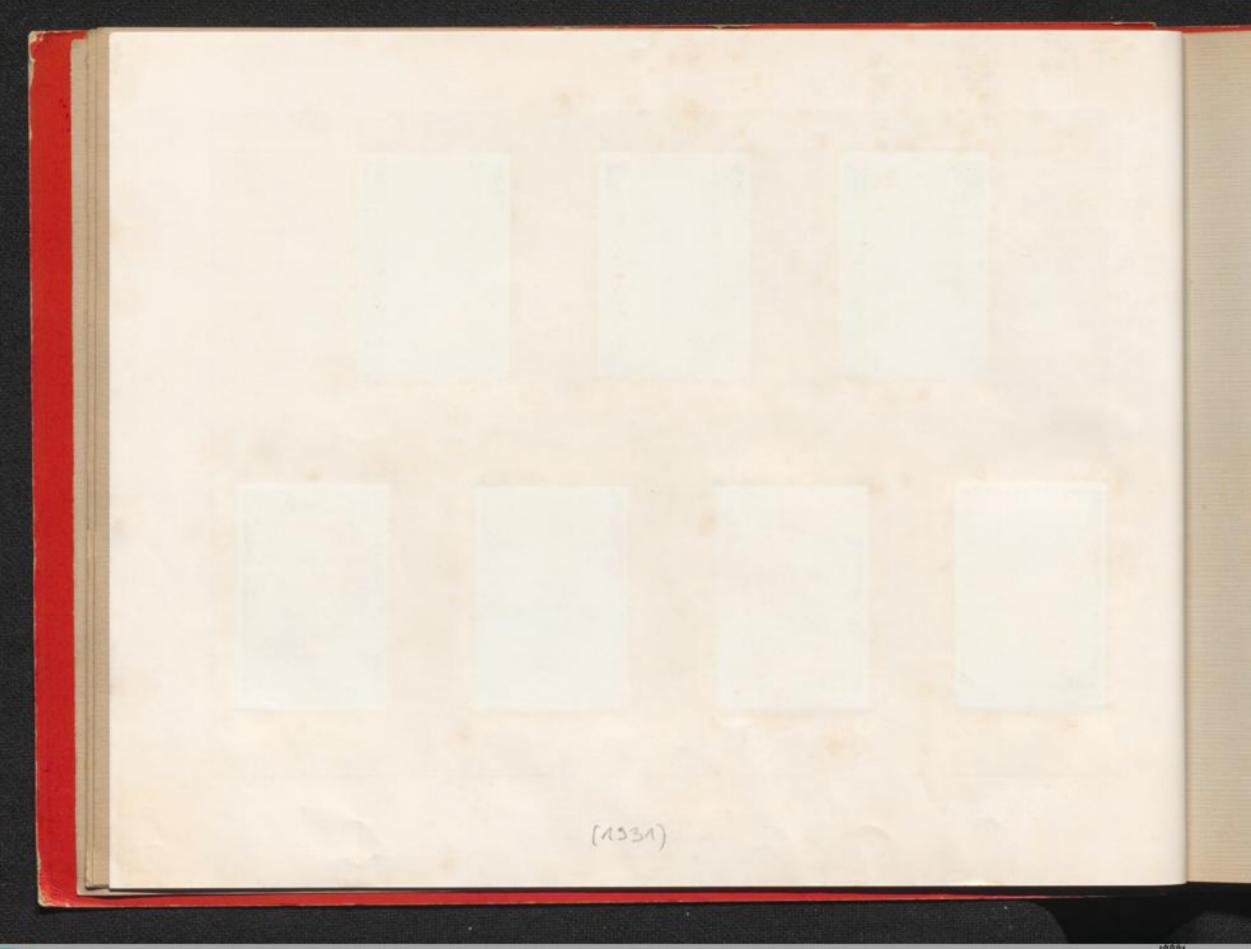






Verlag *Rosse

Greta Garbo / Ramon Novarro in dem Metro-Goldwyn-Mayer Film "Mata Hari"

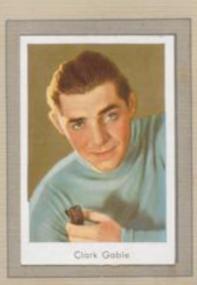




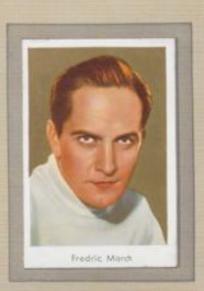
























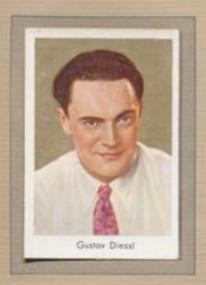






























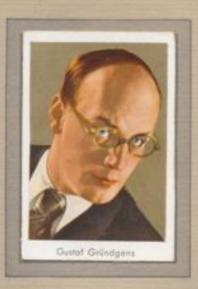
















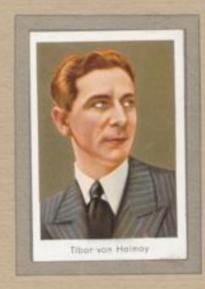
















































BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK



Verlag skosse

Ernst Busch / Brigitte Helm in dem T. K. Film der Paramount "Eine von uns"





























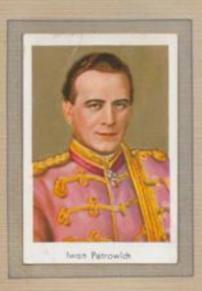








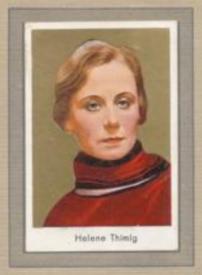


























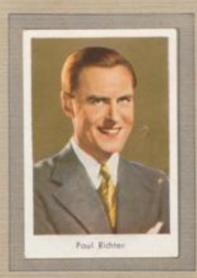






























































Yerlog allosse

Buster Keaton / George Davisas in dem Metro-Goldwyn-Mayer Film "Casanova wider Willen"

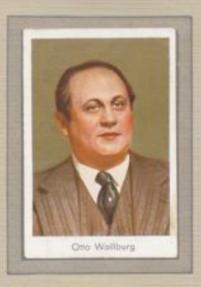
























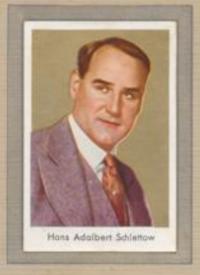
















































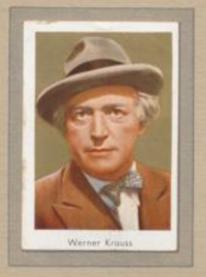


























































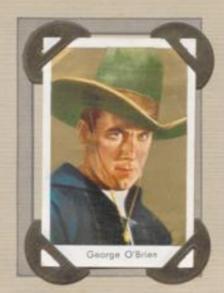


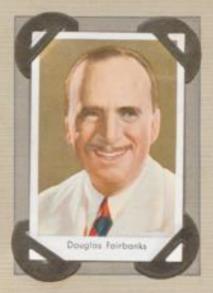
Verlag #Rosse

Jeanette Mac Donald / Maurice Chevalier
in dem Paramount-Tonfilm
"Schloß im Mond"



























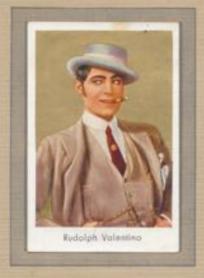








30







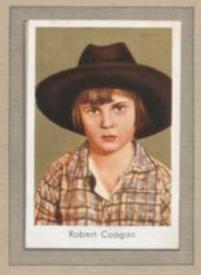


















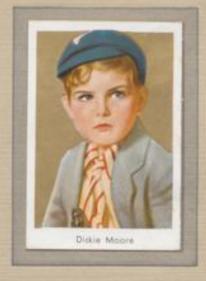






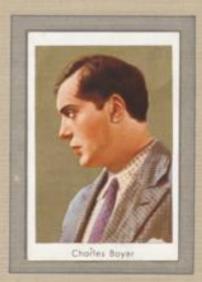


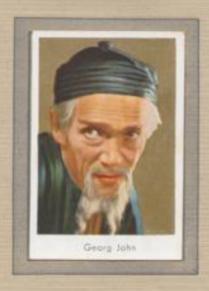
32





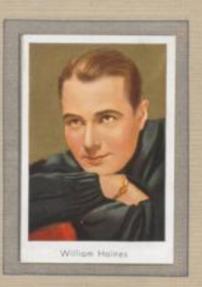




























34









