

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Lebensdokumente

Bibliographische Notizen

Laßberg, Joseph von

Eppishausen (Erlen, Thurgau), 1810-1853 [ca.]

[urn:nbn:de:bsz:31-372029](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-372029)

Der ungenützte graue Proschriftis wie König Gedicht
 von Friedr. G. von F. H. v. der Flagen Berlin 1847

Rapkins danken / für Luthert Danken?
 Mit Opital Des waltor wegen F. Flaf sprechen

An Wintermantel in Don: um abhrikt aus der
 Zymbonafent Chronik, die vohdi Hanfen v. Kethbergs
 mit der Kothwiltorn betreffend. in das Lied dazged.

B 2 I c



[Faint, illegible handwriting]

Hymnum:

2

Cruz fidelis inter omnes,
Arbor una nobilis, &c.

qui est Venantii Fortunati, circa A. C.
570. invenis in Polycarpi Leyseri Historia
Poëtarum & Poëmatum mediæ ævi. edit:
Halaensis. 1721. pag: 168.

abiger dichten war ein bishof in Poitou.

Loco sup: citato, pag: 2085. Num: XVI. vide

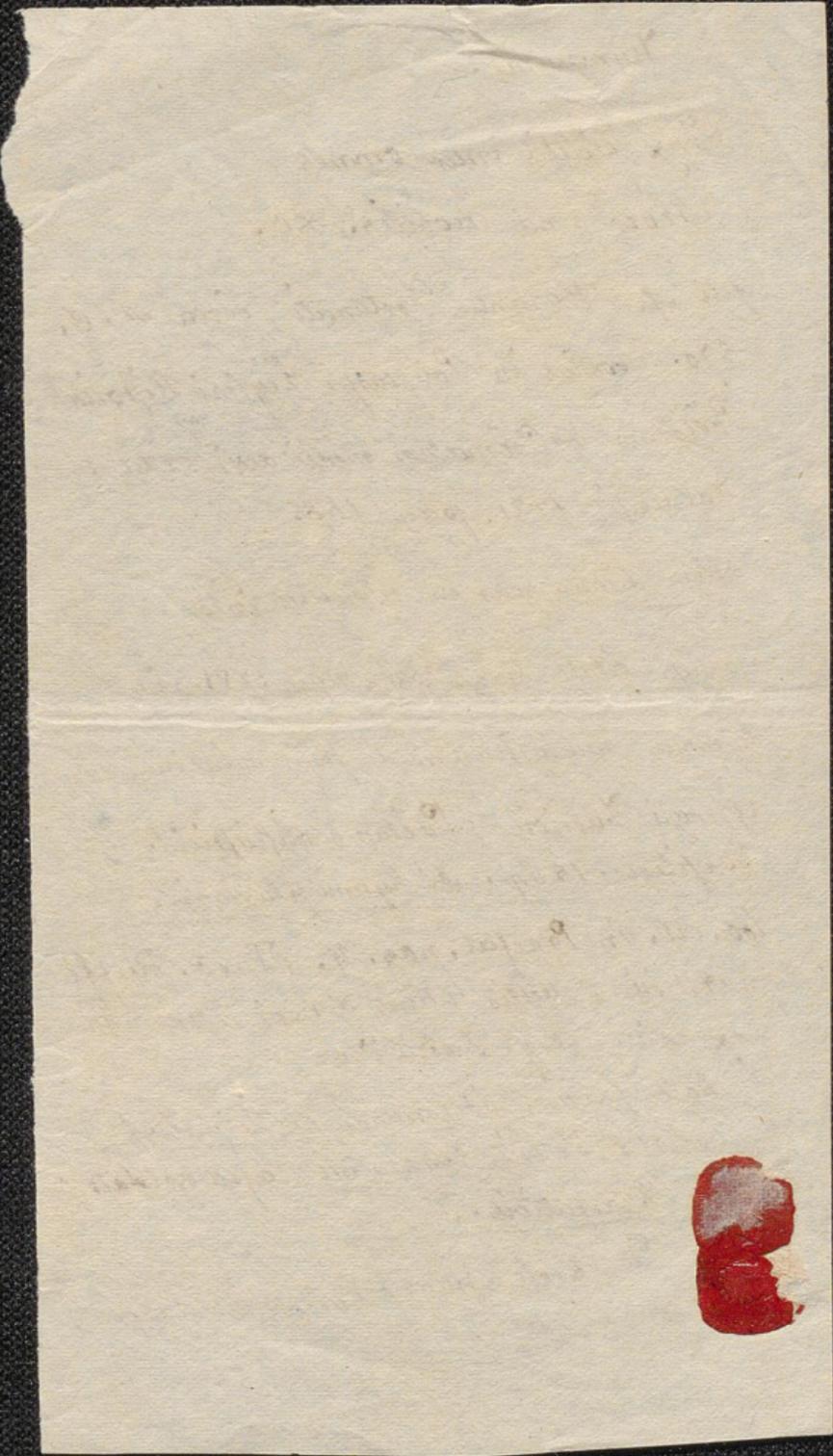
hymnum pulcherrimum de philomela indicatum.

Georgii Fabricii, Poëtae ecclesiastici.
Basileæ. 1569. ubi hymni plurimi.

loc. cit. in Praefat. pag. 4. " Turc. Ruffi
" Asturii collectio veteris & novi Testamenti
" ex edit. Georg. Fabricii. "

haec faciunt ad Conradi de Helmshof
collat. Veteris Testamenti, apud Goldast,
in Paramentiis.

De Carolo Magno Poëta vide loc. cit.
pag. 220 sq.



3

Veldkirch, das ist historische Beschreibung der
löblichen O.O. Stadt Veldkirch &c.: pp durch Johann
Georg Pruggger Notarium Caesareum &c. pp gedruckt
zu Veldkirch bey Johann Baptista Hummel.
M D C LXXXV. 139 Seiten in Quarto.

De Nithardo Caroli magno rege, ac tota
ejusdem Nithardi Proferia. Breve Syntagma.
P. Pa. P. J. Svarii - otio. Sarisius. 1613. folio.

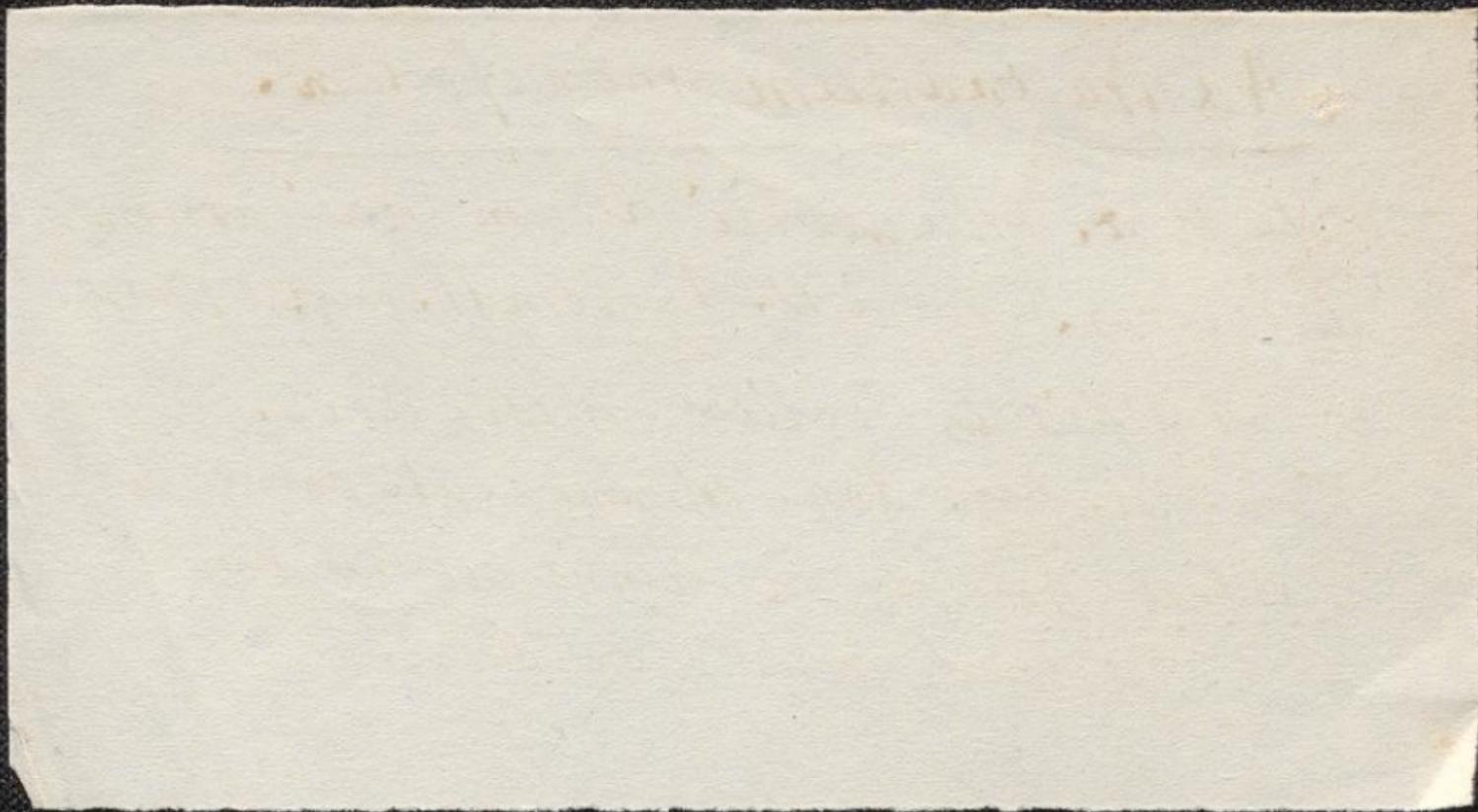
Commentaires de Messie Blaise de Montluc
Mareschal de France. &c. &c. Deux Tomes in 8^{vo}
à Paris, chez Jean Meiat p. p. M D C XXVij.

Ad Waltharium manufortem. 4

vide Ant. Muratorii Rerum Italicarum
Scriptores. Tomi II. Partem II. pag: 697 199:

& Antiquitates Italicae mediæ Aevi.

Tom: III. pag: 964. columna 2. ubi comes de
Robilant Robilant Laurinensis possessor ecclesiæ
Chronici Nonaliciensis esse dicitur.



Pars vitæ, quoties perditur, horæ, perit.

5

Symbolum Leibnizii.

Will man denn durchaus das Lied Nibelunge ins neu-
teutsche übersetzen; so tue man's in Prosa; in Versen
wird nie etwas befriedigendes erreicht werden.

Die Sage vom Ritter Tankhaiser h. v. von D. Gratzke.
Dresden. Arnold. 1846. 8v

1
Streeker

N 120

N 3

N 48

N 80

6

Zu Wegelin's gesch. der Appenzeller Kriegs. St. Gallen 1844.

Seite 45. vom 7 Nov. 1805.

Dä hier, zeile: 27 und folgg' abgedruckten worte, beweisen
offenbar das gegenheil von dem, was der verfaszer behauptet;
denn, wenn "man" dem bischof von Chur geld soll u; so
folgt notwendig, das nicht er dem bund etwas schuldig sein.

B2Ic

Für die ...

...

...

7
Propositis jam multis ista perfectio ut jam demum
eleganter atque exquisite dictum praeferant, quod
interpretandum sit. Quintilian: II. 3.

Nihil sero a patria civi tributum potest videri.

Plani. ad Lic. ep. addiver. 4. g.

quod inprobitas humanitas vocabatur, cum pro
probitatis esset. Tacitus in Agricola 21.

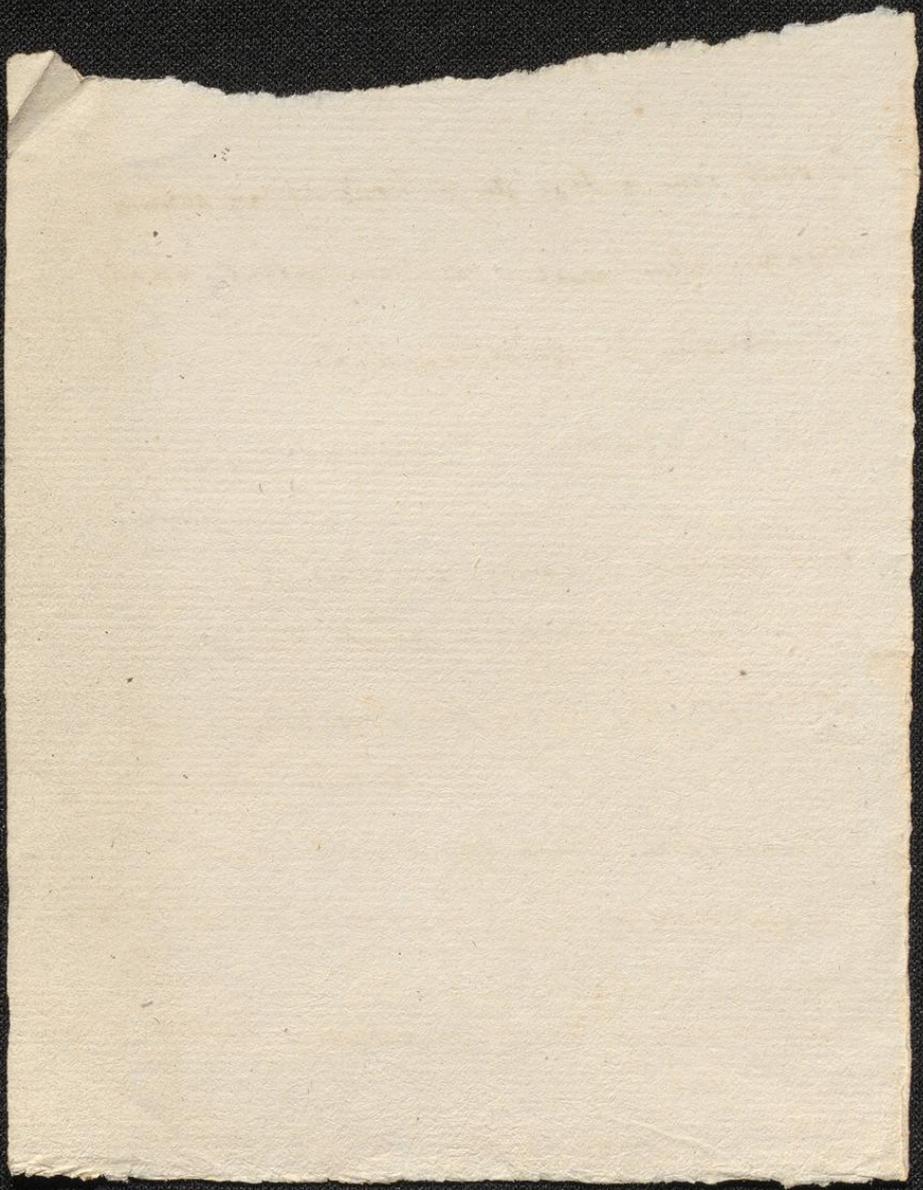
Ἐπειδὴ οὐκ ἔστι οὐτεὶς ἐστὶ πλὴν Διὸς.

Aeschini Prom: 35.

N. Götthardt Gedichte. 2 Bände 4ppg. bei Barth. 1826. 8vo

/: dainan kommt vor Walters Kampf am Wasgansbinn, in Streu-
nime. 1/

Poésies de M. de la Harpe 1773 publiées par Roxfort. 2 Tomes
in 8. Paris.



Deutsche Jesuiten Poësie, oder eine Sammlung Catholischer Gedichte, Welche zur Verbesserung aller Daimer =
Schneider wohlmeinend vorleget Megalithus. Frankfurt
und Leipzig. Verlegt: Johann Ehrenfried Müller. 1731. 8^{vo}

pag: 103.

Grabstraße auf Kleron Fleinzelmann, Eronen Wirth in Trochtel =
singen auf der Alpe, 1725. verfertigt von des Verstorbenen Vetter
Kleron Licentiat Clamell, Philos. Mag.

So ist die Jugend über Geld / auch auf der Welt /
Nicht Gut, nicht Gold, nicht Freunde Schas
Was macht und machen diesen Mann nicht graue Haar?
Sonder die Jugend ist allein Unsterblich kann,
Unfürderlich ist für allen gedonet es sein,
Was euch auch lebend hat gethan, Sagts ihr Armen,
Der Fleinzelmann.

Als einer kleinen Beitrag zu einer künftigen Anthologia Zollmanna (Gaspina),
herra hygie-nys Biederow von Hoffburg, als best meritirten Protector der Eis =
und Eub = Alpinischen Krieger, bestmehrend officirt, und dem
hinkenden Witten von Episthufen.

[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Lambertii commentarii. Editio 2da Kollarii. 9

Tomii I. libr: 2dat. pag: 128.

N^o cod. CCXLVII.

Volumen chartat: in folio.

Isobi de Casulis ord. S. dominici, libro de ludatrounatorum, pise de moribus et officiis hominum ex lat: ling: in german: rithmice translatus a Jonwado von Anmerkenhen.

Latina sunt. libri msspta sunt duo in bibl:

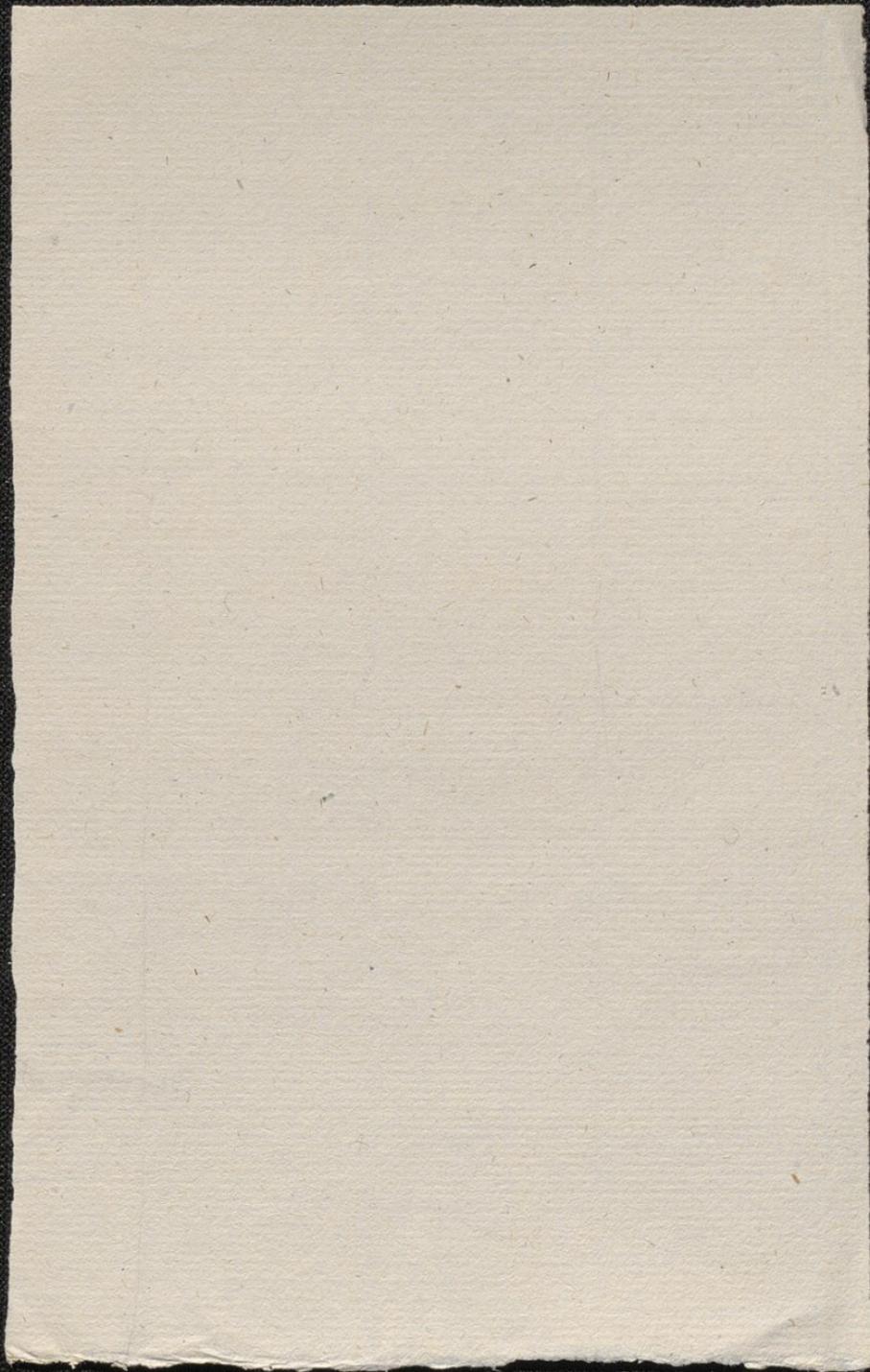
Vindobonensi caesarea. msspta theolog 136.

et msspta histor. lat. 454. de anno 1391. ubi

in posteriori autor de Casulis, in priori:

de Casulis audit. hic claruisse festo circa

annum 1295.



Zu bestellen:

10

Grave Rudolph, herausgegeben v. Wilhelm
Grimm. Göttinger in der Dillwischschen Buch-
handlung. 1828. in 4^{to}.

$\frac{41}{42}$
 $\frac{42}{42}$
 $\frac{42}{42}$
22
211

Sämunds Edda des Niflun. &c. &c. aus dem
Händischen übersetzt und mit Anmerkungen be-
gleitet von J. L. Studach. 2^{te} Aufl. u. d. Ver-
lagung v. J. L. Schrag. 1829. 4^{to}
1: und was feldum gefolgt ist.

Bibliotheca S. Gallj.

N^o 184. S. Prosperii psalmod. &c. Cantilena biba-
lorum &c. membr. fol. P. 105.

187. Sermones sacri in festis sanctorum. Catechizati-
onem &c. Sec. XIII. membr. 12 (d. 298^o)

Das Leben des heiligen. von der Mullwin, die
des 18. Müst. Büchlein. Brüggen-
&c. Sec. XV. chart. 8^o (S. 458^o)

60791
91 - 5081
56 - 2281

(Pflanzensammlung des Botani. Gartens zu Gießen
I. n. 5. hest. Zürich bei Friedr. Schulthess 1850.

dieſelbe Pflanze hat noch im heſige =

a. Kryptogeme ſtammend 1608.

b. Kryptogeme v. Wald 1586.

c. Kryptogeme der Bergwelt Wärdensheim 1595

d. und noch einige andere —

Es. 16 May 1833.

Nimm o blume den frauß; denn blumen bedeuten die liebe
In unendlicher lieb hält eine blume mich fest

Gieh o blume den frauß! (und da du in dichte so lach mir
und spende mir freundlich im lächeln
freundliches lächeln
Nesse im lächeln! so schön steht er am natürlichen mund.

Handwritten scribbles at the bottom of the page, possibly including the word "Nesse".

Michaelis Messe

1. Aristophanes Traged. überf. v. Aug. La Fontaine. T. 8. d.
gr. 8^o. Halle. Neuger.

2. Borch, D. Fr. über das Studium der Antiquitäten
in 4^{te} Marburg & Staffel. Krieger

3. Dellings, J. V. Beiträge zu einem bairischen Idiotikon,
2 The. 8^o. München. Lentner.

4. Gauß, J., neueste Entwürfe von Tabularn
gr. Fol. Stuttgart & Cottische Buchhdlg.

5. Geschichtsforschung der Schweizensche J. Alles was
seit dem 3ten Heft erschienen. / Bern. Jenny. 8^o.

6. Hilt. A. Geschichte der Baukunst der Alten.
4to 8^o folio. Berlin, Reimer.

7. Hilt. A. Über die Bildung der Aegyptischen
Göttheiten. 4to 8^o folio. Berlin. Reimer.

8. Johannes v. Hildesheim, die Legende von der heiligen
3. Königen. pp gr. 8^o. Stuttgart. Cotta.

9. Eberhards, allgemeine deutsche Synonymik 12 Bde
gr: 8^o. Halle. Ruffische Verlag Hdlg

10. Palaeophaeta, von unglaublichen Begebenheiten
gr. 8^o. Halle. Mendel u. Sohn.

11. Sopp Dav: Abhandlung über einige alte Grab-
hügel p.p. 4^{to}. Landshut. Krüll.

12. Kralichs H. N. praktische Anweisung zu
Verfertigung der venetianischen Sprache. 4^{to}.
Berlin, Frutwein.

13. Ruhl J. E. Kirchen, Palläste u. Klöster in
Italien. p.p. Folio Darmstadt Leske.

Helponici monachi Sangallensis, tractatus de computo ecclesi-
astico. apud Bernard. Pez in thesuro anecdotorum,
Tomo II.

83-120

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

Joannis Laurentii Lydi Philadelpheni, de Magistratibus reipublicae romanae libri tres, nunc primam in Lucem editi. 8v. 8v.

Un Vol: in 8^o à Paris chez J. M. Oberhart-
imprimeur, Rue du Foin St. Jacques & Frederic Schoell
Libraire, rue des fossés - St Germain l'auxerrois,
76. 46. /: 2 Exempl: Sur Velin: /

F. Sturmann populorum & Regum Nammii. Pindolonee

1779. Tom: I. pag 66. Tab. 2. num. ii. -

lot. bot. Tab. V. n. 425 -

BIF

Constantz 1743 in folio bei Jac:
Friedr: Peter Buch-Handler.
Vollständige Beantwortung
der so genannten gründlich
Ausführung derer dem durch
kaiserlichen Chur Haupt Bayern
zustehender Erbfolgs und
sonstiger Rechtsansprüche
auf die v. Mayland kais: Ferdin:
dem I besessene Erb-Königreich
und Länder. P

nach dem Wunerscheim Epaupt:
nachgedruckt, Constantz P P



Straßenmeister Haupter
und seine Frau.

1820.

Hertulonenium Podicum. Tomas. I. 1793. ~~1793.~~

Tom. II. 1809. Tom. III. 1827. Tom. IV. 1832.

Sämtlich in Klein folio, und zu Papier gedruckt.

Der vierte Band kostet 12 gulden rheinisch,
was die andern^s weiß ich nicht.

B 1 f

Joh. G. Forst

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]


 Unser Kaiser Friedrich II. hat bemerkentlich ein
 buch: De arte venandi cum Avibus geschrieben.
 ein Schwabe Marcus Welfer ließ es ganz am ende
 des XIV. Jahrhunderts durch Floeschel in Augsburg
 drucken. Später in den achtziger Jahren des XV. J.

B 2 I 0



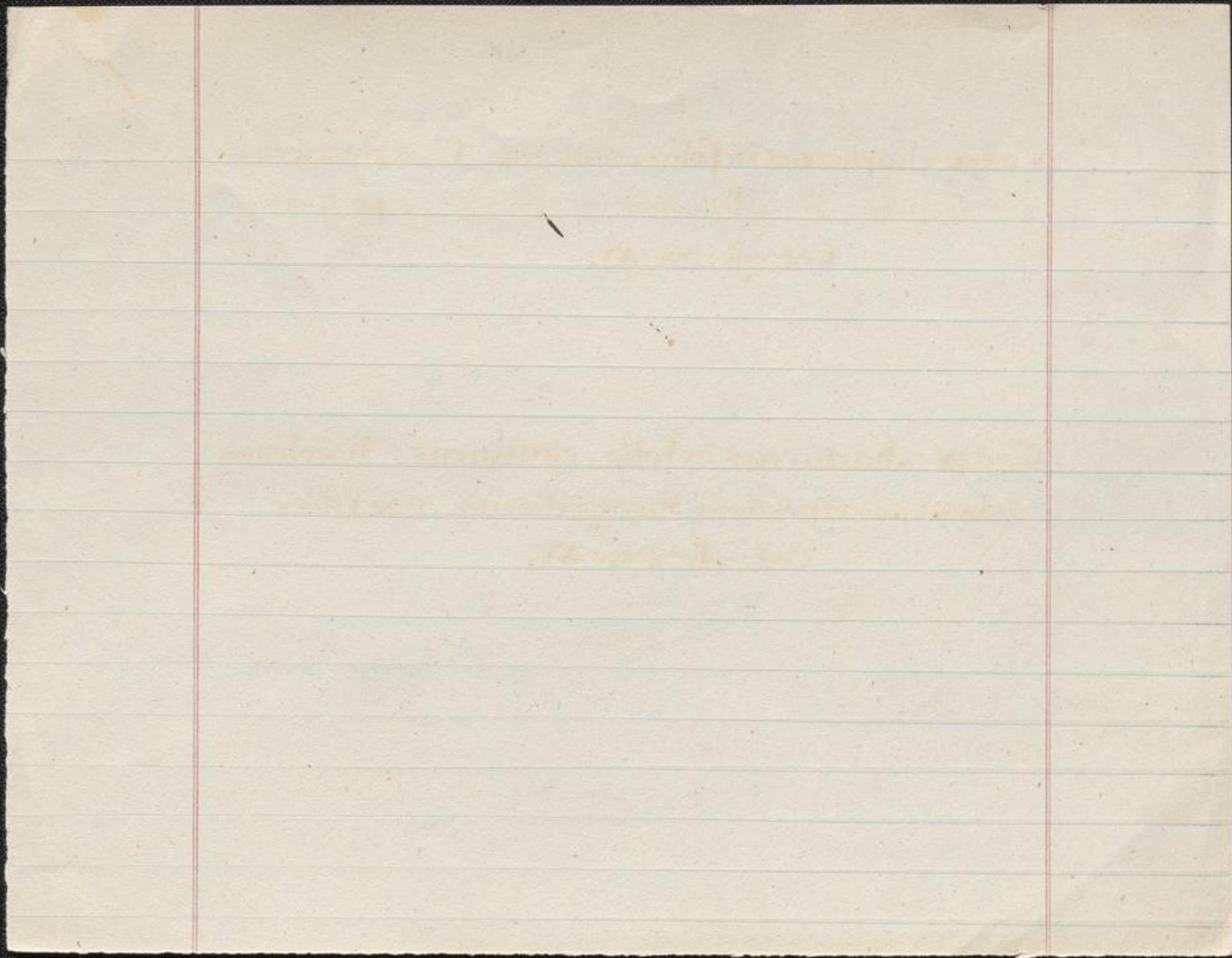
[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Früher, welche durch Kuchmann in Mainzland zu beziehen sind.

1. Dei goti e della loro lingua. Memoria di D. Diondelli. Milano. 1829. tip. Pirola.
2. Ulpilae goticae versio epistolae d. Pauli ad Corinth. secundae, quam ex Ambros. bibl. palimpsest. de prompt. cum interpret. adnot. gloss. ad. Carolus Oct. Capillioneus, Mediolani. 1829.
3. Goticae versionis epistolamm divi Pauli ad Romanos, ad Ephesios quas supersunt, ex Ambrosianae bibliothecae palimpsestis de prompta. cum adnotationibus editi. Car. Oct. Capillioneus. Mediolani. Regis typis. 1824.
4. Goticae versionis epistolamm divi Pauli ad Galatas, ad Philippenses, ad Colossenses, ad Thesalonicensis primae quas supersunt, ex Ambrosianae bibliothecae palimpsestis de prompta. cum adnotat. ed. Carolus Octavius Capillioneus. Mediolani. Regis typis. 1825.
5. Goticae versionis epistolamm d. Pauli ad Thesalonicensis secundae, ad Timotheum, ad Titum, ad Philemonem, quas supersunt ex Ambrosianae bibliothecae palimpsestis de prompta, cum adnotationibus editi Carol. Oct. Capillioneus. Mediolani. Regis typis. 1829.
6. Sulla Grammatica di tutte le lingue germaniche, del Dott. F. Grimm. Considerazioni di D. Diondelli. Milano / tipogr. Pirola. n. 3000. XL.

Codex chartaceus in folio, continens: Vitas Sanctorum,
per circulum anni dispositas. g. 236. & 3 = 245 folia.
Cod: msc: Sec: XV.

Codex chartaceus in folio, continens: Nicolaum
de Lyra, de expositione Evangeliorum. 295 folia.
Cod: msc: Sec: XV.



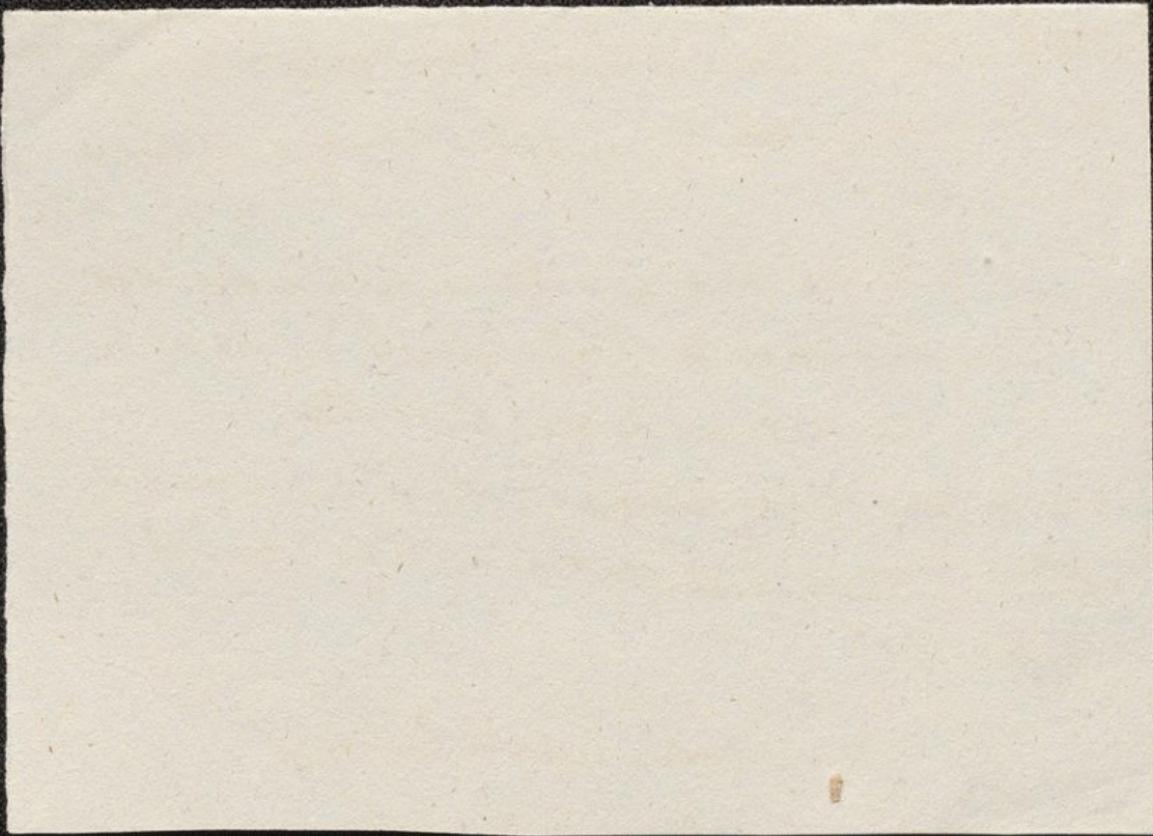
Katalog der Burger Bibliothek in Luzern. Luzern, gedruckt in der Kueper-
schen Buchdruckerei. 1840. 8^{vo} pag: 542. N. 198. d. verschiedene
Manuskripte.

„ Dies ist die Cronik die da seith von der Urvordigen Statt
„ zürich und von den Schloffen in den Landen und von den
„ Alten und Neuen Kriegen. „ 4^{to} 95 Seiten.

Siehe von Hallers Schweizer Bibliothek. IV. N. 527 u. 528. Ungezweigt ob
Gehard Sprenger von Coisanz oder Schann und Ulrich Kriegen die
Verfasser sind. —

B 1 f

Herrn Direktor Lender zu Constanz.



21
Theophraste. Eolpini.

Ch. hat eine abhandlung über die Eolpini geschrieben.

Journal de l'Empire 27 Febr. 1809.

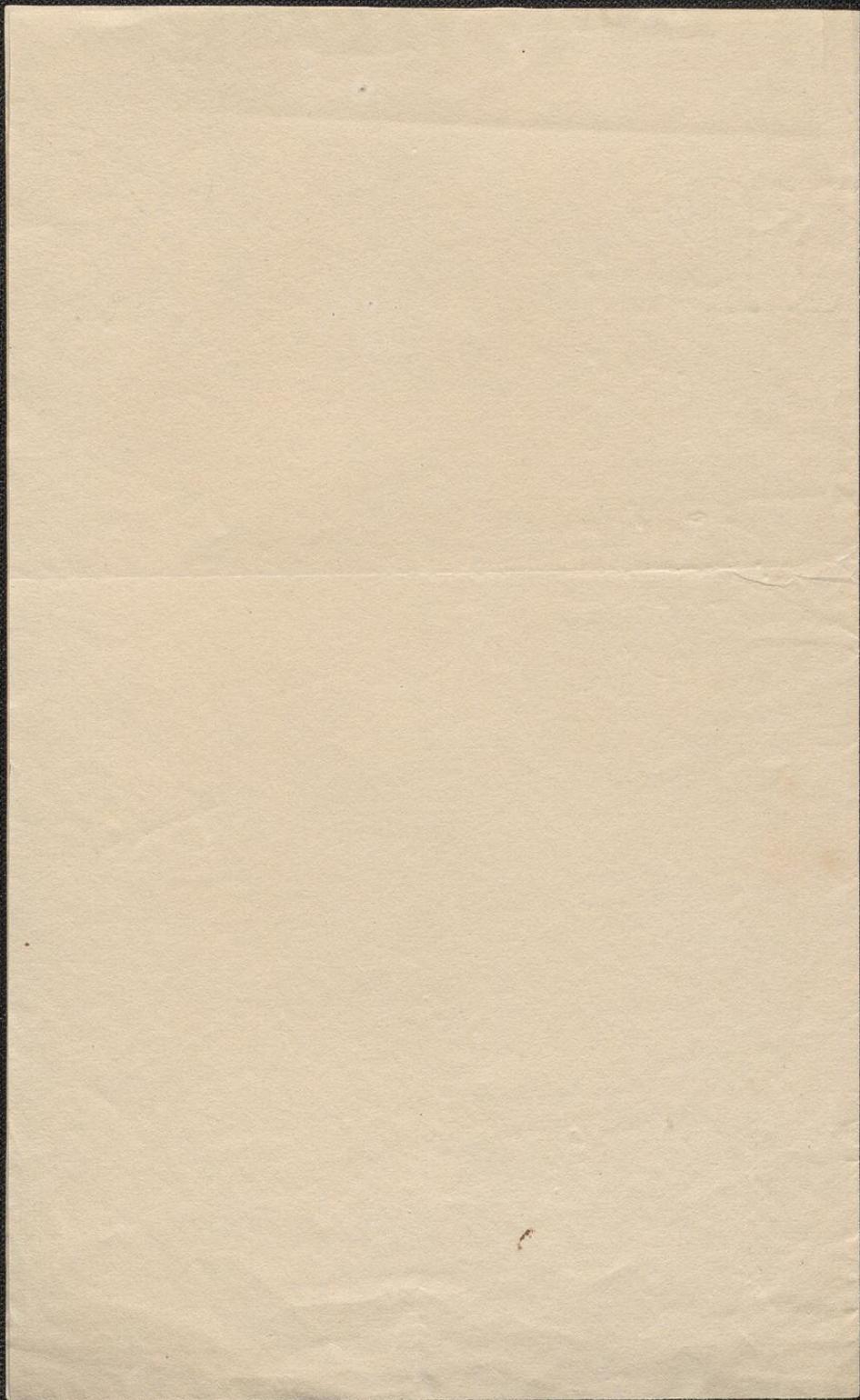
Es sind besonders abgedruckt; aber in ein und forpas
feiner schriftlos zu finden? - welches ist die beste Aus-
gabe? Frage Klug.

Vide etiam lit: 37 de Stein; historica Mus. Munich.

Traité des Pierres précieuses, des Saphirs, Grenats, Rubis,
allabes et autres Roches propres à recevoir le poli et à
ornez les Monuments publics et les Bâtimens particuliers.
Par G. Prosper Brard, attaché au Muséum d'histoire
naturelle. Deux Volumes in 8^{vo} ornés de 8 Planches.
à Paris chez Schoell Libraire, rue des fossés St. Germain
d'Auvergne. Prix: 10^{ll}.

Voies dans l'Auvergne juridictionale par Don Felix
de Alara 1806-1808. 2 Volumes in 8^{vo} et un Atlas de
25 Planches en parties. 42^{ll} à Paris chez Dentu,
Imprimeur-Libraire, rue du bouc de la Bi.

B 1 f





Die Regeln der Wägen Kreuzlingen
im Kanton Thurgau. bearbeitet von
J. A. Papillkoffer. Curt. Druck und
Verlag von Leont. Hitz. 1853. 4^{te}

Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the paper.



Goellin's /: Probst zu Bismunster / Geschichte
des Vierwaldstädterbundes. pro.

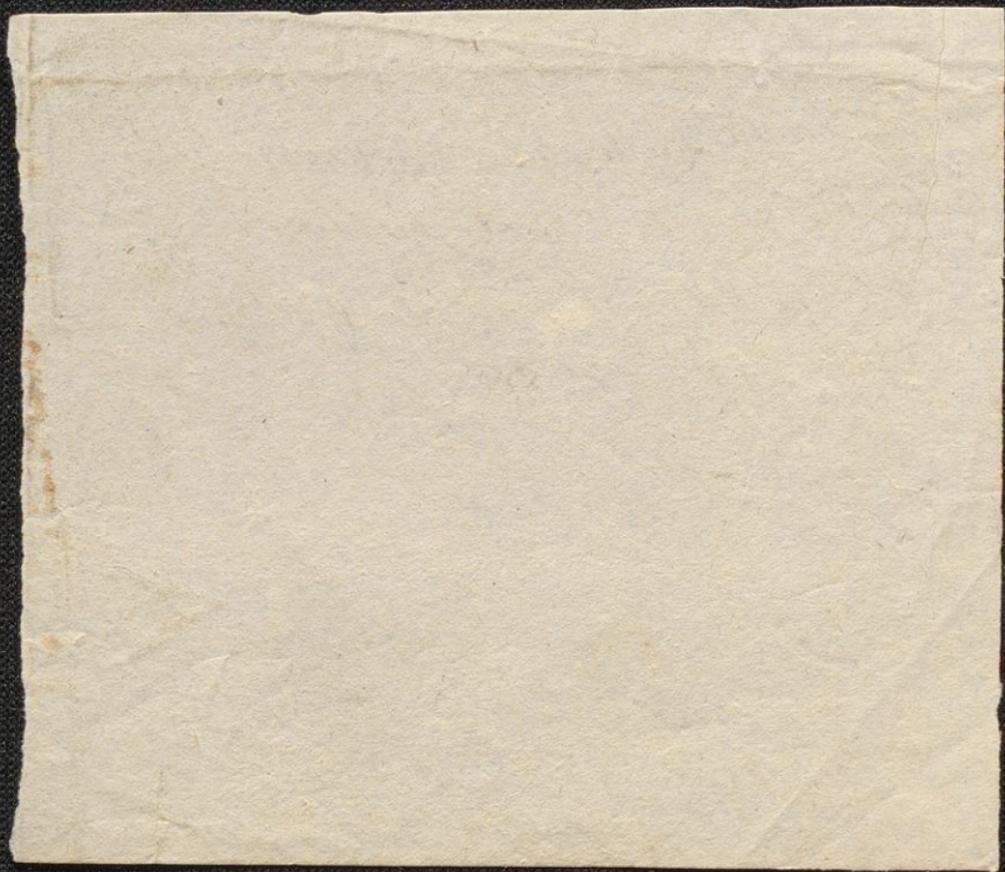
Walden

Handwritten signature: P. Asbergus
Handwritten text: "Asbergus"

Die Donau Quellen und das Aroba Gebirg
der alten &c. von C. B. A. Feilke.

Carlsruher Hofbuchdruckerei von W. Haffner.

1840. 54 Seiten in 8vo.



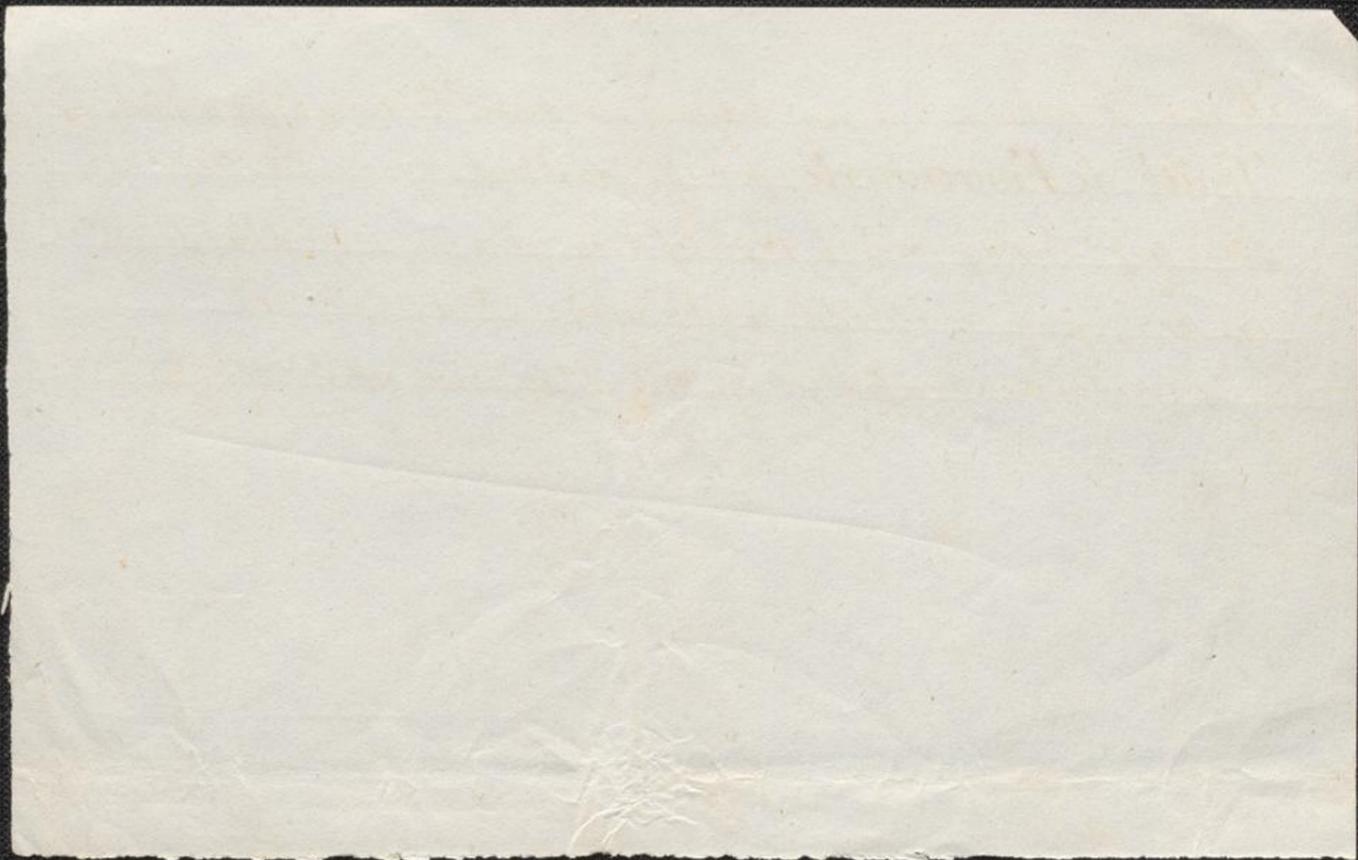
J. A. Chaptal über den Bau, die Bereitung und Aufbeahrung der
 Weine und Permentur über die Bildung, Bereitung, Aufbeahrung
 und Anwendung der verschiedenen Arten von Essig p. p. Karlsruhe,
 1806. 8^{te}

Reuch Papier, um Alles Ungezieser z. vertreiben, den Bozen n^o 24
 ist z. haben in Nürnberg bei Julius Vrieg.

1. A. Kapitel über den Bau der Verwaltung und Aufsehung der
den und demnach den die Bildung, Ausbildung und Fortbildung
und Abrechnung der verschiedenen Arten von Steuern, Zöllen
1777.

2. A. Kapitel über den Bau der Verwaltung und Aufsehung der
den und demnach den die Bildung, Ausbildung und Fortbildung
und Abrechnung der verschiedenen Arten von Steuern, Zöllen
1777.

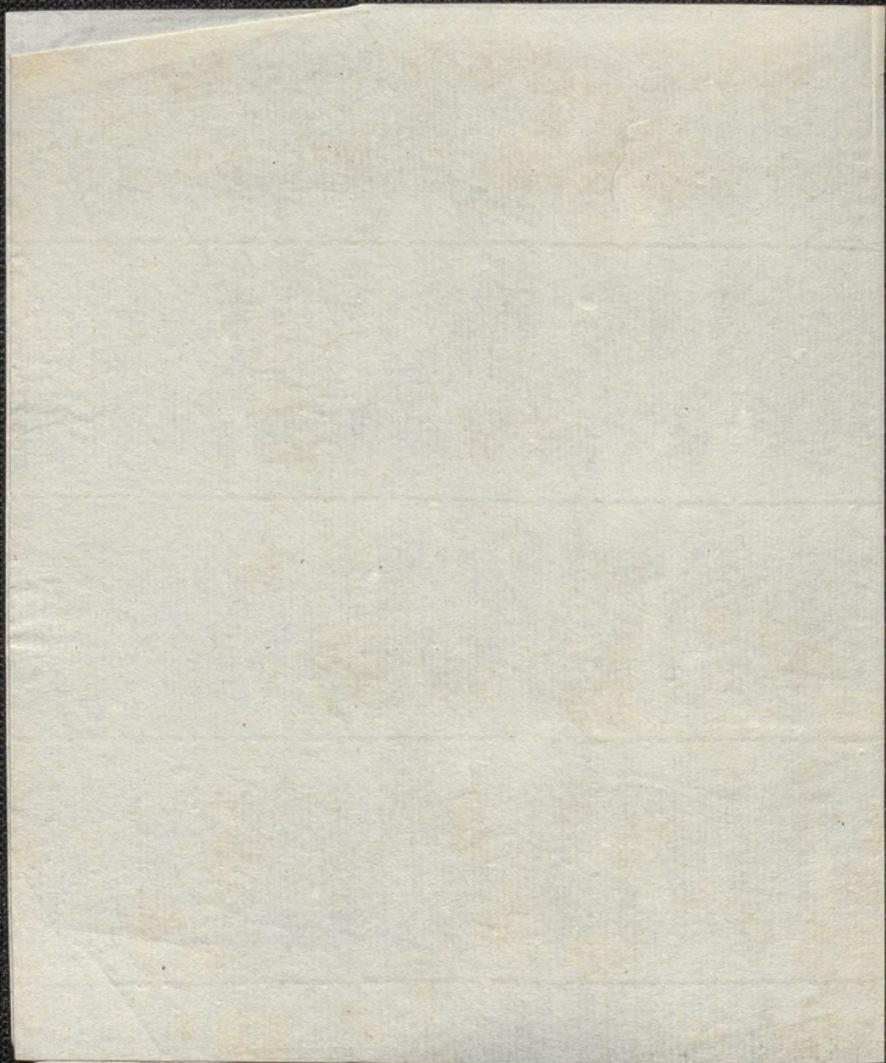
So eben ist erschienen und gegen Bestellung von Brüder: Klepfer in Leipzig zu beziehen:
 'Traité de Fauconnerie', par M.^r J. B. Schlügel, & par M.^r A. Verrier van
 Melvoerkerke. Ouvrage orné de 17 planches, exécutées sous la direction de M.^r
 A. Arniz, première livraison, en folio imperial. Prix. 18 $\frac{1}{2}$ Thaler.
 vide: Meilage zur allgemeinen Zeitung. 1846. N.^o 45. 14 febr. ~~1846~~ Cote 258.



22
Codice diplomatico del sacro ordine
Gerusalemitano oppidi Malta, Lucca.
1732. Fol: mit vielen Siegeln.

1752. Oct. mit vielen Stücken.
Festschreiben gegen: Maria Theresia.
Königliche diplomatische bei unserm Kaiser.

Handwritten text in brown ink, possibly a library stamp or signature, including the number 177.



29
Tb. in den Wappen, wo die altbaufchen gedichte stehen, bei vnderer Adelbert Kellers
Keller, Adelbert. Zwei Föhlung, aus einer Neuenburger Handschrift.
Stuttgart, bei Ebner und Seubert. 1840. 39 Seiten, in 8^{vo} geklebet.

Worbung.

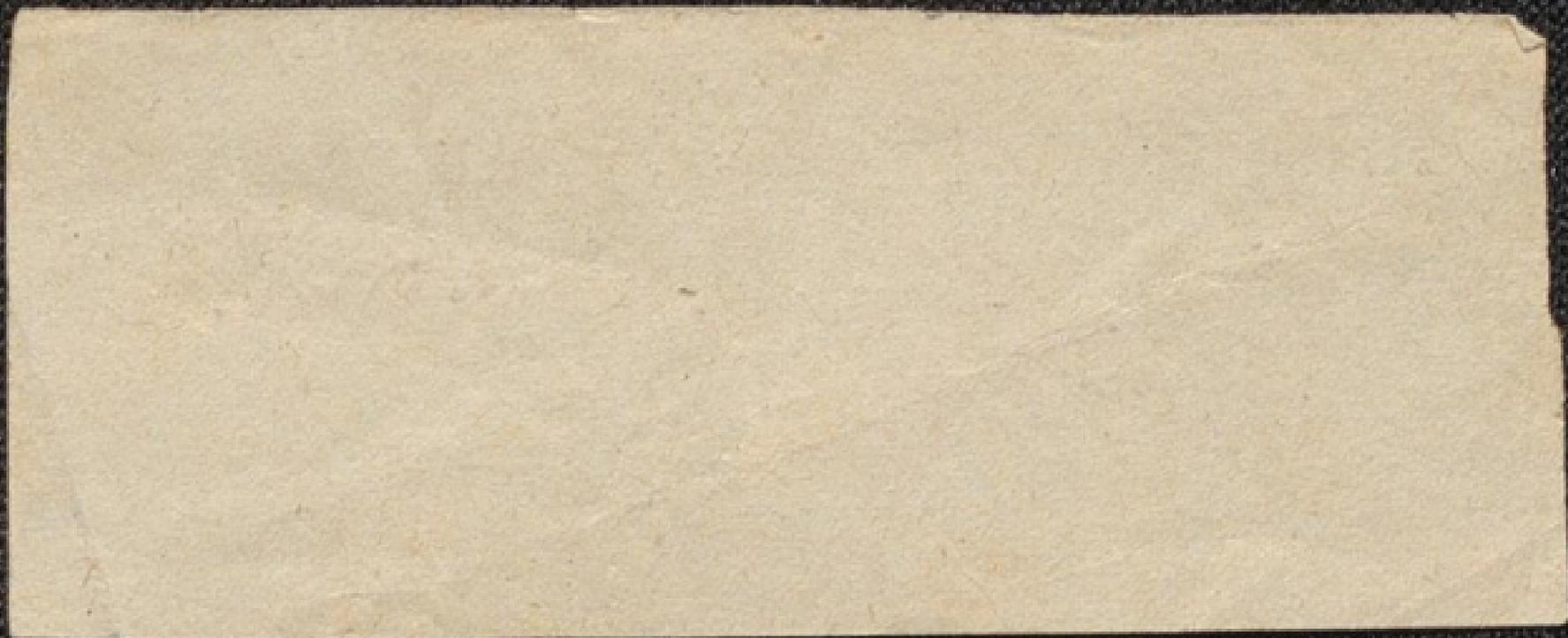
zu

Lehrerinnen

Lehrerinnen von Lehrern

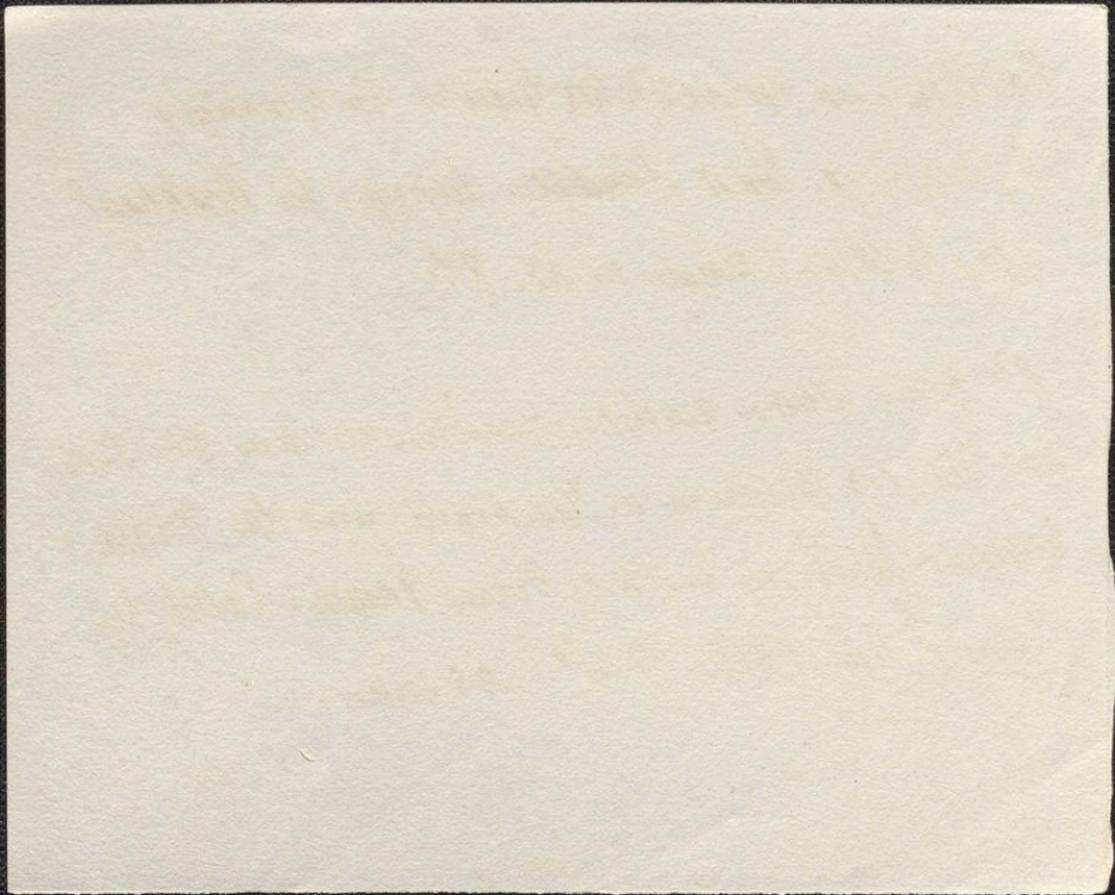
Lehrerinnen von Lehrern

Verfasser des Stabat Mater† papst Johann XXI
zu Avignon 1316 — Müller Werke XXI. 110.



Cäcilie, ein romantisches Gedicht in zwanzig
 Gesängen v. Ernst Schütze. Leipzig, bei Brockhaus
 1818 & 1819. 2 Bände in Kl. 8v.

Die beiden ältesten deutschen Gedichte aus dem 8ten J. 76.
 Das Lied von Hadubrand u. Hadubrand und das Weissen-
 brunner Gebet etc durch d. Brüder Grimm. Cassel, bey
 Neumann'schen. 1812. 8 1/2 to. 88 Seiten.



Die Deutsche Heldensage, von Wilhelm Grimm.
Göttingen, in der Dieterich'schen Buchhandlung.
1829. 17. & 426 Seiten. in 8vo

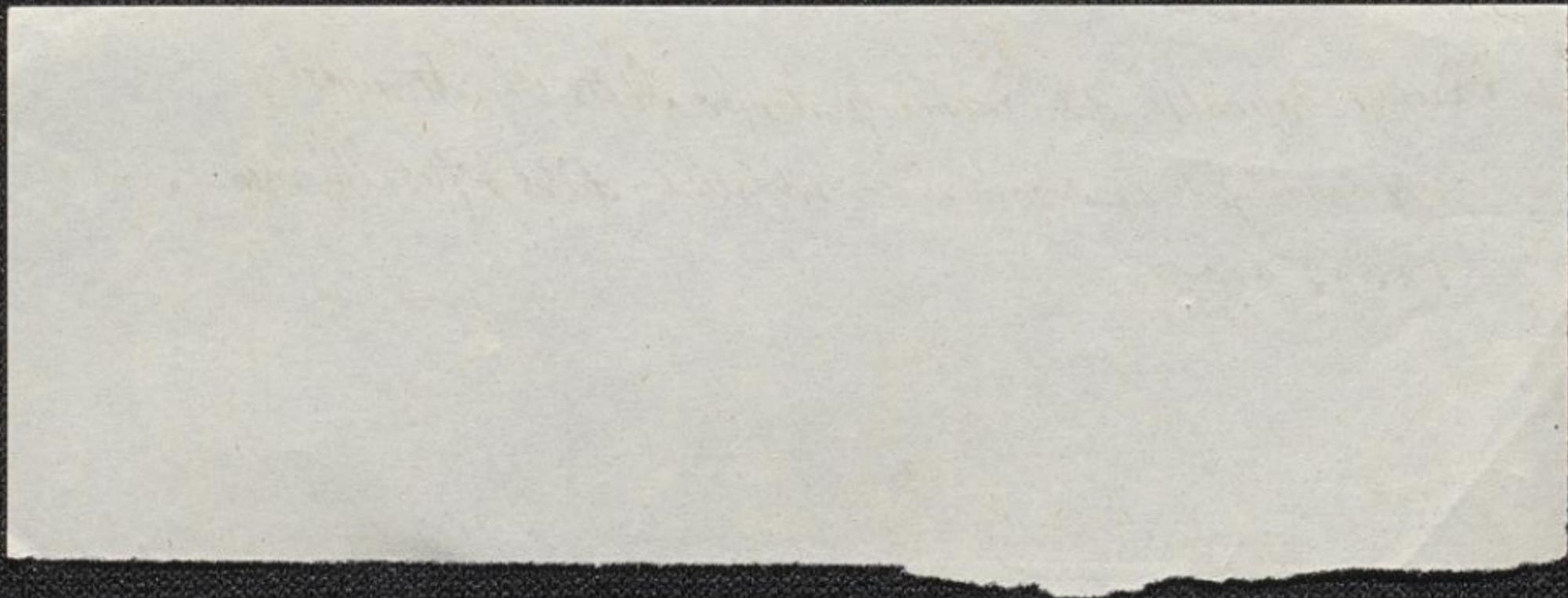
~~Den 8. Sept. 1845. dem Peter Bernhart soll ich bei
Nachsicht von David Hoff senden.~~



Kurze Geschichte des Prämonstratenser Stifts Obermünster.

zusammenggetragen von einem Mitgliede dieses Stiftes. Ebingen.

1829. 8vo



Literaturblatt 1842. N^o 100. vumgeschaffene Schriften
B. G. Nebelers. Hamburg. bei Perthes

loc. cit. Seite 430. die Tugenden der Pfalz, von Bader und
Moris. Stuttgart. Goezel. 1842.

ibid. Seite 450. Sammlung deutscher Volkslieder, von
W. Walter. Glog. Köln 1841.

ibid: S. 483. Des dragons au mariage, par le P^{re} =
von Jule de St. Genis. Gand. 1840.

ibid: S. 484. Hieronim des K. H. Kisters u. Lang,
2 Teile. Braunschweig Vieweg. 1842.

ibid. S. 513. Die Malbergsche Glocke, von Dr. H. Leo.
Halle. Anton. 1842.

Kais. Friedr. II. von Dr. Lang: Hoesler, literar.
artist. anstalt z. München. 1844. gr. 8vo

Geismann, Stephan, Malheur, Oregon.

Angelsächsisch.

J. Oelrichs angelsächsische Sprachlehre.

Köln - bei Wilmanns. 1798. in 4^{to}.

Poema anglosaxonicum de rebus gestis Danorum

Sax: III & IV^{to}. cum versione Hinciribus edidit

J. F. Thorkelin. Kopenhagen, bei Schubbe.

1815. 4^{to}.

Edmund Lye Dictionarium Saxonico-gothico-
co latinum. Edidit Owen Manning. 2 Bände.

London 1792. folio.

Dissertatio Grammatica anglo-saxonica &
moelo gothica, in usum tironum. London.

1772. in folio.

G. Somneri dictionarium Saxonico-latino-
anglicum: accessit Aelfrici grammatica

latino-saxonica, cum glossario. Oxford.

1759. in folio.

- > 1. Médaille à Luc Schmor 55
 > 2. Ling. a. gros de Naples 27
 > 3. Baril de vin de 1899. 15
 > 4. Tableau du château en cadre 26
 > 5. Porcelaine pour 18 douzaines de chumises. 26
 > 6. magasin rempli de tabac. 179
 > 7. angl: Parchent zu 12 nachklütchen.
 > 8. marocline noire pour 4 habit.
 > 9. crochet pour une montre.
 > 10. montre garnie en pierres fines / turquoises /
 > 11. madonna d'après corrigio par Rahl. val: 10 ff.

15

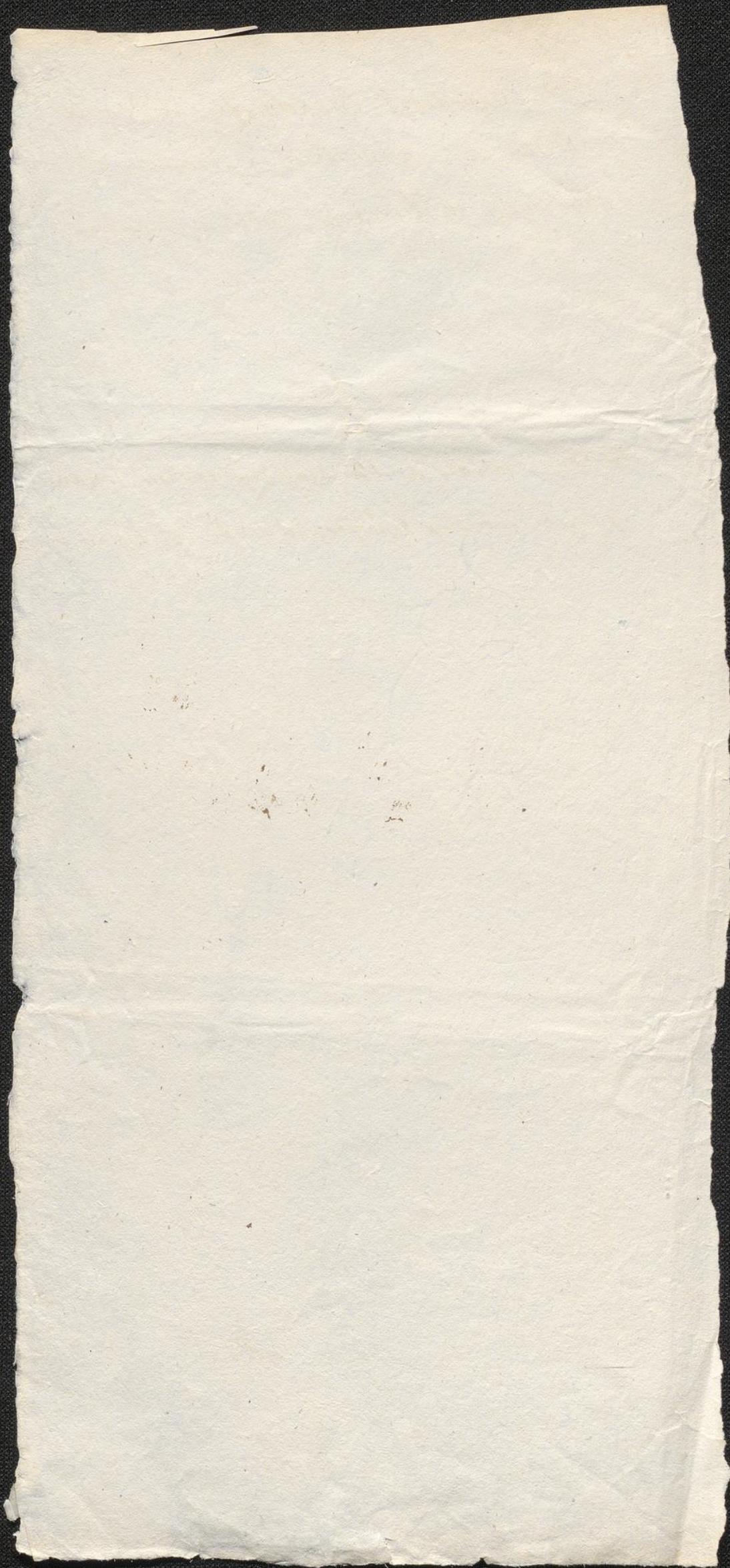
*Forunda culpa saecula, nuptiar
 sumum inquinaverit, & genui, & domos.
 Hoc fatis devota clades,
 In patrum populumque fluxit.*

Report of the Committee of the Highland-
society of Scotland respecting Ossian.
Edinburgh. 1805. 4^{to}.

Report of the Committee of the Highland
Society of Scotland respecting
the Highlands. 1806. 4to.

34
Pater Benedicti Stadthofes Historiae
Rothenensis. Kloster Roth in Schwaben /
Neukomm zu Würzburg Kunsts. beschaffen.

wo kann man die Ludäubenschen Sachen haben?
wie z. B. Tableau topographique de la Suisse. pp



Kunstblatt. 1845.

- N. 11. pag. 41. Rezension v. K. Bötticher's Buch: Die Tektonik der Hellenen. Potsdam. 1844. in 4.
 „Nichts Baukunst ist noch immer das einzige durchgeführte System geblieben, und wer
 „wollte, bei aller jenem Forscher gebührender Achtung, sich abreden stellen, wie
 „wenig der Standpunkt desselben seitdem wir die großen Monumente der hellen-
 „nischen Kunst aus nächster Hand kennen gelernt, seit jene Hypothese vom versteinerten
 „Klotzbau, welche die ganze doctrine tyrannisch beherrscht, schon längst von Schöpsch
 „Klenz und andern bekämpft worden ist, und wenigstens in jener Einseitigkeit,
 „kaum von einem fachverständigen noch aufrecht gehalten wird.“ Ernst Curtius.
- N. 47. pag. 193. „Gründliche Zeichnungen“ von S. Fr. Markwort. Berlin. 1844. mit
 „27 in Kupfer gestochenen Ausdrücken.“ Der vortheilhafte recensent.
- N. 83. pag. 346. „Die endlich entdeckte wahre Malertechnik etc.“ von Fr. Knierim.
 „Leipzig, bei Frdr. Fleischer. 1845.“ wird ausnehmend gelobt.
- N. 92. pag. 283. Ausführliche Beschreibung der vom Herrn Gussar von Benfatten bei Cäsar im
 „Waatlande ausgegrabenen römischen Mosaikboden.“
- N. 105. pag. 431. Berlin. Versammlung der numismatischen Gesellschaft am 1. Septbr.
 1845. „Der zweite Secrétaire d. Gesellschaft, Rechnungsrath Schlykiewitz legte
 „eine Auswahl altgallischer Münzen vor, deren Wichtigkeit durch die neuern
 „Forschungen französischer Numismatiker immer mehr erkannt wird.
 „Besonders hob er eine in dem Bezirke bey dem Fries und Solothurn und dem
 „Goldbergstamm Euzemburg häufig vorkommende Erzprägung hervor.
 „Gerade jene Gegenden waren der Schauplatz des von dem Triumphe der Treverer
 „Indiciomarus, wider die Römer, mit kurzem Glück, während der zweiten ab-
 „wesenheit Cæsars in Britannien und des darauf folgenden Winters, wo er den Le-
 „gaten des Cæsars, Q. Cicero, hart bedrängte, geführten vertheidigungskrieges
 „(vor Ch. J. 54. d. V. C. 700. Caesar de Bell. Gall. V. 3. &c.). Diese Münze zeigt
 „auf der einen Seite ein Bildniß, auf der andern einen Stier mit der Überschrift
 „GERMANVS und unten am Rande INDVTI nebst einigen Strichen (von Lelewel
 „in seinem werke über die gallischen Münzen INDVTILLI gelesen), und man

1) dürfte sie um so eher jenseits des Rheins (das ausdrücklich erwähnt
 2) wird, daß er die von jenseits des Rheins zu Hilfe gerufenen keltischen Völker
 3) durch versprochenen Sold anwerben ließ (Caesar. V. 5. pecunias pollicerentur),
 4) den Senach ohne Zweifel auch die *exsules* und *damnati* erteilten, die er aus ganz
 5) Gallien *magnis praemiis* an sich zog.
 6) Von dem Vizepräsidenten der Gesellschaft, G. K. R. und Prof. Voelken, ist aus Ver-
 7) anlassung dieses Vortrages später Nachstehendes bemerkt worden. Der Name jener
 8) Fürsten der Treverer kommt öfter vor. In der anrede der Gallischen Provinzialen
 9) und seines Völkern wider den Praetor Fronteius tritt in Rom selbst ein *Induciomarus*
 10) als Hauptzeuge wider den römischen Bedränger auf (Cicero *pro Fronteio* 8p.);
 11) ein Mann, dem römische Bildung nicht fremd war, in dem er sein be-
 12) lastungszeugniß lateinisch ablegte; obwohl Cicero seinen Ausdruck verspottelt.
 13) Der Zeit nach könnte sogar dieser *Induciomarus* und der Gegner des Caesar
 14) dieselbe Person sein; das zwischen der Rede des Cicero und dem Kriege wider die
 15) die Treverer u. Saarrier nur 12. Jahr liegen; und nicht erwacht wird, wie alt
 16) *Induciomarus* war, also, auf die Labinius betriebe, oder vielmehr auf Caesars
 17) eigene anordnung, verrätherisch ergriffen) und zum abgekauften Haupt
 18) ins römische Lager gebracht wurde. (Caesar. V. 58.) Sollte man das
 19) GERMANUS der Inschrift, als einzige der Nationalität nicht wollen
 20) gelten lassen, der Ungenossenschaft wegen? so kann jedenfalls diese
 21) Münze, dem Gesetze nach, nicht später als in die Zeit des Augustus
 22) gesetzt werden; womit die Lesung: GERMANVS INDUTI(omari) FIL.,
 23) Germanus, Sohn des *Induciomarus*, worauf die Schriftzüge führen,
 24) und der ungewöhnliche Kopf der Vorderseite vortrefflich stimmen würden. Auch
 25) bei dieser Annahme bleibt die Münze, nach Fundort und Inschrift,
 26) die nachweisbar älteste der preussischen Rheinprovinz.

N. 104. pg: 434. Bartholomäus Zeitblom's. seine Altar-bilder auf dem Fleckberge.
 Ulm. 1875. in commission der Stettin'schen Verlagsbuchlung. folio.
Notes. über *Induciomarus*; siehe auch: Die ~~Geschichte~~ Schreiber der deutschen Vorzeit.
 I Band, 2. hälfte. Seite 197 & folgende. 1876. 199.

Kunstblatt. 1847.

Seite:

41. sqq: *Annales archéologiques, dirigées par Didron aîné. Paris. 1844.*
in 4^{to} mit abbildungen. bis jetzt 2 bände und 15. monat hefte. :)
43. Spalte 1. 1886. ist Philipp Bonaventura aus Paris der erste architect des Domes von Mailand,
muß aber samt seinen französischen gehilfen einer Intrigue weichen.
- loc. sup. cit. Peter Arler, nebst seinem vatter Heinrich Arler, dem erbauer des Mailänder
Domes, den er 1386. vollendete, war aus schwäbisch Gmünd zu hause. das Denkmal
des letztern von weißem marmor, sein bustbild darstellend, endete sich unter
den fügel, die vom dache des domes, auf die Spina führt, darunter die inschrift:
H. de Gamundia magister Operis huius. Das bild stellt einen ~~man~~ wohlbehalten mann
von nur als 60. Jahren dar.
55. Spalte 1. Beiträge zur Siegelkunde des Mittelalters von D^r Eduard Melly. erster
Theil. Wien. 1846. 273. Seiten in 4^{to} mit vielen Holzschritten und 12.
Kupferblättern.
93. Spalte 2. Handzeichnungen berühmter Meister aus der Sammlung der königlichen
Museen, in treuen Abbildungen. Berlin. 1847. Fol. Heft 1. Albrecht Dürer.
Der Reichstag, den Kaiser Max: I. kurz vor seinem Tode, 1518. zu Augsburg
abhielt, entsprach nicht dem römischen Kaiser: seinen Onkel Karl König v. Spanien
zum röm. König gewählt zu sehen. Hans Kesselberg aus der Reichstadt bei Biberach
Kaufmann in Augsburg, der auch einen wenig bekannten Vortrag auf die Stadt Köln
in deutschen Versen gedichtet hat, vorzeichnete die Reichsstadt, Pfaffen und Herren,
welche dem Reichstag in Person, oder durch Boten beigestanden haben, und beehrte
die bei Gelegenheit desselben abgehaltene Freilichkeiten, zu nächst für des
alten Kaisers Tochter, Margaretha, die Gouvernante der Niederlande, um sich ihrer
für das Gute, welches sie ihm bei seinem Aufenthalt in denselben bewiesen, dank-
bar zu bezeigen. Sein im Deutschen zugewandte Schrift wurde von ihm noch
im Jahr des Reichstags, bald nach Beendigung desselben, unter dem Titel: Die Frey-
heit des heil. röm. Reichs, so zu Augsburg auf dem Reichstag erkämen, 1518. in
in Quart herausgegeben.

121. 11. 1907

1. Ecclesiasticae Historiae:
 - Eusebii Caesariensis. lib: x.
 - ijusdem de vita Constantini. lib: v.
 - Socrati. lib: viij.
 - Theodorij Episcopi Cyrensis. lib: v.
 - Callistiani oratoris ex histori. ecclesiast. Theodorij factis. lib: ij.
 - Themij Sozomeni. lib: ix.
 - Evagrii. lib: xij.
 - Luticani Parisiorum. Inoffitiae Roberti Stephani.
 - Topographi regii. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.
-

2. Actus Lipsi Poliorheticus, sive de Machinis; Car: mentis; Edit. Libri. Quingua. Antwerpiae ex officina Plantiniana & apud Joann. Moretum. 1599.

b. Jussi Lepsi, Dissertationcula apud Principes, item
 f. Stini Panegyricus. Liber Trajano dictus, cum epis-
 dem Lepsi perpetuo secretarius. Antverpiae ex officina
 Plantiniana, apud Joann. Moretum. 1604.

c. Jussi Lepsi, de Vetta & Vespaliibus, Syntagma.
 Antverpiae ex officina Plantiniana, apud Joannem
 Moretum. 1603.

d. Jussi Lepsi, de Bibliothecis, Syntagma. Antverpiae,
 ex officina Plantiniana. Apud Joann. Moretum. 1602.
 Haec quatuor in Volumine uno. Solum Meris.

e. Sardi Venetus. Sabura merippica, in cuius Saeculo
 Homines plerosque inepte conditos. Petrus furcalus
 scripsit. Ex officina Plantiniana. Republiensis. 1612.

b. D. Juliani Imperatoris factores, sive Satyra in Romanorum
Imperatores, Interpretate Sebrosfanaco. Graeca & Latina.
Eusebii Sautoniana, Raphlenzj. 1612.

c. Opusculum de Legimine Rusticorum. Jam aliquandem
ante saeculo ab incerto auctore conscriptum, sed lectu
dignissimum. Argentorati, Typis Johannis Albiij. 1607.
Haec tria in uno volumine. In 12. mo.

d. Marquardi Fuchij, Dictionarium in omnes res, quas
sapientia habemus Chronologos, auctorem scriptores &
Historicos. Poliponium Romanij, Germanicij, Graecij,
Aethiopicis et alijs. Jo. David Koderus. accepit Gasparis
Sagittarij P. D. Jenensis Dissertatione de praecipuis
Scriptoribus Historiae Germanicae. Norimbergae &
Altorfij. apud Haerds Joh. Dan. Eubrii. 1720.

- b. *Dialogus de Sacerdotio Illustrissimi Doctrinae & Scriptis*
 Virorum, omnium Ordinum et Facultatum, qui est
 initio Mundi pro universum terrarum orbem usque ad
 annum reparatae Italiae 1600 decursant. etc. etc.
 auctore Joh: Andrea Quenstedt k. b. s. D. t. s. f. c. n. d. a.
 Mittelmbergae, Sumptibus Joh: Ludolphi Quenstedtj. excu-
 debat Joannes Wilkins. 1691.
- c. *Q. B. V. II ut per Saepvazav Ereditorem, ad form: Capit:*
 annal: II. 88. Saepvazav Jo: Guiljelms Berzgero k. b. s. b. v.
 publice edidit auctor Benjamin Gottlieb Gestachius,
 dignitate k. l. s. u. s. 1723. Vitembergae. Literis Viduae
 Gerdschae.
- d. *D. D. J. Discum Germanum haud illiteratum, Saepvazav J. G.*
 Berzgero, auctor Jo: Guiljelms Berzgero k. b. s. b. v. 1722.
 Vitembergae. Literis Viduae Gerdschae.

e. So
 ne
 Job
 mi
 f. 2.
 v. 10.
 de
 Gph
 Wan
 B. 1. 6.
 g. No
 d. 1.
 e. 1.
 d. 1.
 f. 1.
 g. 1.

e. Joachim Meijer S. U. L. de Boiorum Migrationibus Origine,
 nec non, de clavis Döhmensis. Dissertationes epistolicae binae
 Göttingae. Sumptibus Joh: Christoph: Königij, Bibliop: Götteri-
 nis. 1710.

f. J. Meijer S. U. L. de Boiorum Migrationibus, nec non de clavis
 Döhmensis. Dissertatio epistolica altera, in qua etiam inter alia
 de locis Döhmensibus in Laponia, ac non de
 Ephorid generalibus Dulachus Falenbergiae & specialibus
 Hauptstapensibus agitur. Göttingae. Sumptibus Joh: Königij
 Bibliopolae Götterinis 1710.

g. Notitia Majorum, plurimas Lubicensium, aliarumque
 clarorum virorum, de Ecclesia, Republica & literis
 egregie meritorum Vitae, ab aliquot saeculis repetitas &
 documentis authenticis illustratas, comprehensens, quam
 filius imperit Lubus à spelle Exempli prim: Lubensis
 Pastor. Lipsiae apud Jacobum Gribner. 1707.

h. S. Jid. Bertram, Uloarsis, Schidiasma et ad em. cum
 de figuraribus Anglorum in Traditionem decimalem
 Heritid. Halae Magdeburg. Libr. Joh. Christoph. Kelligeri
 atad. Typograp: 1722.

i. Theodori Frasi Symbola theia doctae, sive gnoma
 symbolicae celeberrimorum in omnibus facultatibus
 Souditorum, clarorumq. Virorum. Inedita Ulia
 Geidleri Disputatio de Symbolis Astric. Krügeri
 G. G. Georgij Weispij Manipulus Symbolorum
 Lipsiae. Sumpt. haerdum Norbachianorum. 1725.
 Haec in uno volumine in Quarto.

l. Leonis III Papae, Epistolae ad Carolum Magnum Imperatorem
 scriptae a sancto Mo. de Nithis fuit a Hermannus Fossingius
 nunc primum editae & notae illustravit. Helmstadij
 apud Heuningum Mullerum. 1647.

b. H.
 Lib.
 Or.
 Hel.
 c. 3.
 Aug.
 Enc.
 d. H.
 ant.
 offic.
 e. Dis.
 Ede.
 f. Poa.
 Cede.
 argen.

- b. Hermannj Conringij de Germaniarum Imperio romano.
Libri unus. Accipit Francisci Guicciardinij Discurfus de
Origine saecularis Potestatis in Ecclesia romana.
Helmshtad; ex officina Henningij Mulleri. 1644.
- c. P. A. Disputatio de Septem viris, sive Electoribus Germanoruj
Regni & Imperij romani; per H. Wilh. Saxe. Helmshtad;
Ex officina Henningij Mulleri. 1644.
- d. Hermannj Conringij de Germaniarum Imperiorum habitus
antiqui ac novi Causis. Disputatio. Helmshtad; ex
officina Henningij Mulleri. 1645.
- e. Disputatio physiologica de Vita & morte. per Hieronim:
Eckhardt. Helmshtad; ex officina Henning: Mulleri 1645.
- f. Joannis Theinshemij, de S. R. Imperij Electorum & S. Rom:
Ecclesiae casualium Penitentia. Diatribae quinque.
argenterat; impens: Simon: Paulij. 1669.

- g. De Rebus Salsal; a spiritib; nato ipe b; a p; b; seriem
germanicorum caesarum fomentariis Jo: Hen: Boeckeri.
argenterat; Impens: Jo: Jac: Boeckenhafferi. 1656.
- h. Jo: Hen: Boecker; Notitia; s. Rom: Imperij
argenterat; Impens: Josiae Haedelj. 1641.
- i. Elogium Christophorici Porffneri, scriptore J. H. Boeckero.
argenterat; Sumpt: Joh. Wilh: Tidmann. 1669.

Hanc omnia in Coma una in Quasto.

6. L'ari de Meric Gaspar de Colligny, Siegneur de Chaffillon,
admiral de France. alaguerde port adouste ps Memoires sur
a qui se passa au Siege de St. Quintin. a Leyde,
chez Bonaventuro & Abraham Meric. 1643. in 16 mo.

Libri per rarus.

7. *Caesitium academicum, de campanarum Ufu. auctor*
Hem: Arnoldo Stokfaltho, Hammersians Inpore. Altdorffii
Typis & sumpt: Joan: Keiur: Schoenmafferade. 1668.
-

[Faint, illegible handwritten text on the left page]

[A large, mostly blank page with faint horizontal lines, possibly a separator or a page with very light handwriting.]

