

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Lebensdokumente

Notizen zur Geschichte der Meersburg - Die alte Meersburg

Laßberg, Joseph von

Meersburg, o.D. [zw. 1838-1855]

[urn:nbn:de:bsz:31-371807](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-371807)

Sie liegt auf einem ringförmigen Hügel (siehe am Bodensee) in dem alten
 Pagus Lentingenium, welche unter allen Altmännern am längsten den
 Römern widerstanden. König Dagobert von Austrasien baute sie zwischen
 den Jahren 631 - 638. von diesem Bau stehen noch der große vier-
 eckige Thurm mit Zinnen und das lange Haus zwischen dem westlichen
 und östlichen Flügel, wahrscheinlich durch Brand zerstört; denn von
 einer kriegsartigen Verheerung seiner Zeit weiß man nichts, stellte
 sie Karl d. Große ungefähr 80 Jahre später wieder her. Obgleich sie
 unter die Königl. Pfälzen, Palatia regia gehörte, kennt man
 doch keine karolingische Urkunden, welche von hier datirt wären.
 Im neunten Jahrhundert gehörte sie zu dem Comitatus des Grafen
 von Linggau, unter welchen Graf Ulrich von Buchhorn, der
 Bruder der Schwäbischen Hildegard, Karl der Große Schwager
 war. Schon in der Mitte des zehnten Jahrhunderts kamen hier die
 Grafen von Rordorf, als Vögte des Reichs, von welchen Han-
 gold die erste Rheinwein- zur Konstanz baute. Nach dem Erlöschen
 der Grafen von Buchhorn, mit Otto, fiel in Erb durch Ertrag
 an die Guelphen, und unter Friedrich dem Storbart gelangten diese
 und andere guelphische Besitzungen an das Schwäbische Kaiserhaus
 der H. Staufer. Noch vor dem gänzlichen Untergang der H. Staufer-
 schen Dynastie, erzbischof v. Konstanz (siehe als Bischof von
 Meersburg, namentlich Bischof Eberhard v. Waldburg, der väterliche
 Freund u. Vormünder des jungen Konrad). es ist mir als wahrscheinlich,
 daß diese Besitzung von diesem letztern H. Staufer an das bismarck'sche
 Übergang und die Bischof noch vermittle von traditionell Kunde wird wohl
 noch ein mal in dem Cassanyschen Archiv zu Länderei entdeckt werden,
 wenn sie es noch vorhanden ist. Konrad hielt sich in den letzten Jahren
 von 1266 bis 1267, am Bodensee auf, er rauchte und verpendete den Ab-
 richt der H. Kaiserlichen Stammgüter u. bereitete sich zu seinem italienischen
 Zuge, zu gleicher Zeit gab er die benachbarten Stadt Ultingen, der
 ehemaligen Residenz der ältesten Herzogen v. Schwaben, die Reichsfreiheit,
 zu gleicher Zeit muß er auch Erbschaft an das hochstift gegeben haben, wenn
 es nicht schon sein Vater K. Konrad IV. 1264 gegeben hat. von der zweiten
 Hälfte des XIII. bis in jene des XIV. Jahrhunderts, also ein halbes Jahrtausend
 hindurch, war diese alte Burg von der bischöflichen Vorsatz der Konstanzischen
 Bischöfe. Bischof Nicolaus von Trüdingen, hielt 1334 ein Mal durch 14
 Wochen von Kais. Ludwig dem Bayer und den Schwäb. Reichsständen ein Reich-

würdige) Belagerung, die erst am 11. zwanzigsten feindlichen Angriffen, wie der
chronist Johann v. Wölflin die Umstände beschreibt. er ließ 500 berg-
knappen aus Tyrol kommen und durch diese grüßten dem feind vorauf
die burg zu setzen und dem anstossenden lande eine 50 fud tiefe schloßgraben,
in welcher jetzt 3 müden rauschen. der Dompst. Friedrich v. Stauffenberg
güthete sich in diese Belagerung durch die tapfersten müstand, und ein
ritter namens Jaffe aus Harenburg, durch keine streifzüge zu raufen, durch
welche er d. belagerten reichlich mit lebensmitteln versah, auf das ruhmwürdigste
aus. In dem ersten decennium des XVI. Jahrh. baute der bischof
Euge v. Landenberg die 4 großen runden thürme zu setzen und zünd an
die burg an und zu ende dieses jash. baute der kardinal Otho
Sillius v. Hohenems die herrlichen achter gewölbe durch einen italienischen
baumeister. Der bischof J. F. von Stauffenberg aber wollte eine zierliche
wohnung im neuen gebäude haben, und fing im anfang des XVIII. jash. an
zu bauen, in südöstliche richtung v. der alten burg ein neues schloß zu
bauen, erlebte aber dessen vollendung nicht, sondern sein nachfolger der kardinal
Lomad v. Röt setzte den bau zu seinem ende und bezog im j. 1760.
Nach dem die burg König Dagoberts ihre gültigen besitzer verloren hatte, verlegten
die bischof die kanzlein und die schatzkammer in die kathedrale kirche, die Archive
worden schon früher unter d. kardinal v. Hohenems hinüber verlegt.
Durch d. Reichsdeputation schluß v. 1803 und d. darauf erfolgte Säkularisirung
der Reichsritter konfession, kam Ulmberg in den besitz des kaiserlichen p. Baden,
der nachher als kurfürst und großherzog, die kaiserliche Regierung und
Kammer kollegium, der kaiserlichen regierung zu konfession übertrug, und die alten
schloßgebäude dafür dem für den kaiserlichen kriegswesen holzwerk ein-
nahme: als auch dieses im j. 1833 ebenfalls nach konfession übertrug
worden blieb diese älteste burg schloß, wo nichts deutschlandsch-leer-
stehen und wurde nur nach zu gefangenen für den kaiserlichen kriegswesen
benutzt. endlich am 20 november 1837 wurde sie einer öffentlichen ver-
steigerung ausgesetzt, auf welcher sie im schloßherrscher edelmann des
früheren fürst von Saxeberg für 10.000 fl. erstand und mit seiner familie
im herbst 1838 bezog.

d 112

2
Zwei Merkwürdigkeiten
von Mersburg.

1.

1473. druckte unter dem bischof
Hermann von Sanderberg datiert,
Lucas Brandis / von Ravensburg?
das erste buch im Schwaben, ein
werk des heil. Augustinus in
Prosium. 4^{to}

Siehe Eberts bibliograph. Lexicon /
bei: Augustinus. N.º 1385.

2.

Das musikalische werk, von
einem mersburger, in einem
alten drucke, klein quarto,
welches ich besitze.

ad. 1.

Eberts vorgeben: daß die zu Mersburg,
Marzipoli, 1473. durch Lucas Brandis
gedruckte Quaestiones super Prosium
das erste im Schwaben gedruckte buch
sei, ist ungegründet. Ich besitze dem
König Apollonius und die Grifeldis,
beide 1471. durch Günter Zainer von
Reutlingen gedruckt, und vom nämli-
chen, wie N.º 1. die älteste gedruckte
teutsche Chronik, gedruckt zu Plon
von Johannes Zainer v. Reutlingen.
1473. 4^{to}

ad 2.

Der titel des buchs ist nachstehender:
" Clarissima plane atque choralis musicae
" interpretatio Domini Balthassar Praspergii
" ellerspurgensis, cum certissimis regulis
am ende steht:
" Finis Musicae ex Orpheae Lyrae &c

4 Saphus cythara manate atque per
4 venerabilem dominum Balthassar
4 Prassergium Merzpurgensem.
4 In nobili ac preclaro Basileorum
4 studio protestico diligentia exactissima
4 examinatus. Rogatus tandem auditorum
4 per providum virum Michaelem
4 Furter Cium Basiliensem impresse.
4 Anno Christiane salutis sepe millesimo
4 quingentesimo: septimo. 4

unten steht das Basler wappen.
Das praedicat: venerabilis vir, das
dem Merzpurger Prasserg gegebend
wird, deutet auf den geistlichen
stand. wahrscheinlich war er
professor an der Basler Universität. er
lebte und lehrte also unter seinem bischof
Christoph Mezler v. Veldkirch, der selbst
ein gelehrter und die gelehrten unterstützender
mann war /: electus 1549: /; er muß aber
schon unter dessen vorfahren Johannes
de Weza, seine studien gemacht haben.

Meersburg.

- 1 Von Schloß zu Meersburg verschied Christoph J. Major vom Adelsberg, ein geborener Feldwachtmeister: den 11 Septbr. 1581. nach dem er 13 Jahr und 3 Monat dort Winterstab gefahrt hatte. noch bei letztem hatte er sich seine Ruhestaette in der dortigen Pfarrkirch aufgewaeret. Seinum nachfolger Marc J. Sittich: gravir von Hohen Embs: hinterließ er 24000 flor. aus em. Meersburg, Dorarolbung. Innsbruck 1839.
- Zeit: L. juete 93. flgd.

1418. Erhard v. Winder sagt in der Herzog Friedrichs Besprechung kam nach Meersburg, um sich mit Kaiser Sigismund zu besprechen; allein, die Verhandlung zerbrach sich mit Friedrich dem Stargawf; zum Stamm Land ist zu rückforderet. aber am 10 May 1418. zu Meersburg (Lingen) ward die Sache verglichen.

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

4

Belagerung von Meersburg.

I. Bulletin.

Schon sind eine hinlängliche Anzahl Hand- und Schroter geschütze in dem Stand gesetzt um den angreifenden Feind mit Erfolg abzutreiben. Sollte die garnison durch Verhastete Leute verstaenkt werden, so ist an dem Siege nicht zu zweifeln.

Aber der commandant der Akropolis, der wenigstens alle Stunden nachricht von den feindlichen bewegungen erhalten sollte, bleibt leider ohne kundschafft!!!

Der un-

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header, written in a cursive script.

Handwritten section header or title, centered on the page.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script, likely a letter or a short treatise.



