

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Georg Friedrich Händels Werke

Lotario : opera

Händel, Georg Friedrich

Leipzig, 1879

Vorwort

[urn:nbn:de:bsz:31-345894](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-345894)

LOTARIO

Opera in tre Atti.

PERSONAGGI.

ADELAIDE, Regina d'Italia	Soprano.
LOTARIO, Rè di Germania, ed amante di Adelaide	Contr'alto.
BERENGARIO, già Duca di Spolete, Rè d'Italia	Tenore.
MATILDE, sposa di Berengario	Alto.
IDELBERTO, figlio di Berengario, amante di Adelaide	Alto.
CLODOMIRO, capitano di Berengario	Basso.

Vorwort.

Die Oper LOTARIO wurde am 16. November 1729 in der Composition beendet und schon am folgenden 2. December in London aufgeführt. Es war das erste Werk, mit welchem Händel eine neue selbständige Opernleitung begann. Dem Texte liegt ein älteres venezianisches Libretto von *Matteo Noris* zu Grunde.

Die S. 61 - 63 als Anmerkung * gegebene Stelle ist eine nachträgliche Verbesserung Händel's im Handexemplar.

Preface.

The opera LOTARIO was finished Nov. 16. 1729, and brought out in London as early as the following second of December. It was the first work with which Handel commenced a new and independent opera direction. The words are founded on an older Venetian libretto by Matteo Noris.

*The passage in pp. 61 - 63, given as note *, is a subsequent correction made by Handel in his conducting score.*

LEIPZIG, Aug. 1. 1879.
