Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Briefe

Brief von Johannes Friedrich Lange an Joseph von Laßberg, 18.01.1848-10.02.1848

Lange, Johannes Friedrich

Fulda, 18.01.1848-10.02.1848

urn:nbn:de:bsz:31-367549

Visual Library

Erhalten 8. 1. Hornungs. 1842.

K 291/100 1

Hochwohlgeborner Freiherr!

In dem Verluste des leider zum Nutzen der vaterländischen Kunst so früh verstorbenen Friedrich Hoffstadt, Hofgallerieinspectors zu Aschaffenburg, dessen wissenschaftliche Arbeiten: Hortus Floriferus Moenofrancofurtanus und zu vollenden von seinen Freunden und dem Verleger übernommen worden ist, finden sich unsere und Ihre Sammlungen auf gleiche Weise betroffen. Wir besitzen von ihm eine Anzahl Abdrücke seiner Holzschnitte, welche wir zu unserer Freude in der Hoffnung, noch mehrere zu erhalten, in unsere Sammlungen aufgenommen haben. Auch sind die Holzschnitte, welche wir in dem genannten Werke bestimmt sind, bereits fast vollendet. Leider hat Hoffstadt nicht die geringste schriftliche Notiz hinterlassen, welche uns über die darzustellenden Gegenstände Aufschluß gäbe, und wodurch sich namentlich auch die Reihenfolge der Blätter bezeichnen ließe. Letzteres ist um so besonders schwierig, da mehrere der dargestellten merkwürdigen Einzelnheiten aus innern Gründen zweifelhaft, von der Abtei Fulda zu Aschaffenburg zu dem bekannt, welche jetzt Abt Wittgowo zu sein scheint. Es sind 10. Holzschnitte, wahrscheinlich noch mehr, und vermehrt worden ist. Die andern Verlustträ-

Ihr

Kniesenfell

Ihm: Kniesen, Knieseu, Ober- und Unterknieseu kann ich gar nicht oder nur dem Namen nach. Da ich nun diese Texta
ristern über die eingerückten Abbildungen setzen muss, so bitte,
da ich mich unter den angegebenen Umständen in nicht gün-
stige Verlegenheit und sehe mir die einzige Hoffnung, diese
schon allgemein unerkannte Kunstwerke und liebende Pflege
alles dessen, was die Vaterländische Vorzeit Grossartiges und
Schönes erzeugt hat, und welche namentlich unsere Alter-
thümer so sehr liebe Kapitalstadt verdient, auch bei meiner
in Interesse der guten Sache unternommenen Arbeit zu
fördert und unterstützt zu werden. Es ist mir wenigs-
tens an einigen Notizen über die dargestellten Alterthümer
der Mark sehr, so wie an Hinweisungen gelegen, wo ich etwas
Zuverlässiges über die vorgezeichneten und sichtbaren Verhält-
nisse der werden erfahren könnte. Insbesondere wäre in einer
oder der andern sichtbaren Lokalgeschichte etwas über die
bauerhaft oder festen Alterthümer gesagt. Um Ihnen mög-
lichst wenig Mühe zu verursachen, würde ich Ihnen bitten, die er-
wünschten Notizen gang kurz auf der Rückseite der Abdrücke zu
machen und mir diese dann gefälligst wieder zusenden zu lassen.
Die Abbildungen, welche Sie dem Werke des Hrl. Hefftstadt
bereits gesandten, und von der ich Exemplare in dem Museo
selbst gefunden habe, lässt mich eine gütige Fortsetzung mit
den angegebenen Lücken folgen und benimmt mir die Furcht,
Ihnen dadurch zu belästigen zu erscheinen.
Mit der Versicherung meiner schon lange gehegten, innigen Ver-
ehrung beharre
Euer Hochwohlgeboren

ganz ergebenster Diener
Heinrich Lange, Architect
Lehrer am Gymnasium und der polytech-
nischen Schule zu Cassel in Kurhessen.

Fulda am 18. Jan. 1848.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Hochwohlgeborn

Herrn Joseph von Arnsberg

auf

Meersburg

Lodmannin

FRANKFURT
29
JAN.
1846
4½-5

ALTENBURG

Baden-Württemberg

Hochwohlgeborner,

Hochzuverehrender Herr!

Die edle Bereitwilligkeit, mit welcher Sie mich schon vor Jahresfrist, da ich Ihnen noch ganz unbekannt war, die Ihnen freilich schon lange Zeit versprochene gefällig zu erfüllen, erregt mein innigstes Dankgefühl, welchem ich schon jetzt Worte verleihen muß. Das Wünschen ist um so wenniger, schwer, mit Zeitverlust verbundene Mühe und Arbeit zu vermeiden, als ich schon wieder mit einigen neuen Fragen kommen muß, und dabei gern mit einer ganz kurzen Erklärung und Andeutung gefunden bin. Es wird mir nicht zu, doch zu helfen, als indem ich meine Dankbarkeit zu schauen suche, da ich mich immer mehr auf den in Manuscript der kgl. Hofbibliothek befindlichen Codex übergehe, daß derselbe einen großen Theil der Lieder, welche er in seinem Buche niedergelegt haben dürfte, der Vergessenheit mit Ihnen verdankt, namentlich auch die gemeinsame Arbeit und die Beurtheilung schwerer Alliterationen betreffe. Die Fragen, welche ich mir zu thun erlaube, sind folgende:

Wie verhält es sich mit dem sogen. Bruder Hermann's zu Wessobrunn, von dem Hagenbuchen unter No. 192 ist dessen Alter wirklich so hoch und wo findet sich etwas über denselben?

Ist die schon einmal Erwähnung als: Schottischer Codex

in der Bücherei zu St. Gallen aufgefundene Handschrift wirklich schottischen oder irischen Ursprungs? Nicht allein aber aufgefundene Darstellungen Irischen Bilder wie sie die unter Nro. 127. gegebenen Zeichnungen darstellen, hält ich bisher für ein dem germanischen Räume eigenthümliches Ornament, da ich sie bei diesen nur in Handschriften der letzteren und auf den heidnischen Monumenten, in welchem Lande sie Kelten zu verdanken haben, vorfand. Auf einige Verzierungen letzterer hat gibt Hefftrdt aufmerksam auf einem Werke Desmonets, welche Aehnlichkeit Verwandtschaft mit dem Werke Desl's über norddeutsche Holzkirchen.

Die Bänderverschlingungen und Schlangenwindungen auf denen sich, die unter Nro. 82, 127. meist Kelten Heiden Römern finden, hält Hefftrdt für den Römern ursprünglich eigen, thümlich, und begründet diese alle dergleichen Darstellen, die auf unmittelbar den Einfluß zu einem Codex in ihrem Besitze, über den ich den Herr Götte aufgeklärt zu werden hoffe, als Römer und römanisirt. Der finden sich dergleichen Verzierungen auf en keltischen Denkmälern, an Grabsteinen und keltischen Schmuckstücken, bei denen wohl ähnliche Verflechtungen, nie aber eigentliche germanische Thiere vorkommen, so auf manch. lich an Altertümern in Irland, und zwar gleichfalls auf der gegrabenen Lederdecke des berühmten Book of Armagh, während in diesem Lande auf der Verbindung der jetzt lebenden große, ten Kenner der irischen Vorzeit, Georg Petrie (Round Towers and eccleriast. archit. of Ireland, 2d edit. 1845. pag. 324.), nie einen Römer gefunden wurde, und, einige Römer- und Normannenmünzen abgerechnet, nur allein Kelten daselbst wohnten. Römer Römer auf Bändern und dergl. wohl auf Verbindung

Gefunden sich diese Verzierungen auf den Römern oder gegen Kelten, Römer?

des Christenthums mit skandinavischen Denkmalen sorgfältig kommt
während die Runen südlicher seit und einfach in gerader Linie
vorkommen. Aus welchem Werke Mone's, kommt Nro. 82 ? fl.
wen und dessen deutscher Heldensage" oder mit der Urgestalt
Lombards?

Welche Art sind die codd. S. Galli Nro. 22 und 23, mit denen
Hattstadt einige Vergleichungen genommen? Gehören sie wirklich
ins 9. Jahrhundert?

Was die Hauptsache anbelangen, sagen Heidenfelden bei
Ueberlingen betreffend, so sind einige dicke übereinander Holz-
schnitte und Hattstadt's Zeichnungen bereits in Arbeit.
Auf aber diese kann ich noch nicht ins Klare kommen;
Hattstadt setzt sie ins neunzehnjährige Jahrhundert, und glaubt,
dass sie durch die ersten Verkünder des Christenthums in der
hiesigen Gegend, St. Gall und dessen Gefährten, entstanden seien.
Neben dem auffallenden Willkürlichen über eine so ungenaue
Arbeit bei den so reichlichen und unfehlbaren älteren Quellen
des Klosters St. Gallen, die uns solche Kunst ihrer ersten,
heiligen Gründer gewiss nicht übergangen haben würden, spricht
gegen diese Annahme namentlich der Umstand, dass dasselbe
uns einen Lund stammten, in welchem bekanntlich damals das
Steinbau eines Unerfahrtal und nur der Holzbau üblich war,
welchen diese Männer auch gut verstanden und sicher an den
Orten ihrer Niederlassungen Gebäude aufführten; so S. Columban
zu Luxovium und zu Bobbio (vit. S. Columb. c. 22. Mirac. c. 2.) und S. Gallus
selbst (vit. S. Galli auct. Walafr. Str. c. 27 u. ebenso in der von v. Arx edirten in den Mon.
Germ. hist.). Was ja auch im benachbarten Gallien damals der größte
Theil des Kirchen von Holz erbaut und daneben ein sehr mächtig,
kommunes Steinbau (— gallicano more — minimis lapillulis —) üb-

lich

lich, wie sich auch meine Ansicht historischer Zeugnisse, welche ich zu diesem Zwecke zusammenstellt habe, ergiebt, während der reine Text derselben erst im 11. Jahrhundert rasch und rasch in Verwendung kam, wie mehrere gleichzeitige Quellenschriften unzweifelhaft darthun (vgl. das Itinerar. Leonis papae IX. c. 2.). Aus diesen Gründen kann ich diese Zeit von Hefftstadt (Schriften d. Alterth. Ver. für das Grossh. Baden, 1846. S. 244. ff.) vorausgesetzten mannigfachen Verfälschungen nicht annehmen, und es bleibt meiner Meinung zufolge nur die Wahl, die Entstehung dieser merkwürdigen Schenkungsurkunde entweder in die Zeit der Römerherrschaft, oder, da ja diese Annahme meinem wie durch Hefftstadt's Forschungen bekannt gewordenen einzelnen Gründen der Style widerstreitet, wahrscheinlich in das Ende des 11. oder in den 12. Jahrh. zu setzen. Letzteres der Ansicht solcher Schriftsteller und Letzteres Zeit, welche durch freiwillige Inclusi, denen die errichteten Klöster meist ihren Ursprung verdanken, meist Falten, und wenn, so namentlich die Frauen Einschliessungen der Fastersteine im Taubergrunde zu nennen. In unserem Kloster Fulda lebten nun zahlreiche Anzahl, selbst Abendmahl in selbigen, in diesen Gewölben, von denen der, worin Marianus Scotus nach seinem eigenen Briefe in seinem Geschichtswerke 10 Jahre lebte, noch vorhanden ist. Die Wichtigkeit der Urkundlichen Schrift, und der Wunsch, meine mir darüber gebildete Ansicht Ihnen vorlegen, Ihre sachkundigen Urtheile zu unterwerfen, darauf mich die Gründe derselben vielleicht mit zu grosser Weitschweifigkeit dargelegen, und ich muss deshalb um Entschuldigung bitten. Die Schuld der Verspätung meines ersten Aufsatzes trägt der Verlager, dem ich dieselbe zur Besorgung übersendet hatte.

Indem ich mich und meine mühevolle Arbeit Ihrer wohlwollenden Unterstützung empfehle bleibe ich voll Dankbarkeit und steter Verehrung

Ihres Hochwohlgeboren

Fulda am 10. Febr. 1848.

ergebenster Diener
Friedrich Lange.