

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Teilnachlaß Hans Thoma IV

Brief von Cosima Wagner an Hans Thoma, 28.12.1905

Wagner, Cosima

Bayreuth, 28.12.1905

[urn:nbn:de:bsz:31-364759](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-364759)

Wahnwitzige seien? Und
das Leben Goethe's zeigt
uns, wie dieses große
Geist eine Zeitlang ganz
zu dichten aufgehört hatte.
Es kehrte aber dahin zurück
und so wirst du deinen
jetzigen Zustand überwinden
und wir werden noch einmal
gemeinsam darüber lächeln.

Ich geh' dir Alles zu,
bleibe aber bei meiner
Prophezeiung.

Haben dir die
Ohren in diesen Tagen
nicht geklungen? Ich
sahen uns die 5. Waffe
deiner Werke an, welche
auf meiner Weihrauch-
stich zu meines Freude
lag. Die Porträts, unter

Andern, von Hildbrand
Giedler, dem Grossherzog,
beschäftigten uns ein-
heitlich und wie Konstanze
die Vollendung in der
Einfachheit und Leben-
digkeit der Auffassung
nicht genug bewundern
s. ein Einzelner hervor-
heben. Auch die Land-
schaft vom Pilatus aus
haben wir ein, und so
waren wir mit dir
vereint. Wärest du
uns bei uns gewesen!
Auf der Erde hätten wir
schon jetzt miteinander
gesprächelt?

Lasse dir ja das

Magische Sinne vor uns Allen
an die kein Lyrik -

Suere nicht stören, gib
keinen Raum der Beun-
ruhigung - werde schroff,
das rauss man sich im
Alter gestatten - Ich
gebe unser Kreuzband ein
Büchlein, woran ich
glaube, dass es dir ge-
sagen wird - es behandelt
unsere Themen in lieblos
u. scharfer Weise - Es ist
unerbittlich zugleich und
Apostreich. Keinem es
freundlich entgegen als
Freunden meines steten
gedächlichen Lebens mit
dir und sei auf das
Säugste, Tiefste, Segnend,
von deiner

E. Wagner

Handwritten text at the top of the page, appearing to be a header or address, written in cursive.

Main body of handwritten text in cursive script, consisting of several lines of text that are difficult to decipher due to the handwriting style.

Handwritten signature or name at the bottom of the page, written in cursive.