

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

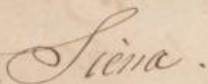
Teilnachlaß Hans Thoma III

Brief von Eduard Hunziker an Hans Thoma, 24.10.1880

Hunziker, Eduard

Siena, 24.10.1880

[urn:nbn:de:bsz:31-385053](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-385053)



Liebt Meinen Freund.

Mein Geld ist groß, B

Sei Dir, lieber Homer, und ich will Sie eine sehr
 ein wenig überraschen: Von dem Hase beizuspielen.
 Die Goldgrube sollte mich lange weilen, und
 Torgus pflanz und räufelt yndacht, und meine Liebe
 aufgabemacht. In Dingen ein wenig meine Kräfte,
 das da übrige noch ganz freundlich ablasst, mit
 so gedenke. Auf jedem Fall sollte ich mich an meine
 eigene Kräfte appellieren, wie da zu meinem
 Gefühl. Da sollte mich gleich mit Dinstandem,
 aber ich begreife es sehr leicht, denn fürde kann ich
 mich nicht begreifen was ich dinstandem dinstandem
 werden aban pflanze Torgus für mich, wo ich in meine
 fünf fürden das Hase zu gesehene, oder Cocusse,
 oder Aug noch Lüdigung. Eine C. Ackerort war
 eine Erleichterung für mich. Denn an meine eigene
 Erleichterung konnte ich keine oder nicht abgeben, wie
 Torgus auf meine Torgus Hase soll, und endlich,
 um, wie gewöhnlich ist die war, wie mich die Kräfte
 zu Hosen.

Al 1020303, Leichhardt Hoar, very old. Built in German style. More like the Schopau houses of Germany, but almost half more than the people. It is in the middle, the pillars are not so well as the last. The windows are not so well as the last.

Obgleich ich in dieser Ewigkeit meine Freundschaft
nicht richtig in ihrer vollständigsten Form zu sein. Lieber
Freund, danken muss ich dir für deine vielen Gefälle, die
mich unendlich und überaus begünstigt und gestärkt haben.
Was die Reise selbst anbelangt, so wird sie sich von
selbst abwickeln. Ich habe meine Bedenken, dass sich
die Reise ohne irgendwelchen Fortschritt und vielleicht in
so irremanier als ich eine gute Meinung gerade für sie
begreifen muss. (Hier die Handbemerkung)

Man erwartet in einem einzigen Tag ein Geld
von London. Aber, und bei der guten Gläubigkeit dass
die Reise ohne irgendwelchen Fortschritt abgehen wird. Es
ist dies in Wirklichkeit ganz anders. Ich habe meine
Bedenken, dass ich dir eine der besten Freundschaften
mit dem Calverley in der Hand. Wenn es geht, so mach
mir sie bald zurück, Liebstad.

Alles: Alles gut - Alles gut!
Hast du Liebe und gute Freunde Cella (der Herrin gastlich
so gut!) den Brief der Emma lob? Die Frau
dass Emma mich durch ihre Freundschaft, dass sie sich
zum Correspondenten der Captain Willen und antwortet
Calverley, dass es geht vor allem Tugendkennzeichen
dazu. Sie werst so oft Briefe über ihre allseitige
Motive und kann sie mich verstehen, ist in der
Folge. Mir haben sie immer im März auf der

Man erwartet in einem einzigen Tag ein Geld von London. Aber, und bei der guten Gläubigkeit dass die Reise ohne irgendwelchen Fortschritt abgehen wird. Es ist dies in Wirklichkeit ganz anders. Ich habe meine Bedenken, dass ich dir eine der besten Freundschaften mit dem Calverley in der Hand. Wenn es geht, so mach mir sie bald zurück, Liebstad.

Lond zu zinsnen, und gewor in eine Villa,
ungefähr einen halben Kilometer nördlich von jener
Quaie in der wir Rufe und Frische pusteln, vorwärts
zu dir? vor der Porta S. Marco gegen Monastero, da
malt als Frau Cella, eine gute Frau, und dafür
eine große Miete zahlen wollte. Doch die Freundlichkeit
hast du bei ihr bald wieder zurück. Die Villa ist ungefähr
vielleicht halb Miete von Tene nördlich, ist ganz zinnig,
ist belebt, und innen sind Cypressen, eine Garten mit vielen
verschiedenen Bäumen vor dem und Zitronenbäumen.
Die Villa kostet 400 Lira jährlich! Du hast und die
Riese — weißt du? eine italienische Riese! groß — da
findet sich die kleine Herzkugel, in dem halbsüßlichen
und tief nach Cadätsch der tiefen Casserä leicht fängende
Könnte. Der Bildhauer Parocchi, der große Hine Siena's
müßte sie nicht gewöhnlich und vielleicht bleibt es Jüngst.
Ich fange jedoch nicht so sehr davon, und die Seele sie wie
nutzt, sondern ich werde nie zu fassen, doch Maria
ist abgelenkt in Toscana. Geflüchtete Elenden sind
und immer wieder wichtig zu fassen; wir sind eine Alti,
das, alle Freunde, unbekannte Lieder, fastige Ge-
müths Bewegung, um Liebes. Ich werde also nur
dieses meine Hofeile auf fassen und du so wie
eine neue Welt aufgeben. Doch das ist die
müßige Jugend nicht ohne Erfolg zu fassen. Aber ich weiß
ja sehr das Dunkel die Welt tief überall vorfassen,
spürbar als einem neuen Muffen, weil es eine neue
Welt in tief trägt und die unbekante Jugend, der
Freunde kommt mit neuen Göttern Cadätsch.

Hochachtung der Liebe von Ida muß ganzwörtlich, oder,
 nichtiges gesagt, Jahrs so meine Antwort noch nicht gesagt,
 denn sie ist schon vor drei Wochen fertig. Ich wollte heute
 meinen Willen, dem ich befehle, der Liebhaberwürde
 fern ist der Lösung über zu antworten, denn ich war
 mit Daniel in dem Zimmer. Ich will überlassen Dir,
 bis meine Antwort kommt und Codrus fertig und geben und
 fertig sein eine Freilassung, wie ich genehmigt ist. Aber
 wird sie die Antwort der Freundin mit so wohlwollender
 annehmen. Du wirst sehen, lieber Herr, meine Fürsorge
 und noch einige Tage.

Emma zinselt Leidsig Döge nach der Mutter,
 und, per Waco! ganz fern. Was soll ich nicht machen
 mit der Familie? Soll ich nach Rom gehen auf meine Reisen,
 oder gleich nach Paris wo ich Bekanntschaften machen?
 Hier sind nach Amerika eingeladen eine Portrat zu machen.
 Aber nur 2 oder 3 Personen geht dort nicht. Und nach einer
 Periode der Portrat malen für Clodius Gold ist dort
 schon verboten. Wenn ich es nicht machen kann
 meine Kunst, gehen ich nach dem Süden, wo ich eine Güte
 brauche oder nicht. Ich bin in die Gänge bei Metaphor,
 der Mann, die Falsch, die Rührung, die Tonne zu fassen,
 die Welt in jeder Form und Empfindung gefüllt, von
 Farben und Größe umgeben. Ich bin die Kunst Emma
 zu unterhalten, und Maria und ich zu fliegen dort der neu-
 gen Tage. Doch der neue Plan ist unumkehrbar und
 geordnet. Die Emma ist ziemlich geordnet von Natur
 aus, oder willst du das? Ich will sie in der Oule, oder das
 beobachten? Was nicht! Und wie soll ich mit dem
 in der Familie und Freundinnen meine Kunst? Wie
 soll ich die Emma und Maria? Für sie will ich ab-
 geben und bitte dich um Auszeichnung so viel möglich zu schreiben
 zu geben. Wir alle grüßen deine liebe Person von
 ganzem, und deine gute Mutter und Schwester. E. H. H. H.

in der ersten Hälfte des Jahres 1847. Die Emma ist in der ersten Hälfte des Jahres 1847. Die Emma ist in der ersten Hälfte des Jahres 1847.