

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Teilnachlaß Joseph von Laßberg - Ergänzungen

Brief von Augustin Marquand an Joseph von Laßberg, 12.11.1836

Marquand, Augustin

Gorée, 12.11.1836

[urn:nbn:de:bsz:31-372369](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-372369)

Reçu le 15 Novembre 1836. par la poste de Zurich

K 3123,13

Ile de Gorée (Dépendances du Sénégal)
le 12.7. br 1836.

Monsieur,

J'ai entrepris depuis peu le poème de la vie merveilleuse du chevalier
Ulrich de Lichtenstein. Dès quel sera terminé Oserai-je vous le dédier?

Acceptez vous le tribut de reconnaissance et d'admiration d'une jeune muse
Française encor jeune et timide, cachée et inconnue, vivant de la vie
bruyante des camps, et soupirant dans les loisirs des chants de douloureuse
solitude? je ne sais: mais veuillez en attendant recevoir avec indulgence
les vers que je vous envoie.

J'ai l'honneur de vous saluer avec respect.

Augustin Marquand, Sergent-Tourrier votre très-humble serviteur
à la 2^e Compagnie du 4^e bataillon du
2^e Régiment de la Marine, en station
à Saint-Louis (Sénégal) (Côte occidentale
de l'Afrique) -

Augustin Marquand

L'Exilé.

J'en allais errant sur les terres...
que Dieu guide le pauvre exilé.
O Samennais.

J'en allais errant sur la rive étrangère;
où la douce patrie il avait dit adieu.

Son front était pensif et sa douleur amère.
En de tristes soupirs s'exhalait vers les Cieux!

Il disait en voyant le toit d'une chaumière:
Heureux qui peut, le soir, s'endormir près des foyers;

Moi je suis seul, hélas! Dans la nature entière,
pour l'exilé souffrant il n'est plus aucun bien!

Ces arbres ils sont beaux, ces fleurs aussi sont belles,
mais ce ne sont pas ceux qui croissaient dans nos champs,
ils ne me disent rien, aucun ne me rappelle
Le bois et le vallois où je jouais, enfant!

Ce ruisseau doucement coule dans la prairie;
mais son murmure doux ne dit rien à mon cœur;
ce n'est pas le ruisseau qui coule en ma patrie:
pour l'exilé souffrant il n'est plus de bonheur!

Les chants de l'étranger sont doux à l'oreille,
mais ils ne disent point ni mes joies, ni mes pleurs,
dans mon cœur isolé nul son plus ne réveille,
mes souvenirs d'enfance et ceux de mon bonheur!

On m'a dit quelque fois voyant couler mes larmes:
pourquoi, jeune étranger, ces pleurs que tu répands:
et lorsque je lui ai dit à mes tristes alarmes,
nul n'a donné de pleurs, nul n'a plaint mes tourments!

J'ai vu de bons vieillards qu'entouraient leur famille,
mais aucun d'eux, hélas! ne m'a nommé son fils!
puis j'ai vu le sourire aux lèvres de leur fille,
à l'exilé souffrant aucune n'a souri!

J'ai vu de deux amis les étreintes touchantes:
Leurs cœurs se confondaient pour ne faire qu'un cœur.
L'un d'eux vint verser ma main tremblante
pour l'exile. Souffrant il n'est plus que douleur!

Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Swiss.

C.T.F.



De Lasberg, au château d'Epsteinhausen
près Lurich. C. Rubin
33 + Au château d'Epsteinhausen.

